

FOUNDATION TAMIL
அடிப்படைத் தமிழ்

KAAPPIYANGALUM PUDHINAMUM MCQ
காப்பியங்களும் புதினமும்



MRS.N.KANIMOZHI
திருமதி.ந.கனிமொழி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

(பெரியார் பல்கலைக்கழகம், சேலம் இணைவுப்பெற்றது)

அனைத்து இரண்டாமாண்டு இளநிலை மாணவர்களுக்குரியது

தாள் – 21UFTA03

இரண்டாம் ஆண்டு – மூன்றாம் பருவம்

காப்பியங்களும், புதினமும்

ஒரு மதிப்பெண் வினாவிடைகள்



ஆசிரியர் : திருமதி.ந.கனிமொழி

உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர் – 635 126

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

பொருளடக்கம்

அலகு - 1 சமணமும் பௌத்தமும்

1. சிலப்பதிகாரம் - ஊர் சூழ்வரி
2. மணிமேகலை - பாத்திர மரபு கூறியக்காதை
3. சீவக சிந்தாமணி - நாட்டு வளம்
4. குண்டலகேசி - முதல் 10 பாடல்கள்

அலகு - 2 சைவம், வைணவம், இசுலாம், கிறித்தவம்

5. பெரிய புராணம் - மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்
6. கம்பராமாயணம் - கங்கைக் காண் படலம்
7. சீறாப்புராணம் - கள்வரை நதிமறித்த படலம்
8. தேம்பாவணி - வளன் சனித்த படலம்

அலகு - 3 புதினம்

9. சாயத்திரை - சுப்ரபாரதி மணியன்

அலகு - 4 இலக்கிய வரலாறு

10. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்
11. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள்
12. கம்பராமாயணம்
13. பெரியபுராணம்
14. சமணர்களின் தமிழ்த்தொண்டு
15. பௌத்தர்களின் தமிழ்த்தொண்டு
16. சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள்

அலகு - 5 மொழித்திறன்

17. மொழிப்பெயர்ப்பு
18. யாப்பிலக்கணம்
19. அணியிலக்கம்



அலகு - 1 - சமணம் - பௌத்தம்

1. சிலப்பதிகாரம் - ஊர்கூழ்வரி

1. சிலப்பதிகாரம் என்னும் காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்

அ) பாரதியார்

ஆ) இளங்கோவடிகள்

இ) கம்பர்

ஈ) சீத்தலைச் சாத்தனார்

விடை - ஆ

2. சிலப்பதிகாரம் என்னும் சொல்லை பிரித்து எழுத கிடைப்பது என்ன?*

அ) சிலம்பு + காரம்

ஆ) சில + அதிகாரம்

இ) சிலம்பு + அதிகாரம்

ஈ) சிலப்பு + அதிகாரம்

விடை - இ

3. சிலப்பதிகாரத்தின் ஆசிரியர் இளங்கோவடிகள் எந்த நாட்டை சேர்ந்தவர்?*

அ) சேர நாடு

ஆ) சோழ நாடு

இ) பாண்டிய நாடு

ஈ) வஞ்சி நாடு

விடை - அ

4. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெறும் காப்பியத் தலைவனின் பெயர் என்ன?*

அ) சீவகன்

ஆ) நளன்

இ) கோவலன்

ஈ) சாதுவன்

விடை - இ

5. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெறும் காவியத் தலைவியின் பெயர் என்ன?

அ) கண்ணகி

ஆ) மணிமேகலை

இ) மாதவி

ஈ) சுதமதி

விடை - அ

6. மதுரைக் காண்டத்தில் உள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை

அ) 11

ஆ) 13

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) 12

ஈ) 10

விடை - ஆ

7. மதுரைக் காண்டத்தில் ஊர்கூழ்வரி எத்தனையாவது காதையாக அமைந்துள்ளது.

அ) 20

ஆ) 21

இ) 19

ஈ) 18

விடை - இ

8. பத்தினிப் பெண்டிர்களிடம் கண்ணகி. அரசனை எவ்வாறு குறிப்பிடுகிறாள்?

அ) முறையற்ற அரசன்

ஆ) நீதிமான்

இ) வாக்கு தவறாதவன்

ஈ) முறையுடைய அரசன்

விடை - அ

9. எப்படிப்பட்ட துயரத்தை அடைந்ததாகக் கண்ணகி கூறுகிறாள்?

அ) சிறிய துயரம்

ஆ) பெருந்துயரம்

இ) தீராத துயரம்

ஈ) படாத துயரம்

விடை - ஈ

10. மதுரைப் பேரூர் எவ்வொலியை உடையதாயிற்று?

அ) புல்

ஆ) கல்

இ) ஒல்

ஈ) சல்

விடை - இ

11. மாலையில் கோவலன் எவ்வாறு வீழ்ந்து கிடந்தான்?

அ) கட்டுண்டு

ஆ) வெட்டுண்டு

இ) அம்பு பட்டு

ஈ) ஈட்டி பட்டு

விடை - ஆ

12. கோவலனின் உடல் எதில் படிந்து கிடந்தது?

அ) சகதியில்

ஆ) பள்ளத்தில்

இ) புழுதியில்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) காட்டில்

விடை - இ

13. கண்ணகியின் முகம் எவ்வாறு இருந்ததாகக் கோவலன் குறிப்பிடுகிறான்?

அ) அழகாக

ஆ) அழுக்காக

இ) கன்றியாத

ஈ) சோர்வாக

விடை - இ

14. மீண்டு எழுந்த கோவலன் கண்ணகியிடம் கூறியது என்ன?

அ) இருந்தைக்க

ஆ) மகிழ்ந்தைக்க

இ) வருந்தைக்க

ஈ) மன்னிக்கத்தக்க

விடை - அ

15. தன்னை மருட்டியதாகக் கண்ணகி கூறுவது?

அ) பேய்

ஆ) பிசாசு

இ) தெய்வம்

ஈ) மனிதன்

விடை - இ

16. ஈன்ற குழவி எடுத்து வளர்க்குறா உம் ----- உண்டு கொல்

அ) பெண்டிரும்

ஆ) சான்றோரும்

இ) தெய்வமும்

ஈ) மனிதரும்

விடை - ஆ

17. வைவாளின் தப்பிய மன்னவன் கூடலில் ----- உண்டு கொல்.

அ) சான்றோரும்

ஆ) பெண்மரும்

இ) தெய்வமும்

ஈ) மனிதரும்

விடை - அ

18. எது தணிந்தாலன்றி தன் கணவனோடு கைகூடேன் என்று கண்ணகி கூறுகிறாள்?

அ) காய்சினம்

ஆ) பொய்மை

இ) ஆசை

ஈ) வாய்மை

விடை - அ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

19. கோவலனின் நிலையை யாரிடம் கேட்பதாகக் கூறுகிறாள்.

- அ) பொற்கொல்லனிடம்
- ஆ) தீமை செய்த வேந்தனிடம்
- இ) மக்களிடம்
- ஈ) தேவந்தியிடம்

விடை - ஆ

20. நெடுங்கயற்கண் ----- நின்றாள்.

- அ) நீர் சோர
- ஆ) நீதிகேட்க
- இ) சோறுண்ண
- ஈ) சோர்வாக

விடை - அ

21. ஊர்கூழ்வரியில் காண்பது

- அ) மாதவியின் அவல மிகுதி
- ஆ) மணிமேகலையின் அவல மிகுதி
- இ) கண்ணகியின் அவல மிகுதி
- ஈ) தேவந்தியின் அவல் மிகுதி

விடை - இ

22. வம்பப் பெருந்தெய்வம் போல் காட்சியளித்தவள்

- அ) கண்ணகி
- ஆ) மாதவி
- இ) கௌந்தி
- ஈ) மணிமேகலை

விடை - அ

23. அரண்மனை நோக்கி கண்ணகி செல்லக் காரணம்

- அ) மறம் கேட்க
- ஆ) தரம் கேட்ட
- இ) சிரம் தாழ்த்த
- ஈ) அறம் கேட்க

விடை - ஈ

24. பொன்னுறு நறுமேனி. ----- கிடப்பதோ

- அ) இடியாக
- ஆ) படியாக
- இ) மண்ணாக
- ஈ) பொடியாக

விடை - இ

25. ----- இக்காரிகைக்குக் காட்டி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) வளையாத

ஆ) களையாத

இ) நீங்கிய

ஈ) பிழையாத

விடை - ஆ

26.வெய்யோன் என்று அழைக்கப்படுபவன் யார்?

அ) சூரியன்

ஆ) சந்திரன்

இ) இந்திரன்

ஈ) சேரன் செங்குட்டுவன்

விடை - அ

27.புண்ணினின்றும் வடிகின்ற குருதியினராய்ப் புழுதியிலே கிடந்தது யார்?

அ) கோவலன்

ஆ) பொற்கொல்லன்

இ) சேரன்

ஈ) பாண்டியன்

விடை - அ

28.சான்றோரும் உள்ளாரோ? சான்றோரும் உள்ளாரோ? பிறர் என்ற

குழந்தையைத் தாங்கிப் பேணுகின்ற சான்றோரும் இவ்வூரிலே உள்ளாரோ

என்று மதுரை மக்களைப் பார்த்து கேட்டவள் யார்?

அ) மாதரி

ஆ) ஐயை

இ) மணிமேகலை

ஈ) கண்ணகி

விடை - ஈ

29.நிறைமதி போன்ற ஒளியினை உடைய நின் முகம் இப்படிச் சுற்றிவிட்டதே?

என்று கூறியவர் யார்?

அ) கோவலன்

ஆ) சேரன்

இ) பாண்டியன்

ஈ) மாடலன்

விடை - அ

30.என்னைக் காய்கின்ற என் சினம் தணிந்தாலன்றி என் கணவனோடு

கைகூடேன் என்று கூறியவள் யார்?

அ) தேவந்தி

ஆ மாதவி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) கண்ணகி

ஈ) ஐயை

விடை - இ

31. எம் மன்னனின் வெண்கொற்ற குடையும். கொற்றமும் சிதைந்தது என மக்கள் வருந்தினர்?

அ) தென்னவன்

ஆ) செங்குட்டுவன்

இ) சோழன்

ஈ) பல்லவன்

விடை - அ

32. பெருமலைமேல் தன் சிவந்த கதிர்களைச் சுருக்கிக் கொண்டவனாய் சென்று மறைந்தது எது?

அ) கோலவன்

ஆ) சூரியன்

இ) மதுராபுரி தெய்வம்

ஈ) சந்திரன்

விடை - ஆ

33. அறந்தவறாத பாண்டியனும் இவ்வாறு தவறு செய்ய நிகழ்வித்தவொரு தீவினை இதுகாண் என்று எனக்குச் சொல்லீரோ? என்று கண்ணகி யாரிடம் கேட்டாள்?

அ) கோவலன்

ஆ) பாண்டியன்

இ) சூரியன்

ஈ) சோழன்

விடை - அ

34. பல அமரர்களும் வந்து கூடிய கூட்டத்திலே தானும் ஒருவனாகி சென்றவன் யார்?

அ) பாண்டியன்

ஆ) கோவலன்

இ) மாடலன்

ஈ) சேரன்

விடை - ஆ

35. "காய்சினம் தணிந்தன்றிக் கணவனைக் கைகூடேன் என்று கூறியவள் யார்?

அ) கண்ணகி

ஆ) மாதவி

இ) தேவந்தி

ஈ) மாதரி

விடை - அ

2. மணிமேகலை - பாத்திர மரபு கூறியகாதை

1. மணிமேகலையின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) மணிமேகலை துறவு

ஆ) பாத்திரம் பெற்ற காதை

இ) மணிமேகலா

ஈ) அமுதசுரபி

விடை - அ

2. மணிமேகலையில் உள்ள காதைகள் எத்தனை?

அ) 50

ஆ) 60

இ) 20

ஈ) 30

விடை - ஈ

3. மணிமேகலையோடு பௌத்த மதத்தைச் சார்ந்தவள் யார்?

அ) கண்ணகி

ஆ) சுதமதி

இ) மாதவி

ஈ) மாலதி

விடை - இ

4. மணிமேகலை உவவனத்தில் யாரைக் கண்டாள்?

அ) உதயகுமாரன்

ஆ) தீவதிலகை

இ) ஆதிரை

ஈ) மாதவி

விடை - அ

5. மணிமேகலை யாருடன் உவவனத்திற்குச் சென்றாள்?

அ) காயசண்டிகை

ஆ) மாலதி

இ) சுதமதி

ஈ) தேவந்தி

விடை - இ

6. மணிமேகலா தெய்வம் மணிமேகலையை எங்கே கொண்டு போனது?

அ) மணிபல்லவம்

ஆ) பூம்புகார்

இ) மதுரை

ஈ) உவவனம்

விடை - அ

7. மணிமேகலை யாரின் உதவியுடன் 'அமுதசுரபி' பெற்றாள்?

- அ) சிந்தாதேவி
- ஆ ஆபத்திரன்
- இ ஆதிரை
- ஈ) தீவதிலகை

விடை - ஈ

8. சிறைக்கோட்டத்தை அறக்கோட்டமாக்கியவள் யார்?

- அ) ஆதிரை
- ஆ) இராசமாதேவி
- இ) சிந்தாதேவி
- ஈ) மணிமேகலை

விடை - ஈ

9. மணிமேகலை, அமுதசுரபியில் யாரிடம் முதலில் உணவைப் பெற்றாள்?

- அ) காயசண்டிகை
- ஆ) ஆதிரை
- இ) சாதுவன்
- ஈ) இராசமாதேவி

விடை - ஆ

10. காயசண்டிகையின் உருவில் உலவினவள் யார்?

- அ) மணிமேகலை
- ஆ) மாதவி
- இ) சுதமதி
- ஈ) மாலதி

விடை - அ

11. மணிமேகலையைச் சிறையில் இட்டவள் யார்?

- அ) இராசமாதேவி
- ஆ) சிந்தாதேவி
- இ) பாண்டிமாதேவி
- ஈ) சேரமாதேவி

விடை - அ

12. மணிமேகலை நூலில் கூறப்பட்டுள்ள பெண் பௌத்த துறவி யார்?

- அ) கவுந்தியடிகள்
- ஆ) அறவண அடிகள்
- இ) அச்சணந்தி அடிகள்
- ஈ) ஓளவையார்

விடை - ஆ

13. சமய பூசனுக்கு வித்திட்ட முதல் நூல் எது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

- அ) மணிமேகலை
- ஆ) சீவகசிந்தாமணி
- இ) சிலப்பதிகாரம்
- ஈ) நீலகேசி:

விடை - அ

14. மணிமேகலையின் தோழி பெயர் என்ன?

- அ) சுபாங்கி
- ஆ) சுமதி
- இ) சுதமதி
- ஈ) தேவந்தி

விடை - இ

15. ஆதிரையின் வரலாற்றை மேகலைக்கு கூறியவர் யார்?

- அ) காய சண்டிகை
- ஆ) மாலதி
- இ) மாதவி
- ஈ) சிந்தாதேவி

விடை - அ

16. மணிமேகலா தெய்வம் மணிமேகலைக்கு எத்தனை வரங்களைக் கொடுத்தது?

- அ) 5
- ஆ) 4
- இ) 3
- ஈ) 2

விடை - இ

17. மணிமேகலை சமயவாதிகளிடம் உண்மை கேட்ட இடம் எது?

- அ) வஞ்சி மாநகரம்
- ஆ) பூம்புகார்
- இ) இராசமாபுரம்
- ஈ) மதுரை

விடை - அ

18. மணிமேகலை பூ கொய்ய சென்ற இடம் எது?

- அ) உதயகிரி
- ஆ) உவவனம்
- இ) மதுவனம்
- ஈ) அசோகவனம்

விடை - ஆ

19. முப்பிறவியை உணர்த்துவது எது?

- அ) கடவுள்
- ஆ) கோட்டம்

இ) சமாதி

ஈ) புத்த பீடிகை

விடை - ஈ

20. அமுத சுரபி இருந்த இடம் எது?

அ) சரவணப்பொய்கை

ஆ) கௌமுகி

இ) கோமுகி பொய்கை

ஈ) பூம்புகார்

விடை - இ

21. நாவலன் தீவு என்று எதற்குப் பெயர்?

அ) இந்தியா

ஆ) இலங்கை

இ) சிங்கப்பூர்

ஈ) கோவா

விடை - அ

22. கிளை கதைகள் மிகுந்த நூல் எது?

அ) வளையாபதி

ஆ) குண்டலகேசி

இ) நீலகேசி

ஈ) மணிமேகலை

- ஈ



விடை

23. ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் பழமொழி அதிகமாக உள்ள நூல் எது?

அ) மணிமேகலை

ஆ) சிலப்பதிகாரம்

இ) வளையாபதி

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - அ

24. மேகலையின் இறுதிக்காதை எந்தப் பாவால் அமைந்தது?

அ) வெண்பா

ஆ) கலிப்பா

இ) ஆசிரியப்பா

ஈ) வஞ்சிப்பா

விடை - இ

25. மணிமேகலையில் இடம் பெற்றுள்ள வித்யாதர மங்கை யார்?

அ) காயசண்டிகை

ஆ) தேவந்தி

இ)கதமதி

ஈ)நீவி

விடை - அ

26. ஆபுத்திரனிடம் அமுதசுரபியைக் கொடுத்தது யார்?

அ) சிந்தாதேவி

ஆ)இராசமாதேவி

இ) மாலதி

ஈ)மாதரி

விடை - அ

27. அறத்தின் மிகுதியைத் தனது கம்பள நடுக்கத்தால் அறிந்தவன் யார்?

அ) சூரியன்

ஆ)சந்திரன்

இ) இந்திரன்

ஈ)கோவலன்

விடை - இ

28. விலா எலும்பு ஓடியும்படி சிரித்தது யார்?

அ) ஆபுத்திரன்

ஆ)கோவலன்

இ) உதயணன்

ஈ)சாதுவன்

விடை - அ

29. அன்னதானத்தின் சிறப்பினை குறிப்பிடும் நூல் எது?

அ) சிலப்பதிகாரம்

ஆ)சீவகசிந்தாமணி

இ)மணிமேகலை

ஈ)நீலகேசி

விடை - இ

30. ஊர் தோறுஞ் சென்று உண்போர் யாரேனும் உண்டோ? என வினவியது யார்?

அ)சிந்தாதேவி

ஆ)மணிமேகலை

இ)ஆபுத்திரன்

ஈ)கோவலன்

விடை - இ

31. மணிமேகலை எங்கு முக்தி அடைந்தாள்?

அ) காஞ்சிபுரம்

ஆ) மதுரை

இ) வஞ்சி

ஈ) திருச்சி

விடை - அ

32. மணிமேகலையின் பாட்டி பெயர் என்ன?

- அ) சித்தராங்கி
- ஆ) சித்ராபதி
- இ) மோகனாங்கி
- ஈ) திரௌபதி

விடை - அ

33. மணிமேகலை எந்தப் பாவினால் ஆனது?

- அ) வஞ்சிப்பா
- ஆ) கலிப்பா
- இ) வெண்பா
- ஈ) ஆசிரியப்பா

விடை - ஈ

34. சாத்துனார் வள்ளுவரை எவ்வாறு பாராட்டுகிறார்?

- அ) புலன் அழுக்கற்ற
- ஆ) பொய்யில் புலவன்
- இ) மாமுனி
- ஈ) கும்பமுனி

விடை - ஆ

35. மழையின்மையால் அதிகமான உயிர்கள் இறந்தது எந்தநாட்டில்?

- அ) பாண்டிய நாடு
- ஆ) சாவக நாடு
- இ) குடநாடு
- ஈ) சேரநாடு

விடை - ஆ

36. ஆபுத்திரன் சென்ற கப்பல் ஒருநாள் தங்கிய தீவு எது?

- அ) மணிபல்லவம்
- ஆ) நாகர் தீவு
- இ) கச்சத்தீவு
- ஈ) நாலந்தீவு

விடை - அ

37. ஆபுத்திரன் 'அமுதசுரபியை' போட்ட பொய்கையின் பெயர் என்ன?

- அ) சரவணப் பொய்கை
- ஆ) கோமுகிப் பொய்கை
- இ) சோமகுண்டம்
- ஈ) சாவகப் பொய்கை

விடை - ஆ

38. சாவக நாட்டில் யாரின் வயிற்றில் ஆபுத்திரன் பிறந்தான்?

- அ) ஆ (பசு)

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ)குதிரை

இ) நாய்

ஈ) யானை

விடை - அ

39. தன்னை காலாக ஊன்றிக்கொண்டு கூனிய உடம்புடன் மறையவன் வேடத்தில் ஆபத்திரனிடம் வந்தவன் யார்?

அ)இந்திரன்

ஆ)சந்திரன்

இ)சூரியன்

ஈ)சாதுவன்

விடை - அ

40. ஆருயிர முதல்வன் யார்?

அ)கோவலன்

ஆ)உதயணன்

இ)சாதுவன்

ஈ)ஆபத்திரன்

விடை - ஈ

41. ஆயிரங் கண்களை உடையவன் யார்?

அ) சிவன்

ஆ)இந்திரன்

இ) திருமால்

ஈ) நான்முகன்

விடை - ஆ

42. ஆபத்திரன் கோமுகிப் பொய்கையில் அமுதசுரபியைப் போடும்முன் எத்தனை ஆண்டுக்கு ஒருமுறை பாத்திரம் மேலே வரவேண்டும் என வேண்டிக் கொண்டான்?

அ) 2 ஆண்டிற்கு ஒருமுறை

ஆ) ஒரு ஆண்டிற்கு ஒருமுறை

இ) 4 ஆண்டுக்கு ஒருமுறை

ஈ) 5 ஆண்டிற்கு ஒரு முறை :

விடை - ஆ

43. மணிபல்லவத்தீவில் உண்ணா நோன்போடு இருந்து உயிர் துறந்தவன் யார்?

அ) ஆபத்திரன்

ஆ) சாதுவன்

இ) கோவலன்

ஈ) உதயணன்

விடை - அ

44. குணதிசை' என்பது எத்திசையைக் குறிக்கும்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) மேற்கு

ஆ) வடக்கு

இ) தெற்கு

ஈ) கிழக்கு

விடை - ஈ

45. தண்டமிழ் ஆசான்” என்று பாராட்டப் பெற்றவர்.

அ) இளங்கோவடிகள்

ஆ) கம்பர்

இ) திருவள்ளுவர்

ஈ) சீத்தலைச்சாத்தனார்

விடை - ஈ

46. யாருடைய அறிவுரைப்படி ஆதிரையிடம் மணிமேகலை முதன் முதலில்

பிச்சையேற்றாள்?

அ) கவுந்தியடிகள்

ஆ) மாதவி

இ) அறவணவடிகள்

ஈ) கண்ணகி

விடை - இ

3. சீவக சிந்தாமணி - நாமகள் இலம்பகம்

1. சீவக சிந்தாமணி என்பது

அ) ஐம்பெருங்காப்பியம்

ஆ) ஐஞ்சிறு காப்பியம்

இ) சிற்றிலக்கியம்

ஈ) பேரிலக்கியம்

விடை - அ

2. சிவகசிந்தாமணியின் மொத்தப் பாடல்கள்

அ) 1900

ஆ) 1245

இ) 3145

ஈ) 1012

விடை - இ

3. சீவக சிந்தாமணியில் சிந்தாமணியே என்று அழைக்கப்பட்டவர் யார்?

அ) நாமகள்

ஆ) பூமகள்

இ) சீவகள்

ஈ) மணமகள்

விடை - இ

4. ஏமாங்கத நாட்டில் பாயும் ஒரு நதி

அ)காவிரி

ஆ)கங்கை

இ)சரை

ஈ)ஏதுமில்லை

விடை - இ

5. “நாவீற் றிருந்த புலமாமக ளோடு நன்பொன்’ என்பதில் மாமகள் என்பது யார்?

அ)கலைமகள்

ஆ)திருமகள்

இ)புதுமகள்

ஈ)தமிழ்மகள்

விடை - அ

6. “பூவீற்றிருந்த திருமாமகள் புல்ல நாளும்’ என்பதில் திருமாமகள் யார்?

அ)பணிமகள்

ஆ)திருமகள்

இ)மணமகள்

ஈ)பெண்கள்

விடை - ஆ

7. “சந்தனத் தீம்பழம் ஆதிஇணைய’ என்பதில் தீம்பழம் என்பது

அ)தீபோன்ற பழம்

ஆ)தீயபழம்

இ)இனியபழம்

ஈ)தீமை தரும் பழம்

விடை - இ

8. சிந்தாமணி என்பதன் பொருள் யாது?

அ)ஒளி குன்றாத மணி

ஆ)அழகு

இ)ஒருவித அணிகலன்

ஈ)சிலம்பு

விடை - அ

9. திருப்பாற்கடலைக் கடைந்தபோது தேவாமுதத்துடன் வந்தது எது?

அ)மரம்

ஆ)சங்கு

இ)சிந்தாமணி

ஈ)பார்வதி தேவி

விடை - இ



10. எதிரில் இருந்து கேட்பவர் கேட்பன அனைத்தையும் தரவல்லது எது?

அ) சிந்தாமணி

ஆ) மேகலை

இ) சிலம்பு

ஈ) உடுக்கை

விடை - அ

11. சிந்தாமணியில் வேறு பெயர் என்ன?

அ) கத்திய சிந்தாமணி

ஆ) மணநூல்

இ) நாமகள் இலம்பகம்

ஈ) விருத்தம்

விடை - ஆ

12. வடநூலார் காதற்சுவையை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) சிருங்கார ரசம்

ஆ) மண நூல்

இ) சமண நூல்

ஈ) சிந்தாமணி

விடை - அ

13. ஏமாங்கத நாட்டை ஆண்ட மன்னன் பெயர் என்ன?

அ) சலூல்

ஆ) சேரன்

இ) சோழன்

ஈ) சச்சந்தன்

விடை - ஈ

14. சச்சந்தன் விசையை ஆகியோரின் மைந்தன் யார்?

அ) சீவகன்

ஆ) உதயணன்

இ) யுகி

ஈ) கோவிந்தன்

விடை - அ

15. விருத்தம் என்னும் பாவினத்தால் அமைந்த முதல் தமிழ்க்காப்பியம் எது?

அ) சீவகசிந்தாமணி

ஆ) நீலகேசி

இ) கம்பராமாயணம்

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - அ

16. சீவகசிந்தாமணிக்கு உரை எழுதியவர் யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) நச்சினார்க்கினியர்

ஆ) பரிமேலழ்வர்

இ) பேராசிரியர்

ஈ) கபிலர்

விடை - அ

17. சீவக சிந்தாமணி காப்பியத்தின் உட்பிரிவு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

அ) காதை

ஆ) பகுதி

இ) அலகு

ஈ) இலம்பகம்

விடை - ஈ

18. சீவக சிந்தாமணி காப்பியத்தில் எத்தனை இலம்பகம் உள்ளது?

அ) 15

ஆ) 13

இ) 10

ஈ) 17

விடை - ஆ

19. திருத்தக்கத் தேவரை 'தமிழ்க் கவிஞருள் அரசன்' என்று கூறியவர் யார்?

அ) சேக்கிழார்

ஆ) சாத்தனார்

இ) கம்பர்

ஈ) வீரமாமுனிவர்

விடை - ஈ

20. நரிவிருத்தம் என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?

அ) திருத்தக்கத் தேவர்

ஆ) கம்பர்

இ) கபிலர்

ஈ) பரணர்

விடை - அ

21. "விருத்தப்பாவின் தந்தை" என்று இலக்கிய வரலாறு யாரை கருதுகிறது?

அ) கம்பர்

ஆ) திருத்தக்கத் தேவர்

இ) நாக்குத்தனார்

ஈ) வீரமாமுனிவர்

விடை - ஆ

22. சச்சந்தனின் அமைச்சன் பெயர் என்ன?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) விஜயன்

ஆ) கட்டியங்காரன்

இ) அஜயன்

ஈ) சாகரன்

விடை - ஆ

23. விசையை தான் எத்தனைக் கனவு கண்டதாக தன் கணவனிடம் கூறினாள்?

அ) 5

ஆ) 2

இ) 1

ஈ) 3

விடை - ஈ

24. சச்சந்தன் தன் மனைவியுடன் மகிழ்ந்திருந்த அரண்மனையை
முற்றுகையிட்டவன் யார்?

அ) கட்டியங்காரன்

ஆ) கலுழவேகள்

இ) கோவிந்தன்

ஈ) சீவகன்

விடை - அ

25. சச்சந்தன் யாருடன் போர் நிகழ்த்தி உயிர் துறந்தான்?

அ) கட்டியங்காரன்

ஆ) சுதஞ்சணன்

இ) சீவகன்

ஈ) கலுழவேகள்

விடை - அ

26. விசையை ஏற்றிக்கொண்டு வான்வழியாகப் பறந்த மயில்பொறி எங்கே
இறங்கியது?

அ) அரண்மனை

ஆ) சுடுகாடு

இ) வனம்

ஈ) கோவில்

விடை - ஆ

27. விசையைக்கு ஆறுதல் கூறிய தெய்வத்தின் பெயர் என்ன?

அ) மணிமேகலா

ஆ) சிந்தாதேவி

இ) சண்பகமாலை

ஈ) காளிதேவி

விடை - இ

28. விசயை தன் குழந்தையை எங்கே ஈன்றெடுத்தாள்?

அ) சுடுகாட்டில்

ஆ) அரண்மனை

இ) ஆசிரமம்

ஈ) மருத்துவமனை

விடை - அ

29. இடுகாட்டிற்கு இறந்த தன் குழந்தையை புதைப்பதற்காக வந்தவன் யார்?

அ) பதுமுகன்

ஆ) கந்துக்கடன்

இ) கட்டியங்காரன்

ஈ) சச்சந்தன்

விடை - ஆ

30. சுடுகாட்டில் குழந்தை தும்மியபோது சண்பக மாலை தெய்வம் எவ்வாறு வாழ்த்தியது?

அ) வாழ்க வளமுடன்

ஆ) வளர்க

இ) நலம் பெறுக

ஈ) சீவ

விடை - ஈ

31. சீவகனை எடுத்து வளர்த்தவன் யார்?

அ) அச்சணந்தி அடிகள்

ஆ) கந்துக்கடன்

இ) கட்டியங்காரன்

ஈ) நந்தட்டம்

விடை - ஆ

32. கந்துக்கடனுக்கும் அவன் மனைவிக்கும் பிறந்த குழந்தையின் பெயர் என்ன?

அ) நந்தட்டன்

ஆ) சுதஞ்சணன்

இ) கழுழவேகள்

ஈ) உதயணன்

விடை - அ

33. சீவகனும், நந்தட்டனும் கலைகளைக் கற்றுக்கொண்ட ஆசிரியரின் பெயர் என்ன?

அ) அறவணடிகள்

ஆ) கவுந்தியடிகள்

இ) அச்சணந்தி

ஈ) உதயணன்

விடை - இ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

34. நந்தகோபனுக்கு ஆநிரைகளை எல்லாம் மீட்டுக் கொடுத்தவன் யார்?

- அ) சீவகன்
- ஆ) கலுழவேகன்
- இ) பதுமுகன்
- ஈ) கட்டியங்காரன்

விடை - அ

35. கோவிந்தையாரை மணந்தவன் யார்?

- அ) கலுழவேகன்
- ஆ) சீவகன்
- இ) பதுமுகன்
- ஈ) நந்தட்டன்

விடை - அ

36. கலுழவேகன் என்னும் வேந்தனின் மகள் பெயர் என்ன?

- அ) காந்தருவதத்தை
- ஆ) நாமகள்
- இ) விஜயை
- ஈ) பதுமையார்

விடை - அ

37. சீவகளின் எட்டு மனைவியருள் யாழிசையில் வல்லவள் யார்?

- அ) காந்தருவதத்தை
- ஆ) குணமாலை
- இ) கோவிந்தை
- ஈ) பதுமையார்

விடை - அ

38. சீவகன் யானையை அடக்கி அதன்மூலம் மணந்த பெண் யார்?

- அ) குணமாலை
- ஆ) நாமகள்
- இ) பதுமையார்
- ஈ) விஞ்சையர்

விடை - அ

39. 'சுதஞ்சணன்' என்னும் தேவன் எதன் வடிவில் அலைந்தான்?

- அ) பூனை
- ஆ) சிங்கம்
- இ) நாய்
- ஈ) யானை

விடை - இ

40. யாரின் உபதேசத்தால் 'சுதஞ்சணன்' மீண்டும் தெய்வ வடிவம் பெற்றான்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) சீவகன்

ஆ) சச்சந்தன்

இ) நந்தட்டன்

ஈ) பதுமுகன்

விடை - அ

41. ஏமாங்கத நாட்டில் எத்தனை வகையான மொழி பேசும் மக்கள் வாழ்ந்திருந்தனர்?

அ) 28

ஆ) 15

இ) 18

ஈ) 10

விடை - இ

42. ஏமாங்கத நாட்டில் பாயும் நதியின் பெயர் என்ன? அ) காங்ககை

அ) சரயு

ஆ) சரை

இ) பொன்னி

ஈ) காவேரி

விடை - ஆ

43. இராசமாபுரத்து அகழியில் என்ன வகையான மீன்கள் வாழ்ந்தன?

அ) கெழுத்தி

ஆ) அயரை

இ) திசங்கலம்

ஈ) சுறா

விடை - ஈ

44. இராசமாபுரத்து கதவுகளில் கோத்துள்ள முத்தாரங்கள் யாரின் மணிமுடியில்

புரளும் மாலைகள் போன்றிருக்கும்?

அ) சிவன்

ஆ) திருமால்

இ) நான்முகன்

ஈ) இலட்சுமி

விடை - ஆ

45. உழத்தியர், உழவர்களுக்கு குடிக்க எதை கொடுத்தனர்?

அ) நீர்

ஆ) மது

இ) தேநீர்

ஈ) இளநீர்

விடை - ஆ

46. குழிகளில் தேங்கி நிற்கும் எஞ்சிய மதுவினை உண்டு மயங்கிய பறவைகள் எவை?

அ) அன்னப்பறவை

ஆ) குயில்

இ) மயில்

ஈ) மைனா

விடை - அ

47. பச்சைப் பாம்பு கருவற்றிருந்ததுபோல் இருந்தது எது?

அ) பாக்கு

ஆ) வாழை

இ) தென்னை

ஈ) நெற்பயிர்கள்

விடை - ஈ

48. மீன் கண் அளவு வெற்றிடம் இல்லாமல் இருந்த காடுகள் எவை?

அ) கரும்பு

ஆ) நெல்

இ) பாக்கு

ஈ) வாழை

விடை - அ

49. ஏமாங்கத நாட்டில் நெல் மணிகள் ----- போல் குவிக்கப்பட்டிருக்கும்.

அ) கடல்

ஆ) முத்து

இ) மலை

ஈ) மேகம்

விடை - இ

50. கரும்பு பாகு காய்ச்சும்போது உண்டான நெருப்பு புகையில் சிவந்து தோன்றியது எது?

அ) சூரியன்

ஆ) சந்திரன்

இ) கடல்

ஈ) மேகம்

விடை - அ

51. பெண்கள் நெல்லைத் தின்னவரும் கோழிகளை விரட்ட எதைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) காதணிகள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ)குச்சி

இ)கல்

ஈ)தடி

விடை - அ

52. இராசமாபுரத்தில் தென்னை நெற்றுக்கள் முற்றி வீழ்வதால் அஞ்சி ஓடியவை

அ)குயில்கள்

ஆ)மயில்கள்

இ)கோடுகள்

ஈ) பறவைகள்

விடை - ஆ

53. சீவக சிந்தாமணியின் ஆசிரியர்

அ)சேக்கிழார்

ஆ)திருத்தக்கதேவர்

இ)கபிலர்

ஈ)கம்பர்

விடை - ஆ

54. காமனின் தம்பி பெயர் என்ன?

அ)லட்சுமணன்

ஆ)சாமன்

இ)அஜயன்

ஈ)விஜயன்

விடை - ஆ



55. ஏமாங்கத நாட்டில் மாமனும் மருமகனும் போலத் தோற்றம் தந்தது எது?

அ)அன்னப் பறவை

ஆ)மயில்

இ)குயில்

ஈ) எருமை

விடை - ஈ

56. கவரிமான் தங்கியுள்ள நிலம் எது?

அ)குறிஞ்சி

ஆ) மருதம்

இ)முல்லை

ஈ)பாலை

விடை - அ

57. நாற்று நடும் உழத்தியரின் ஆரவாரத்தைக் கேட்டு கார்காலம் தொடங்கியது என எது ஆரவாரித்தன?

அ)குயில்கள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) குரங்குகள்

இ) வண்டுகள்

ஈ) மயில்கள்

விடை - ஈ

58. உழவர்கள் எதை தம் காதலியரின் கண் என எண்ணி பறிக்காமல் சென்றனர்?

அ) குவளை

ஆ) தாமரை

இ) அல்லி

ஈ) செண்பகம்

விடை - அ

59. முடியுயர்ந்த வளம்மிக்க பொன்மலை போன்று இருந்தது எது?

அ) தாமரை மலர்கள்

ஆ) நெற்பயிர்கள்

இ) செந்நெற்குவியல்கள்

ஈ) குவளை மலர்கள்

விடை - இ

60. அன்னச் சேவல்கள் சோலையில் கூடு கட்டிக் கொள்வதற்காக எதை தன் அலகால் சுவ்விக் கொண்டு சென்றன?

அ) தாமரை மலர்

ஆ) அல்லி

இ) குவளை மலர்

ஈ) பிடவம்

விடை - அ



4. குண்டலகேசி - (முதல் 10 பாடல்கள்)

1. குண்டலகேசியின் ஆசிரியர் யார்?

அ) நாதகுத்தனார்

ஆ) நச்சினார்க்கினியர்

இ) கபிலர்

ஈ) தோலாமொழித் தேவர்

விடை - அ

2. குண்டலகேசி எச்சமய நூல்?

அ) சமணம்

ஆ) சைவம்

இ) வைணவம்

ஈ) பௌத்தம்

விடை - ஈ

3. குண்டலகேசியின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) சுருண்ட கூந்தல்

ஆ) குண்டலகேசி விருத்தம்

இ) உதயணன் கதை

ஈ) தேரி காதை

விடை - ஆ

4. 'அகல கவி' என்று வழங்கும் நூல் எது?

அ) நீலகேசி

ஆ) விம்பிசார கதை

இ) குண்டலகேசி

ஈ) யசோதர காவியம்

விடை - இ

5. புத்தர் வாழ்ந்திருந்த காலத்தே வடநாட்டில் வாழ்ந்த சமயத் துறவி யார்?

அ) குண்டலகேசி

ஆ) நீலி

இ) பத்திரை

ஈ) உதயணன்

விடை - இ

6. இராசகிருக நாட்டு மந்திரியின் மகள் பெயர் என்ன?

அ) சித்திரை

ஆ) பத்திரை

இ) சயாத்திரை

ஈ) நீவி

விடை - ஆ

7. பத்திரையின் கணவன் பெயர் என்ன?

அ) காளன்

ஆ) அங்கமன்

இ) அசோகன்

ஈ) விம்பிசாரன்

விடை - அ

8. "என் உயிர் காத்த மலைத் தெய்வத்தை வணங்கி வருவோம் வாவென"

பத்திரையை காளன் எங்கு அழைத்துச் சென்றான்?

அ) மலையுச்சிக்கு

ஆ) குலதெய்வக் கோவிலுக்கு

இ) புத்தர் கோவிலுக்கு

ஈ) மலை அடிவாரத்திற்கு

விடை - அ

9. பத்திரையிடம் வாதம் செய்து தோற்ற பௌத்த துறவி யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) சாரி புத்தர்

ஆ) கௌதம புத்தர்

இ) யாசிகள்

ஈ) அசோகன்

விடை - அ

10. குண்டலகேசி கதை திரைப்படமாக்கப்பட்டு என்ன பெயரில் வெளிவந்தது?

அ) ராஜா ராணி

ஆ) மந்திரகுமாரி

இ) குடியிருந்த கோயில்

ஈ) கற்பகம்

விடை - ஆ

11. குண்டலகேசி நூல் உணர்த்தும் செய்தி யாது?

அ) பழிவாங்கல்

ஆ) கொல்லாமை

இ) நிலையாமை

ஈ) இறைசிந்தனை

விடை - இ

12. குண்டலகேசி நூலின் முதல் பாடல் யாருடைய திருவடிக்கு சரணம் கூறி
தொடங்குகின்றது?

அ) புத்தர்

ஆ) திருமால்

இ) சிவன்

ஈ) விநாயகர்

விடை - அ

13. வாழ்க்கை பிறவிதோறும் எதற்கு ஏற்ப அமையும் என்கிறார் ஆசிரியர்?

அ) நல்வினை

ஆ) தீவினை

இ) நல்வினை தீவினை

ஈ) ஒழுக்கம்

விடை - இ

14. "புனிதன்" என்று அழைக்கப்படுபவன் யார்?

அ) புத்த தேவன்

ஆ) மகாவீரர்

இ) முருகன்

ஈ) திருமால்

விடை - அ

15. காவி துணி அணிந்து திருநீரு பூசி சடைமுடி வளர்த்தல் உண்மையான தல
ஒழுக்கம் ஆகாது என்று கூறியவர் யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) திருவள்ளவர்

ஆ) விளம்பிநாகனார்

இ) நாதகுத்தனார்

ஈ) புத்தர்பிரான்

விடை - ஈ

16. காம நெருப்பை எதைக் கொண்டு அடக்க வேண்டும் என்று குண்டலகேசி கூறுகின்றது?

அ) மனஅடக்கம்

ஆ) கூந்தல்

இ) துய்த்தல்

ஈ) நீர் ஊற்றி அனைத்தல்

விடை - அ

17. மூச்சுக்காற்றானது உடம்பின் உள்ளே வெளியே சென்று வருவது எதற்கு அடையாளமாகும்?

அ) உடம்பில் உயிர் உள்ளது

ஆ) உடல் ஆரோக்கியம்

இ) உயிர் நிலை

ஈ) வாழ்தல்

விடை - அ

18. ஆளி என்று குறிக்கப்படுவது எது?

அ) சிங்கம்

ஆ) சிங்கம் போன்ற ஒரு விலங்கு

இ) கழுதை

ஈ) புலி

விடை - ஆ

19. தன் கடமையை யாரிடமும் இரக்கம் காட்டாமல் செய்பவன் யார்?

அ) எமன்

ஆ) பெற்றோர்

இ) நண்பன்

ஈ) பகைவன்

விடை - அ

20. "நாளும் நாம் சாகின்றோம்" நமக்கு நாம் அழுதுகொள்ள வேண்டாமா என்று கேட்பவர் யார்?

அ) இறைவன்

ஆ) மனிதன்

இ) கவிஞன்

ஈ) சிறுவன்

விடை - இ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

21. "செத்த பிணத்தைச் சுற்றி இனிச் சாவும்பிணங்கள் அழுகின்றன" என்று கூறியவர் யார்?

அ)வள்ளலார்

ஆ)திருமூலர்

இ)அருணகிரியார்

ஈ)அகத்தியர்

விடை - அ

22. "நாள்தோறும் நாம் எதை நெருங்கிக் கொண்டிருப்பதாக ஆசிரியர் கூறுகின்றார்?

அ)சாவை

ஆ)மகிழ்ச்சியை

இ)செல்வம்

ஈ)கல்வி

விடை - அ

23. 'கோல்வலை' என்பதன் பொருள் யாது?

அ) சிறைப்படுதல்

ஆ மகிழ்ச்சியடைதல்

இ)துயரமடைதல்

ஈ)தப்பித்தல்

விடை - அ

24. வைசிக புராணத்தின் எத்தனையாவது காதை பத்திரையின் வரலாற்றைக் கூறுகின்றது?

அ)14

ஆ)34

இ)24

ஈ)44 .

விடை - ஆ

25. குண்டலகேசி கதை தேரி காதையின் எத்தனையாவது காதையாக அமைந்துள்ளது?

அ) 16

ஆ) 26

இ) 38

ஈ) 46

விடை - ஈ

26. குண்டலகேசியின் வரலாற்றை ----- நூலின் உரை உரைக்கின்றது.

அ)வைசிக புராணம்

ஆ)ஸ்ரீபுராணம்

இ)நீலகேசி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ)தேரி காதை

விடை - இ

27. குண்டலகேசியின் காலம் என்ன?

அ) 10ஆம் நூற்றாண்டு

ஆ) 5ஆம் நூற்றாண்டு

இ) 9ஆம் நூற்றாண்டு

ஈ) 7ஆம் நூற்றாண்டு

விடை - அ

28. 'அரவினம்' என்பதன் பொருள் யாது?

அ) சத்தம்

ஆ) உயர்வு

இ)பாம்பு கூட்டம்

ஈ)திருமால்

விடை - இ

29. "பாளை" என்பதன் பொருள் யாது?

அ)குழந்தை

ஆ)இளைஞன்

இ)முதியவர்

ஈ)பிள்ளைப் பருவம்

விடை - ஈ



அலகு - 2

சைவம்,வைணவம்,இசுலாம்,கிறித்துவம்

5. பெரியபுராணம் - மெய்பொருள் நாயனார் புராணம்

1.ஒவ்வொரு தமிழ் மாணவனும் பெரியபுராணத்தைப் படிக்க வேண்டும் என்று

கூறியவர் யார்?

அ) ஜி.யு. போப்

ஆ) சேக்கிழார்

இ) வீரமாமுனிவர்

ஈ) சுந்தரர்

விடை - அ

2.மாக்கதை என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) பெரியபுராணம்

ஆ) இராமாயணம்

இ) நீலகேசி

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - அ

3. 'உலகெலாம்' என்னும் தொடரையே தொடக்கமாகவும் நிறைவாகவும்
கொண்டுள்ள நூல் எது?

அ) திருவிளையாடல் புராணம்

ஆ) பெரியபுராணம்

இ) சீவகசிந்தாமணி

ஈ) வளையாபதி

விடை - ஆ

4. மெய்ப்பொருளார் ஆண்ட நாடு எது?

அ) சேரநாடு

ஆ) சோழநாடு

இ) சேதி நாடு

ஈ) காஞ்சிபுரம்

விடை - இ

5. மெய்ப்பொருளாரின் பகை மன்னன் யார்?

அ) முத்தநாதன்

ஆ) ஜெகநாதன்

இ) தத்தன்

ஈ) நந்தன்

விடை - அ

6. முத்தநாதனிடம் அரசர் துயில் கொள்ளும் நேரம்' என்று கூறியது யார்?

அ) குகன்

ஆ) மதிதரன்

இ) இளவரசன்

ஈ) தத்தன்

விடை - ஈ

7. உமையை ஒரு பாகமாகக் கொண்டவன் யார்?

அ) சிவன்

ஆ) திருமால்

இ) நான்முகன்

ஈ) இந்திரன்

விடை - அ

8. மலாட மன்னன்' யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) முத்தநாதன்

ஆ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

இ) தத்தன்

ஈ) திருநீலகண்ட நாயனார்

விடை - ஆ

9. அலையுடைய கங்கையைச் சடையில் கொண்டவன் யார்?

அ) பிரமன்

ஆ) பகீரதன்

இ) சிவபெருமான்

ஈ) பெருமாள்

விடை - இ

10. தில்லையில் அம்பலத்து ஆடுபவன் யார்?

அ) சிவன்

ஆ) முருகன்

இ) விநாயகம்

ஈ) இந்திரன்

விடை - அ

11. முப்படைகளையும் பலமுறை இழந்து அவமானம் அடைந்தவன் யார்?

அ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

ஆ) முத்தநாதன்

இ) சேரன்

ஈ) சோழன்

விடை - ஆ



12. இகல் என்பதன் பொருள் என்ன?

அ) போர்

ஆ) குதிரை

இ) அவமானம்

ஈ) பகை

விடை - ஈ

13. வேணி என்பதன் பொருள் யாது?

அ) சடைமுடி

ஆ) ஆயுதம்

இ) கூந்தல்

ஈ) கவளி

விடை - அ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

14. திருநீறு பூசி தவவேடம் கொண்டு திருக்கோவலூரினை அடைந்தவன் யார்?

அ) மன்னன்

ஆ) தத்தன்

இ) முத்தநாதன்

ஈ) முகுந்தன்

விடை - இ

15. 'அளகபாரம்' என்பதன் பொருள் யாது?

அ) கூந்தல்

ஆ) சடைமுடி

இ) சந்தனம்

ஈ) கட்டு

விடை - அ

16. மெய்பொருளாரின் கடையுடை காவலரின் பெயர் என்ன?

அ) சித்தன்

ஆ) தத்தன்

இ) வித்தன்

ஈ) முத்தநாதன்

விடை - ஆ

17. பொன்னாலாகிய கட்டிலில் மன்னன் உறங்க, அருகில் இருந்தவர் யார்?

அ) அரசமாதேவி

ஆ) முத்தநாதன்

இ) சந்திரன்

ஈ) சிவபெருமான்

விடை - அ

18. தேவார்க்கும் தேவரானவர் யார்?

அ) இந்திரன்

ஆ) சூரியன்

இ) சந்திரன்

ஈ) சிவபெருமான்

விடை - ஈ

19. உங்கள் நாயகரான சிவபெருமான், முன்பு கூறிய எங்கும் கிடைக்காத ஆகம

நூலினை உமக்குச் சொல்வதற்காக எடுத்துக்கொண்டு வந்துள்ளேன் என்று

மெய்பொருளாரிடம் கூறியவர் யார்?

அ) முத்தநாதன்

ஆ) சிவனடியார்

இ) தத்தன்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) அரசமாதேவி

விடை - அ

20. வேத விதிகளைக் கூறும் நூலை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) ஆகம நூல்

ஆ) மறை

இ) வேதம்

ஈ) புராணம்

விடை - அ

21. திருமகளைப் போல் நின்றவள் யார்?

அ) அரசமாதேவி

ஆ) லட்சுமி

இ) பார்வதி

ஈ) சரஸ்வதி

விடை - அ

22. மெய்ப்பொருளார் 'இனி அருள் செய்க' என்று யாரிடம் வேண்டினார்?

அ) முத்தநாதனிடம்

ஆ) சிவனடியாரிடம்

இ) தத்தனிடம்

ஈ) இறைவனிடம்

விடை - அ

23. முத்தநாதன் புத்தகக் கட்டுக்குள் எதை மறைத்து வைத்திருந்தான். இ) வாள்

அ) கத்தி

ஆ) அம்பு

இ) வாள்

ஈ) ஈட்டி

விடை - இ

24. 'உண்மையான தவவேடமே மெய்ப்பொருளாகும்' என்று கூறியவர் யார்?

அ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

ஆ) மக்கள்

இ) தத்தன்

ஈ) அரசமாதேவி

விடை - அ

25. முத்தநாதனின் பாதகச் செயலைக் கண்டு வாளால் முத்தநாதனை வெட்ட

முற்பட்டவன் யார்?

அ) வாயிற் காப்பவன்

ஆ) தத்தன்

இ) நாயனார்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) படைத்தளபதி

விடை - ஆ

26. 'தத்தா நமர் என்றவர் யார்?

அ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

ஆ) அரசமாதேவி

இ) அமைச்சர்

ஈ) முத்தநாதன்

விடை - அ

27. "எம் மன்னரைக் கொன்ற பொய்யனைக் கொல்வோம்" என்றவர்களிடம்

இவனை உயிருடன் போகச் செய்வது மன்னரின் ஆணையாகும் என்று கூறியவர் யார்?

அ) வாயில் காப்போன்

ஆ) தத்தன்

இ) முத்தநாதன்

ஈ) மக்கள்

விடை - ஆ

28. விதியின் காரணமாக திருநீற்றின்மீது கொண்ட அன்பைப் பாதுகாத்து உல இன்புறுவீர்களாக என்று கூறியவர் யார்?

அ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

ஆ) இளவரசன்

இ) அமைச்சர்

ஈ) மக்கள்

விடை - அ

29. சிற்றம்பலத்தில் நடம்புரிபவர் யார்?

அ) சிவன்

ஆ) நான்முகன்

இ) திருமால்

ஈ) இந்திரன்

விடை - அ)

30. 'விறன்மிண்ட நாயனார் யார்?

அ) திருஞானசம்பந்தர்

ஆ) அப்பர்

இ) சுந்தரர்

ஈ) மெய்ப்பொருள் நாயனார்

விடை - ஈ

31. திருநீறு பூசிய கோலத்துடன் அரண்மனையிலுள் புகுந்தவன் யார்?

அ) முத்தநாதன்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) தத்தன்

இ) சித்தன்

ஈ) அப்பூதி அடிகள்

விடை - அ

32. 'அண்டர்' என்பது யாரைக் குறிக்கும் சொல்?

அ) இறைவன்

ஆ) தேவர்கள்

இ) அம்மன்

ஈ) பேய்கள்

விடை - ஆ

33. 'பிரான்' என்று அழைக்கப்படுபவன் யார்?

அ). சிவன்

ஆ) பிரமன்

இ) சூரியன்

ஈ) சந்திரன்

விடை - அ

34. கவளிகை' என்பதன் பொருள் யாது?

அ) வாள்

ஆ) புத்தகக்கட்டு

இ) ஆசனம்

ஈ) ஆயுதம்

விடை - ஆ

35. இமயப்பாவை' என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) உமாதேவி

ஆ) இலட்சுமி

இ) சரஸ்வதி

ஈ) காளிதேவி

விடை - அ

36. "அண்ட வானவர்" என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) தேவர்

ஆ) இறைவன்

இ) கூட்டத்தார்

ஈ) மன்னவர்

விடை - அ

37. "திரைசெய்நீர்ச் சடையான்"-யார்?

அ) சிவன்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) இந்திரன்

இ) வருணன்

ஈ) கொற்றவை

விடை - அ

38 'மெய்ப்பொருள் நாயனாரின் நாடு எது?

அ) நன்னாடு

ஆ) குட்ட நாடு

இ) குட நாடு

ஈ) சேதி நாடு

விடை - ஈ

39. மெய்ப்பொருள் நாயனாரின் சிறந்த வெற்றியாக இருந்தது எது?

அ) அகிம்சா தர்மம்

ஆ) அதர்மம் ஒழுக்கம்

இ) ஒழுக்கம்

ஈ) அறம்

விடை - அ

40. 'சிவ சின்னங்கள்' எவை?

அ) காவியுடை பூணூல்

ஆ) உருத்திராட்சம்

இ) திருநீறு

ஈ) திருநீறு, உருத்திராட்சம், காவியுடை

விடை - ஈ

41. மெய்ப்பொருள் நாயனார் வாழ்ந்த ஊர் எது?

அ) திருக்கோவலூர்

ஆ) திருக்கோட்டியூர்

இ) திருவாரூர்

ஈ) தில்லை விடை - அ



2. கம்பராமாயணம் - கங்கைகாண் படலம்

1. கங்கைக் கரையை அடைந்தவன் யார்?

அ) பரதன்

ஆ) இராமன்

இ) சீதை

ஈ) தசரதன்

விடை - அ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

2. மக்களால் பருகவும், நீராடவும் உரிய தன்மை இல்லாத நீராக உள்ள ஆற்று நீர் எது?

அ) யமுனை

ஆ) காவிர்

இ) தாமிரபரணி

ஈ) கங்கை

விடை - ஈ

3. கங்கை நீரில் நீந்தியவாறு விளையாண்டது எது?

அ) குதிரைக்கூட்டம்

ஆ) யானைக்கூட்டம்

இ) மயில்

ஈ) வண்டு

விடை - அ

4. பால்போல் வெண்மை நிறத்துடன் இருந்த நீர் எது?

அ) கடல்நீர்

ஆ) கங்கை நீர்

இ) குளத்துநீர்

ஈ) வைகை ஆற்றுநீர்

விடை - ஆ

5. இராமனின் யாளி போன்ற இளையோன் யார்?

அ) குகன்

ஆ) பரதன்

இ) சத்ருகன்

ஈ) இலக்குவன்

விடை - ஈ

6. கங்கை நீர் கடலில் கலக்காதவாறு யாருடைய படை குடித்ததாக கம்பர் கூறுகின்றார்?

அ) பரதன்

ஆ) இராமன்

இ) இராவணன்

ஈ) குகன்

விடை - அ

7. காட்டிற்குச் சென்ற இராமபிரானை அழைத்து வர பரதன் சென்றபோது அவனைப் பின் தொடர்ந்து சென்ற படைகள் எத்தனை?

அ) அறுபதினாயிரம் அக்குரோணிகள்

ஆ) ஆறாயிரம் அக்குரோணிகள்

இ) பத்தாயிரம் அக்குரோணிகள்

ஈ) பதினாயிரம் அக்குரோணிகள்

விடை - அ

8. வேடர்கோன் யார்?

அ) பரதன்

ஆ) வாலி

இ) சுக்ரீவன்

ஈ) குகன்

விடை - ஈ

9. யமன் போன்ற வலிமையுடையவன் யார்?

அ) வேடர் தலைவன்

ஆ) இராவணன்

இ) இந்திரஜித்

ஈ) வாலி

விடை - அ

10. குகன் எவ் வித்தையில் வல்லவனாக இருந்தான்?

அ) வாள்

ஆ) வேல்

இ) வில்

ஈ) கத்தி

விடை - இ

11. கண்களில் தீப்பொறி பறக்கும் அளவுக்கு சினமுடையவன் யார்?

அ) இராவணன்

ஆ) குகன்

இ) அனுமன்

ஈ) சுக்ரீவன்

விடை - ஆ

12. குகன் என்ன வகையான பறையை கையில் வைத்திருந்தான்?

அ) உடுக்கை

ஆ) முரசு

இ) யாழ்

ஈ) மேளம்

விடை - அ

13. ஒலிக்கும் ஊது கொம்பை உடையவன் யார்?

அ) இராமன்

ஆ) பரதன்

இ) வாலி

ஈ) குகன்

விடை - ஈ



14. பரதனின் படைகளெல்லாம் எலிகள் என்று கூறிடவர் யார்?

- அ) குகன்
- ஆ) இராமன்
- இ) இலக்குவன்
- ஈ) இராவணன்

விடை - அ

15. பரதனின் படைகளான எலிகளை விழுங்கும் பாம்பாவேன் நான் என்று கூறியவன் யார்?

- அ) அனுமன்
- ஆ) அங்கதன்
- இ) குகன்
- ஈ) வாலி

விடை - இ

16. கங்கையாற்றின் தென்கரையில் வந்து தோன்றியவன் யார்?

- அ) குகன்
- ஆ) சுமந்திரன்
- இ) இராமன்
- ஈ) இலக்குவன்

விடை - அ

17. மணம் வீசும் கங்கைக் கரையில் வந்தவர்களைப் பிடியுங்கள், அவர்கள் அழியும்படி வெட்டுங்கள் என்று கூறியவன் யார்?

- அ) சுகரீவன்
- ஆ) வாலி
- இ) தசரதன்
- ஈ) குகன்

விடை - ஈ

18. மை போன்ற கரிய நிறத்தையுடையவன் யார்?

- அ) இராமன்
- ஆ) தசரதன்
- இ) பரதன்
- ஈ) சிவபெருமான்

விடை - அ

19. எனது அம்புக்குத் தப்பிப் பிழைத்து பரதன் சென்றுவிட்டால் ----- என்று என்னை மக்கள் கூறமாட்டார்கள்?

- அ) சிறந்தவன்
- ஆ) நாய்க்குகள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) புலி

ஈ) வேடன்

விடை - ஆ

20. என் தலைவன் காட்டில் தவத்தை மேற்கொள்ள, இந்தப் பரதன் நாட்டு ஆட்சியை மேற்கொள்வானோ? என்று கூறியவன் யார்?

அ) குகன்

ஆ இலக்குவன்

இ) சத்ருகன்

ஈ) சக்ரீவன்

விடை - அ

21. நீர்த்துறையில் பரதன் இவர்களுக்காக யாரும் ஓடம் செலுத்தாதீர் என்று கூறியவன் யார்?

அ) சக்ரீவன்

ஆ) வாலி

இ) குகன்

ஈ) சுமந்திரன்

விடை - இ

22. கையேயியின் மைந்தன் யார்?

அ) பரதன்

ஆ) இராமன்

இ) இலக்குவன்

ஈ) சத்ருகன்

விடை - அ

23. மாமுனிவர்க்கு உறவாகிக் காட்டில் வாழ்பவன் யார்?

அ) இராமன்

ஆ) பரதன்

இ) அனுமன்

ஈ) வாலி

விடை - அ

24. மல்லாற்றலில் வல்ல வாள்வீரன் யார்?

அ) இலக்குவன்

ஆ) தயரதன்

இ) இராமன்

ஈ) குகன்

விடை - இ

25. வலிமையான தேரைச் செலுத்துவதில் வல்லவன் யார்?

அ) சுமந்திரன்



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) பரதன்

இ) அங்கதன்

ஈ) அனுமன்

விடை - அ

26. ஆண்சிங்கத்தைப் போன்ற பரதனின் எதிரே வந்தவன் யார்?

அ) இராமன்

ஆ) குகன்

இ) அனுமன்

ஈ) சுமந்திரன்

விடை - ஈ

27. மதம்பிடித்த ஆண்யானை போன்றவன் குகன் என்று பரதனிடம் கூறியவன் யார்?

அ) இராமன்

ஆ) இலக்குவன்

இ) சுமந்திரன்

ஈ) சத்துருக்கன்

விடை - இ

28. இருளைக் காண்பது போன்ற அழகு வடிவான கரிய உடலைப் பெற்றவன் யார்?

அ) குகன்

ஆ) தசரதன்

இ) இராமன்

ஈ) பரதன்

விடை - அ

29. தசரதனின் அமைச்சன் யார்?

அ) சுமந்திரன்

ஆ) அங்கதன்

இ) இராமன்

ஈ) பரதன்

விடை - அ

30. நமது தலைவரான இராமனிடம் முன்னமேயே நட்புக்கொண்ட குகன் என்னை வந்து காண்பதற்கு முன்னால் நானே சென்று அவனைக் காண்பேன் என்று கூறி புறப்பட்டவன் யார்?

அ) சத்ருகன்

ஆ) பரதன்

இ) சுமந்திரன்

ஈ) இலக்குவன்

விடை - ஆ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

31. இராமனை போன்று மரவுரி உடுத்தியிருந்தவன் யார்?

- அ) சுமந்திரன்
- ஆ) இலக்குவன்
- இ) குகன்
- ஈ) பரதன்

விடை - ஈ

32. ஆடவரிற் சிறந்தவன் இவன் என்று குகன் யாரைக் குறிப்பிட்டுள்ளான்?

- அ) பரதனை
- ஆ சத்துருக்கனை
- இ) இலக்குமணனை
- ஈ) அனுமனை

விடை - அ

33. கங்கைத் துறையில் நின்றிருந்த படகு ஒன்றில் தான் மட்டும் தனித்தேறிப் பரதனை பார்க்க வடகரை வந்தவன் யார்?

- அ) பரத்துவாச முனிவர்
- ஆ) இலக்குவன்
- இ) இராமன்
- ஈ) குகன்

விடை - ஈ

34. தாமரை மலரில் குடியிருக்கும் நான்முகனும் வணங்கக் கூடிய அளவிற்குப் பெருமை பெற்றவன் யார்?

- அ) பரதன்
- ஆ) இராமன்
- இ) தசரதன்
- ஈ) இராவணன்

விடை - அ

35. இராமனை அயோத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக இவ்விடம் வந்துள்ளேன் என்று குகனிடம் கூறியவன் யார்?

- அ) ஜனகன்
- ஆ) சத்குகன்
- இ) ஊர் மக்கள்
- ஈ) பரதன்

விடை - ஈ

36. 'கிராதர்' வேந்தன் யார்?

- அ) ஜனகன்
- ஆ) இராமன்



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) இராவணன்

ஈ) குகன்

விடை - ஈ

37."ஆயிரம் இராமன் வந்தாலும் உன் ஒருவனுக்கு ஈடாக மாட்டார்" என்று பரதனை வியந்து கூறியவர் யார்?

அ) குகன்

ஆ) வசிஸ்டர்

இ) பரத்துவாச முனிவர்

ஈ) மாரீசன்

விடை - அ

38.புனையப்பட்ட சுழலையும், புலால் நாளும் வேலையும் உடையவன் யார்?

அ) அனுமன்

ஆ) அங்கதன்

இ) குகன்

ஈ) சுகரீவன்

விடை - இ

39.அன்பிற்கும் ஓர் அளவு உண்டோ?' என்று குகனிடம் கேட்டவன் யார்?

அ) இராமன்

ஆ) பரதன்

இ) சத்ருகன்

ஈ) வாவி

விடை - ஆ

40.சிவபெருமான் எழுந்தருளியுள்ள மலை எது?

அ) இமயமலை

ஆ) மேரு மலை

இ) வெள்ளிமலை

ஈ) மருதமலை

விடை - ஆ

41.குபேரன் ஏறிச்செல்லும் வாகனம் எது?

அ) யானை

ஆ) குதிரை

இ) பல்லக்கு

ஈ) மலர் விமானம்

விடை - ஈ

42.கங்கை ஆற்றில் பெண்கள் நடந்து வந்ததுபோல் எது வந்தது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) நாவாய்கள்

ஆ) அன்னப்பறவை

இ) மயில்

ஈ) வண்டு

விடை - அ

43. குகனின் ஊர் எது?

அ) இராசமாபுரம்

ஆ) அயோத்தி

இ) சிருங்கிபேரம்

ஈ) கங்காபுரம்

விடை - இ

44. குதிரைகள் பூட்டப்பெற்ற தேரைச் செலுத்துவதில் வல்லவன் யார்?

அ) சுமந்திரன்

ஆ) குகன்

இ) பரதன்

ஈ) அங்கதன்

விடை - அ

45. கடிவாளம் பூட்டப் பெற்ற எட்டுக்கோடிக் குதிரைகள் கங்கை ஆற்றை எவ்வாறு கடந்தன?

அ) நாவாய்கள் மூலம்

ஆ) நடந்து

இ) விமானத்தில்

ஈ) நீரில் நீந்தி

விடை - அ

46. பூவணிந்த கூந்தலையுடைய பெண்ணாகிய அக் கங்கையின் கொங்கைகளைப் போலக் காட்சி அளித்தது எது?

அ) தாமரை மொட்டு

ஆ) மத்தகங்கள்

இ) யானையின் தந்தம்

ஈ) கொம்புகள்

விடை - ஆ

47. ஆகாயத்தையே ஓடமாகக் கொண்டு விமானத்தில் பறந்து கங்கையாற்றின் மறுகரைக்குப் பறந்து சென்றவர்கள் யார்?

அ) முனிவர்கள்

ஆ) தேவர்கள்

இ) கைகேயி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) பரதன்

விடை - அ

48.தசரதனது மூத்த மனைவியின் பெயர் என்ன?

அ) கைகேயி

ஆ) கோசலை

இ) மிதிலை

ஈ) சீதை

விடை - ஆ

49.மூன்று உலகங்களையும் படைத்தவன் யார்?

அ) திருமால்

ஆ) சிவன்

இ) பிரமதேவன்

ஈ) சூரியதேவன்

விடை - இ

50.பிரமதேவனின் தந்தை யார்?

அ) திருமால்

ஆ) சிவன்

இ) சூரியதேவன்

ஈ) வாயுபகவான்

விடை - அ

51.மூன்று உலகங்களையும் தன் கால்களால் அளந்தவன் யார்?

அ) திருமால்

ஆ) சிவன்

இ) நான்முகன்

ஈ) தேவேந்திரன்

விடை - அ

52.பரதனின் தாய் பெயர் என்ன?

அ) கைகேயி

ஆ) கோசலை

இ) மானஸீகை

ஈ) மந்தரை

விடை - அ

53.சிறகுகள் அற்ற பெண் அன்னமானது நீந்திக் கரை சேர்ந்ததைப்போல வந்தது எது?

அ) கப்பல்

ஆ) தோணி

இ) ஓடம்



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) பல்லக்கு

விடை - இ

54. ஓடத்திலிருந்து தரையில் இறங்கிய பரதனின் தாய் மூவரும் இராமனைப் பார்க்க எதில் சென்றனர்?

அ) பல்லக்கில்

ஆ) விமானத்தில்

இ) நடந்து

ஈ) தேரில்

விடை - அ

55. வரத்தினால் மிகவுயர்ந்த தவ முனிவன் யார்?

அ) பரத்துவாசன்

ஆ) விசுவாமித்திர்

இ) அகத்தியர்

ஈ) வசிஷ்டர்

விடை - அ

56. பரத்துவாச முனிவர் வயது முதிர்ந்த வேதியர் பலருடனும் யாரை வரவேற்க எதிரே வந்தான்?

அ) குகனை

ஆ) இராமனை

இ) இராவணனை

ஈ) பரதனை

விடை - ஈ

57. இலக்குவனின் தாய் யார்?

அ) கைகேயி

ஆ) இராமனை

இ) சுமித்திரை

ஈ) பரதனை

விடை - இ

58. கன்றினைப் பிரிந்த காராம் பசுவினைப் போன்று இருந்தவள் யார்?

அ) கோசலை

ஆ) கைகேயி

இ) சுமித்திரை

ஈ) தாரை

விடை - அ

59. பரதன் யாரைப் பார்த்து "எமக்குத் தந்தை போன்றவனே" என்று கூறினான்?

அ) இராமனை

ஆ) இலக்குவனை



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) வாலியை

ஈ) சுமிந்திரனை

விடை - ஈ

60. "இராமனுக்குத் தம்பியர் என்று ஒத்த பிறப்புடைய எங்களுள் நான் ஒருவனே இராமனுக்கு அளவற்ற துன்பத்தை அளிக்கக் காரணமானவன்" என்று கூறியது யார்?

அ) பரதன்

ஆ) குகன்

இ) விபிஷணன்

ஈ) சத்ருகன்

விடை - அ

61. கம்பராமாயணத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) கம்பர்

ஆ) திருத்தக்கதேவர்

இ) சேக்கிழார்

ஈ) கண்ணதாசன்

விடை - அ

3. சீறாப்புராணம் - கள்வரை நதிமறித்த படலம்

1. உமறுப்புலவரின் ஆசிரியர் யார்?

அ) கடிகை முத்துப்புலவர்

ஆ) கிருஷ்ணபிள்ளை

இ) முத்தையா

ஈ) அபல்காசிம்

விடை - அ

2. உமறுப்புலவர் யாரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க சீறாப்புராணத்தை இயற்றினார்?

அ) அபல்காசிம்

ஆ) வள்ளல் சீதகாதி

இ) மரைக்காயர்

ஈ) கடிகை முத்துப்புலவர்

விடை - அ

3. உமறுப்புலவருக்கு உதவிய வள்ளல் யார்?

அ) அபல்காசிம்

ஆ) உமறுப்புலவர்

இ) மரைக்காயர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) நபிகள் நாயகம்

விடை - அ

4.முதுமொழிமாலையின் ஆசிரியர் யார்?

அ) சீதக்காதி

ஆ) உமறுப்புலவர்

இ) மரக்காயர்

ஈ) நபிகள் நாயகம்

விடை - ஆ

5.உமறுப்புலவர் வாழ்ந்த காலம் எது?

அ) 15ஆம் நூற்றாண்டு

ஆ) 18ஆம் நூற்றாண்டு

இ) 12ஆம் நூற்றாண்டு

ஈ) 17ஆம் நூற்றாண்டு

விடை - ஈ

6.சீறாப்புராணம் யாரின் வாழ்க்கையை சிறப்பிக்கும் நூல்?

அ) நபிகள் நாயகம்

ஆ) அல்லா

இ) முகமது நபி

ஈ) சீதக்காதி

விடை - அ

7.சீறாப்புராணத்தில் எத்தனைப் பாடல்கள் உள்ளன?

அ) 5010

ஆ) 4077

இ) 5027

ஈ) 5048

விடை - இ

8.சீறாப்புராணத்தில் உள்ள காண்டங்கள் எத்தனை?

அ) 3

ஆ) 5

இ) 7

ஈ) 10

விடை - அ

9.இசுலாமியத் தமிழ்ப்புலவர் வரிசையில் தலைசிறந்த இடத்தைப் பெற்றவர் யார்?

அ)) அல்லா

ஆ) நபிகள் நாயகம்

இ) உமறுப்புலவர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) அபுல்காசிம்

விடை - இ

10. சீறாப்புராணத்தில் உள்ள படலங்கள் எத்தனை?

அ) 96

ஆ) 72

இ) 92

ஈ) 76

விடை - இ

11. நபிகளும் மற்றவர்களும் சோலையை விட்டு நெருங்கி நடந்து சென்றது எதைப்போல் இருந்தது?

அ) கோபம் கொண்ட யானை

ஆ) குதிரை

இ) சிங்கம்

ஈ) மயில்

விடை - அ

12. முகமது நபியும் பிற வணிகரும் எந்நகரத்திற்குச் சென்றனர்?

அ) சயாம்

ஆ) சீனா

இ) மெக்கா

ஈ) சாம்

விடை - ஈ

13. முகமது நபியும் பிற வணிகர்களும் மலையை அடையும் வழியில் இருந்த மரங்கள் எவை?

அ) அகில் தேக்கு

ஆ) சந்தனம் அகில்

இ) தேக்கு கருங்காலி

ஈ) வேங்கை, அகில்

விடை - ஆ

14. முகமது காட்டில் தங்கியிருந்தபோது வந்தவன் காட்டில் யார் இருப்பதாகக் கூறினான்?

அ) திருடர்கள்

ஆ) கொலைகாரர்

இ) கூட்டாளி

ஈ) நண்பன்

விடை - அ

15. சிவந்த கதிர்களை உடைய சூரியன் எத்திசையில் சென்றடைந்தான்?

அ) கிழக்கு



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) மேற்கு

இ) வடக்கு

ஈ) தெற்கு

விடை - ஆ

16. திருடர்களை எண்ணி மனத்திற்கலங்கி வருத்தப்படாதீர்கள் என்று வியாபாரிகளிடம் ஆறுதல் கூறியவர் யார்?

அ) அல்லா

ஆ) உமறுப்புலவர்

இ) முகம்மது நபி

ஈ) அபுபக்கர்

விடை - இ

17. காடு முழுவதையும் பிளந்தெடுத்த ஆறு இறுதியில் எங்கே சென்று கலந்தது?

அ) மலையில்

ஆ) வயலில்

இ) குளத்தில்

ஈ) கடலில்

விடை - ஈ

18. முத்துக்கள் கிடைக்கும் இடம் எது?

அ) ஆறு

ஆ) குளம்

இ) ஏரி

ஈ) கடல்

விடை - ஈ

19. வணிகர்களை திருடர்கள் பார்க்க முடியாதவாறு எழுந்தது எது?

அ) மேகம்

ஆ) அலை

இ) காற்று

ஈ) மழை

விடை - ஆ

20. வெள்ளிய அலைகளைப் புரளச் செய்தது எது?

அ) ஆறு

ஆ) கடல்

இ) வெள்ளம்

ஈ) காற்று

விடை - இ

21. வள்ளலாகிய முகம்மது நபியை வணங்கியவர்கள் யார்?

அ) திருடர்கள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) மக்கள்

இ) வணிகர்கள்

ஈ) விலங்குகள்

விடை - இ

22.முகம்மது நபியின் செய்கை யாவும் மாயாசாலம் என்று கூறியவன் ?

அ) அபூசகில்

ஆ) அபூபக்கர்

இ) யூதாஸ்

ஈ) சலீம்

விடை - அ

23.வணிகர்கள் எந்தகரத்தைச் சார்ந்தவர்கள்?

அ) மக்கா

ஆ) மதீனா

இ) சாம்

ஈ) சயாம்

விடை - அ

24.வெண்சிறகுகளைக் கொண்ட ஆண், பெண் அன்னங்கள் எங்கு இருந்தன?

அ) குளத்தில்

ஆ) ஆற்றில்

இ) கடலில்

ஈ) தடாகத்தில்

விடை - ஈ

25.சோலையில் உள்ளே சென்ற வணிகர்கள் எதை ஒழுங்குபடுத்தினர்?

அ) ஒட்டகம்

ஆ) யானை

இ) சிங்கம்

ஈ) ஆடு

விடை - அ

26.விண்ணுலகத்தில் ஒளிரும் அழகிய நட்சத்திரங்கள்போல் இருந்தது எது?

அ) தடாகம்

ஆ) கடல்

இ) சோலை

ஈ) காடு

விடை - இ

27.அலைகள் எதை வாரி இறைத்தன?

அ) கதிர்போல் ஒளிவீசும் மணிகளை

ஆ) சிப்பிகள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) முத்து

ஈ) பவளம்

விடை - அ

28.நதிபின் கரையில் இருந்தது எது?

அ) புல்

ஆ) பழங்கள்

இ) மலர்கள்

ஈ) பறவைகள்

விடை - இ

29.சோலைக்கும் சாம் என்னும் நகரத்திற்கும் இடையில் எவ்வளவு தூரம் இருந்தது?

அ) ஒரு காதம்

ஆ) இரண்டு காதம்

இ) மூன்று காதம்

ஈ) ஆறு காதம்

விடை - அ

30.வெண் சிறகுகள் கொண்ட பெட்டையன்னங்கள் யாருடன் விளையாடின?

அ) ஆண் அன்னங்கள்

ஆ) தன் குஞ்சுகளுடன்

இ) மற்ற பறவைகளுடன்

ஈ) மலர்களுடன்

விடை - அ

31.சீறாப்புராணத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) உமறுப்புலவர்

ஆ) முகம்மது அலி

இ) அபுல்காசிம்

ஈ) அபுபக்கர்

விடை - அ

32.'கணநாப்பன்' என்பதன் பொருள் யாது?

அ) நிலா

ஆ) நட்சத்திரங்கள் நடுவில்

இ) வானம்

ஈ) கடல்

விடை - ஆ

33.கள்வரை நதி மறித்த படலம் அமைந்துள்ள காண்டம் எது?

அ) நுபுவத்துக் காண்டம்

ஆ) விலாதத்துக் காண்டம்

இ) ஹிஜிரத்துக் காண்டம்



ஈ) சீறாக்காண்டம்

விடை - ஆ

4. தேம்பாவணி - வளன் சனித்த படலம்

1. யூதேயா நாட்டின் தலைநகரம் எது?

- அ) எருசலேம்
- ஆ) மதினா
- இ) இத்தாலி
- ஈ) மக்கா

விடை - அ

2. யூதேயா நாட்டை ஆண்ட மன்னனின் பெயர் என்ன?

- அ) தாவீது
- ஆ) சவுல்
- இ) கோலியாத்
- ஈ) சூசை

விடை - அ

3. மழைபோல் வழங்கும் கைகளை உடையவன் யார்?

- அ) இசரவேல்
- ஆ) சாமுவேல்
- இ) தாவீது
- ஈ) சவுல்

விடை - இ

4. சிங்க உருவம் தீட்டிய வெற்றிக்கொடியை உடையவன் யார்?

- அ) தாவீது
- ஆ) சூசை
- இ) சவுல்
- ஈ) வளன்

விடை - அ

5. யூதேயா நாட்டில் முதன்முதலாக ஆட்சி செய்த மன்னன் பெயர் என்ன?

- அ) சவுல்
- ஆ) தாவூது
- இ) ஆசை
- ஈ) யூதர்

விடை - அ

6. யூதேயா நாட்டில் சவுல் மன்னன் ஆட்சிக் காலத்தில் மலைகளில் வாழ்ந்தவர்கள் யார்?

- அ) கிறிஸ்துவர்கள்
- ஆ) இந்து

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) சமணர்

ஈ) பெலித்தியர்

விடை - ஈ

7. ஆறுமுகம், ஒரு சாண் உயரம், காண்பவர் அச்சங்கொள்ளும் தோற்றத்துடன் விளங்கியவன் யார்?

அ) கோலியாத்து

ஆ) ஆலியாத்து

இ) இஸ்ரவேல்

ஈ) சாமுவேல்

விடை - அ

8. கோலியாத்தின் உருவத்தைக் கண்டு இது மலையோ, பேயோ, பூதமோ" என அஞ்சியவன் யார்?

அ) கோலியாத்

ஆ) இசரவேலர்

இ) சவுல்

ஈ) தாவீதன்

விடை - ஆ

9. கோலியாத்துடன் போர் செய்து "எவராவது இவனை எதிர்கொண்டு வென்றால். அவனுக்கு என் மகளைத் திருமணம் செய்து கொடுப்பேன்" என்று கூறியவர் யார்?

அ) சவுல்

ஆ) சூசை

இ) தாவீது

ஈ) இசரவேலர்

விடை - அ

10. கோலியாத் யாரை போருக்கு அழைத்தான்?

அ) சாமுவேல்

ஆ) சவுல்

இ) இசரவேலர்

ஈ) சூசை

விடை - ஆ

11. தாவீதின் அண்ணன்மார் எத்தனை பேர்?

அ) 2

ஆ) 5

இ) 3

ஈ) 2

விடை - இ

25. கடவுள் தரும் பலத்தினால் சிறுவனாகிய நானே கோலியாத்தைக் வெல்லுவேன் என்று கூறியவன் யார்?

அ) தாவீது

ஆ) சூசை

இ) சவுல்

ஈ) தாவீதுவின் முதல் அண்ணன்

விடை - அ

26. இறைவனைப் பகைப்பவன் சாவுக்கு உரியவன் என்று கூறியவன் யார்?

அ) யூதாஸ்

ஆ) அரசன்

இ) தாவீது

ஈ) சிமியோன்

விடை - இ

27. சினந்து பாய்ந்து வந்து சிங்கத்தையும், கரடியையும் அவற்றின் கழுத்தை நெரித்துக் கொன்றவன் யார்?

அ) சியோன்

ஆ) சிம்சோன்

இ) ஜோசப்

ஈ) தாவீது

விடை - ஈ

28. தாவீது கூறிய வீர வார்த்தைகளைக் கேட்டு வியந்து தன் வேலையும், பிற கருவிகளையும் கொடுத்தவன் யார்?

அ) சவுல்

ஆ) சாமுவேல்

இ) சியோன்

ஈ) சிம்சோன்

விடை - அ

29. அறத்தை அழித்த அரக்கனை நான் எளிதில் வெல்லுவேன் என்று கூறியவன் யார்?

அ) வளன்

ஆ) தாவீது

இ) சூசை

ஈ) சிமியோன்

விடை - ஆ

30. தாவீது, கோலியாத்துடன் போர் செய்ய எடுத்துச் சென்றது யாது?

அ) கற்கள், கவண்

ஆ) வில், அம்பு

இ) கேடயம், அம்பு

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) கவண், வில்

விடை - அ

31. தாவீதைப் பார்த்து "யானையோடு நாய் போர் செய்ய முடியுமா?" என்று கூறியவன் யார்?

அ) சவுல்

ஆ) கோலியாத்

இ) சாமுவேல்

ஈ) சூசை

விடை - ஆ

32. கோலியாத்தின் தலையை வெட்டியவன் யார்?

அ) தாவீது

ஆ) யோசேப்பு

இ) இறைமைந்தன்

ஈ) யாக்கோபு

விடை - அ

33. அரக்கனிடமிருந்த வாளை எடுத்தவன் யார்?

அ) வளன்

ஆ) ஆரோக்கியாமி

இ) சாமுவேல்

ஈ) தாவீது

விடை - ஈ

34. இறைவனால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்டுச் சிறந்த வரங்களைப் பெற்றவர் யார்?

அ) சூசை

ஆ) தாவீது

இ) யாக்கோபு

ஈ) சகோடி

விடை - அ

35. தாவீதின் மரபில் பிறந்தவர் யார்?

அ) சூசை

ஆ) சாமுவேல்

இ) சூசை

ஈ) சகோடி

விடை - இ

36. சகோடி என்பவரின் மனைவி பெயர் என்ன?

அ) மரியாள்

ஆ) கரமை

இ) நீப்பி

ஈ) நீவி

விடை - இ

37. கருவிலேயே தூயவராக தோன்றியவர் யார்?

- அ) வளன்
- ஆ) சூசை
- இ) யாக்கோபு
- ஈ) சூசை

விடை - ஈ

38. பல தலைமுறை கழித்த பின் உன் சந்ததி வளரும் என்று தாவிதினிடம் கூறியது யார்?

- அ) சவுல்
- ஆ) இறைவன்
- இ) சூசை
- ஈ) ஏசு

விடை - ஆ

39. சகோடிக்கும், நீப்பிக்கும் பிறந்த குழந்தையின் பெயர் என்ன?

- அ) சூசை
- ஆ) தேவமகன்
- இ) வளன்
- ஈ) தாவீது

விடை - அ

40. நீப்பி இறைவனிடம் தன் மகனுக்கு ஆசி அருளவேண்டும் என கேட்டபோது இறைவன் கூறியது யாது?

- அ) அழகை வருணித்தார்
- ஆ) ஆசி வழங்கினார்
- இ) வாழ்த்தினார்
- ஈ) என் மார்பில் வாடாத மாலையாய் அமைவான் என்றார்

விடை - ஈ

41. "கடல் சூழ்ந்த உலகின் திலகம்" என மக்கள் யாரை வாழ்த்தினர்?

- அ) தாவீது
- ஆ) சூசை
- இ) நீப்பி
- ஈ) வளன்

விடை - ஆ

42. வானத்தின்மேல் இருக்கும் சூரியன் இம்மண்ணுலகில் வந்து படுத்திருக்கும் அழகிய வடிவம் இக்குழந்தை என்று கூறியவர்கள் யார்?

- அ) மக்கள்
- ஆ) மன்னன்
- இ) இறைவன்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) தாய்

விடை - அ

43. நூல்களுக்கெல்லாம் மேலான திருமறையை விளக்கிக் காட்டும் நுட்பமான சிறந்த ஒளிவிளக்கு இம் மகன் என்று குழந்தையை யார் பாராட்டினர்?

அ) சவுல்

ஆ) மரியாள

இ) சாமுவேல்

ஈ) மக்கள்

விடை - ஈ

44. தேம்பாவணி காப்பியத்தின் ஆசிரியர்?

அ) வீரமாமுனிவன்

ஆ) எச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை

இ) ஜி.யூ.போப்

ஈ) கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி

விடை - அ

45. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் என்ன?

அ) பிதாமகன்

ஆ) தேவமகன்

இ) ஜோசப்

ஈ) தைரிய நாதர்

விடை - ஈ

46. வீரமாமுனிவர் என்ற பெயரின் பொருள் யாது?

அ) வாடாதவர்

ஆ) வீரமானவர்

இ) அழகானவர்

ஈ) தைரியநாதர்

விடை - ஈ

47. இயேசுவின் தந்தை பெயர் என்ன?

அ) சூசை

ஆ) சவுல்

இ) தாவீது

ஈ) இஸ்ரவேல்

விடை - அ

48. சூசைக்கு இறைவன் இட்ட பெயர் என்ன?

அ) தேம்பாது

ஆ) தேம்பாவணி

இ) இயேசு காவியம்

ஈ) மாகாவியம்

விடை - ஆ

49. 'தேம்பாவணி' என்பதன் பொருள் யாது?

- அ) வாடாத மாலை
- ஆ) மணநூல்
- இ) பூங்கொடி
- ஈ) அந்திமாலை

விடை - அ

50. சூசையின் மனைவி பெயர் என்ன?

- அ) மாரி
- ஆ) மரியாள்
- இ) பெஸ்கி
- ஈ) லில்லி

விடை - ஆ

51. சூசையின் வேறு பெயர் என்ன?

- அ) வளன்
- ஆ) தாவீது
- இ) ஜோசப்
- ஈ) இஸ்ரவேல்

விடை - அ

52. சவுலுக்குப் பின் யூதேயா நாட்டை ஆண்டவன் யார்?

- அ) வளன்
- ஆ) தாவீது
- இ) கோலியாத்
- ஈ) யாக்கோபு

விடை - ஆ

53. திருமறையைப் பகைத்தவர்கள் யார்?

- அ) பெலித்தியர்
- ஆ) இந்து
- இ) முஸ்லீம்
- ஈ) ஆங்கிலேயர்கள்

விடை - அ

54. தாவீது கவணில் கல் வைத்து வீசி யாரை தாக்கினான்?

- அ) பறவைகளை
- ஆ) விலங்கை
- இ) மக்களை
- ஈ) கோலியாத்தை

விடை - ஈ

55. சிறந்த பண்புகளால் இறைவனுக்கு அன்புள்ள மன்னனாக விளங்கியவன் யார்?

- அ) தாவீது

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) சவுல்

இ) கோலியாத்

ஈ) இஸ்ரவேல்

விடை - அ

அலகு - 3 - புதினம்

சாயத்திரை

1. ரோசா பார்த்த திட்டுக்களில் எந்த விலங்குகள் மேய்ந்து கொண்டிருந்தன?

அ) பசுக்கள்

ஆ) ஆடுகள்

இ) பன்றிகள்

ஈ) குதிரைகள்

விடை - இ

2. திட்டுகளை என்னவென்று பக்தவச்சலம் கூறினான்?

அ) மணல் குவியல்

ஆ) கல்லறைகள்

இ) கற்கள்

ஈ) களிமண்குவியல்

விடை - ஆ

3. தங்கள் ஊரில் ஆறுகள் எவ்வாறிருக்கும் என்று ரோசா கூறினாள்?

அ) வறண்டு போயிருக்கும்

ஆ) எப்போதாவது தண்ணீர் வரும்

இ) தோண்டினால் தண்ணீர் கிடைக்கும்

ஈ) வருடம் பூராவும் தண்ணீர் ஓடிக் கொண்டிருக்கும்

விடை - ஈ

4. கரும்புச்சாறு போன்று நொய்யலில் ஓடும் வெள்ளத்தை நெடுநேரம் பார்க்க

வாய்ப்புக் கிட்டியுள்ளது என்று கூறியது யார்?

அ) நாகன்

ஆ) சின்னப்பன்

இ) குமார்

ஈ) பக்தவச்சலம்

விடை - ஈ

5. எது இந்த ஊருக்கு இவ்வளவு வெப்பத்தையும் புழுதியையும் கொடுத்திருக்கிறது?

அ) துயரம்

ஆ) கண்ணீர்

இ) வேதனை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) பெருமூச்சு

விடை - ஈ

6. சாயப்பட்டறைத் தண்ணீர் இளநீருக்குள்ளும் இருக்கும் என்று கூறியது யார்?

அ) பக்தவச்சலம்

ஆ) ஜோதிமணி

இ) வேலுமணி

ஈ) செட்டியார்

விடை - அ

7. எந்தப் பறவைக்கு வண்ணங்களைப் பூசிவிட்டதுபோல் மரியரோசாவின் உடை இருந்தது?

அ) பருந்து

ஆ) கிளி

இ) மைனா

ஈ) கொக்கு

விடை - ஈ

8. டாலரும் பவுண்டுகளும் தண்ணீராய் ஓடும் ஊர்?

அ) சென்னை

ஆ) மும்பை

இ) திருப்பூர்

ஈ) சேலம்

விடை - இ

9. பொறுமையும் நிதானமும் உன்னை உயர்த்தும் என்கின்ற வாசகங்கள் எதில் வரும்?

அ) எடைகாட்டும் கருவியில்

ஆ) தொலைபேசியில்

இ) சாலைகளில்

ஈ) தொலைக்காட்சியில்

விடை - அ

10. காலியாகிப் போன லாரிகள் எதைப் போன்று உள்ளது என்று நாகன் கூறினான்?

அ) அட்டைப் பெட்டி

ஆ) இரும்புப் பெட்டி

இ) சவப்பெட்டி

ஈ) ஓலைப்பெட்டி

விடை - இ

11. கூத்தினைக் கண்களில் தேக்கியபடி காலத்தைக் கழிப்பவன் யார்?

அ) நாகன்

ஆ) பக்தவச்சலம்

இ) குமார்

ஈ) வேலுமணி

விடை - அ

12. தண்ணீர் லாரிகளின் முகப்புகளில் யார் உட்கார்ந்து வேடிக்கை பார்ப்பதாக எல்லோரும் கதை சொல்வார்கள்?

அ) கடவுள்

ஆ) எமன்

இ) மனிதன்

ஈ) தேவன்

விடை - ஆ

13. நீங்க எனக்குத்தர பாதுகாப்பு இந்தப் பாதுகாப்பு நிரந்தரமா இருக்கணும்னு ஆசை என்று பக்தவச்சலத்திடம் கூறியது யார்?

அ) கமலா

ஆ) சௌந்தர்

இ) ஜோதிமணி

ஈ) நாகம்மாள்

விடை - இ

14. இன்று பனியன் பிஸினெஸ் எதைப் போலாகிவிட்டது?

அ) உற்பத்தி

ஆ) லாபம்

இ) உழைப்பு

ஈ) சூதாட்டம்

விடை - ஈ

15. செட்டியாரின் பாய், தலையணையைச் சுத்தம் செய்து பழைய வேட்டியைக் கிழித்துக் கோவணமாக்கிக் கொள்ளத் தருபவள் யார்?

அ) ஜோதிமணி

ஆ) நாகமணி

இ) வேணி

ஈ) கமலா

விடை - இ

16. நான் காறிக் காறித் துப்பனும், நான் காறிக் காறித் துப்பறதுக்குன்னு இருக்கிறவங்க நான் பெத்து வளர்ந்த புள்ளைகதா என்று கூறியது யார்?

அ) செட்டியார்

ஆ) முதலியார்

இ) நாடக நடிகர்

ஈ) லாரி ஓட்டுநர்

விடை - அ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

17. சின்ன வயசில பஞ்சகாலம் வரந்தப்ப இந்த சோத்துக் கத்தாழையைத் தோண்டிக் கூழெடுத்து வெல்லம் போட்டுத் திம்போம் - எனக் கூறியது?

அ) குமார்

ஆ) குமாரின் அப்பா

இ) குமாரின் மாமா

ஈ) குமாரின் நண்பன்

விடை - ஆ

18. யாருடைய தீர்மானத்தால் அதிர்ந்து போனான் குமார்?

அ) குமார் அம்மா

ஆ) குமார் அப்பா

இ) குமார் தாத்தர்

ஈ) குமார் முதலாளி

விடை - ஆ

19. பக்தவச்சலம் ஜோதிமணிக்கு எதைப் பரிசாக அளித்தான்?

அ) புடவை

ஆ) வளையல்

இ) கடிகாரம்

ஈ) பர்ஸ்

விடை - ஈ

20. பதினாறு வீதிகள் எந்த அம்மனின் ஆட்சிக்கு உட்பட்ட ராஜ்யமாக இருந்தது?

அ) கௌமாரியம்மன்

ஆ) செளண்டியம்மன்

இ) மீனாட்சியம்மன்

ஈ) பகவதியம்மன்

விடை - ஆ

21. நாகனுக்கு எங்கு போவதெல்லாம் கனவாகவே தென்பட்டது?

அ) கோவில்

ஆ) திரையரங்கு

இ) உணவு விடுதி

ஈ) பூங்கா

விடை - இ

22. எந்தத் திருட்டானாலும் பிடிச்சருவாங்க. குற்றப் பரம்பரைனு பேரு என்று கூறியது யார்?

அ) நாகன்

ஆ) நாகனின் தந்தை

இ) நாகனின் தாத்தா

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) நாகனின் மைத்துனன்

விடை - ஆ

23. புருஷோத்துமனும் சாமியப்பனும் சென்ற மலைப் பாதைகள் எதைப்போல இருந்தன?

அ) காட்டெருமைகள்

ஆ) யானைகள்

இ) குதிரைகள்

ஈ) காளைகள்

விடை - அ

24. நீ பெரிய அளவு நம்பிக்கையுள்ளவனா வருவன்னு நெனச்சிருக்கேள். ஆனா என்னைவிடச் சீக்கிரம் கருங்கப் போறே, என்று பக்தவச்சலத்திடம் கூறியது யார்?

அ) சாமியப்பன்

ஆ) நாகன்

இ) வேலுமணி

ஈ) செளந்தரி

விடை - அ

25. கற்பூரத்தையும் காட்டி என்னை முடிச்சிடுங்கடா என்றது யார்?

அ) செட்டியார்

ஆ) செட்டியாரின் மகன்

இ) தொழிலாளி

ஈ) நாகன்

விடை - அ

26. கம்பெனி வெறிச்சின்னு கெடக்குது. வேலையில்லையா? என்று கேட்டது யார்?

அ) நாகன்

ஆ) பக்தவச்சலம்

இ) பக்தவச்சலம் தந்தை

ஈ) குமார்

விடை - இ

27. அப்புறம் அந்தப் பொண்ணு விஷயத்திலே ஜாக்கிரதையா இரு. வீண் மாட்டிக்காதே. நமக்கெதுக்கு வம்பு என்று யாரைப் பற்றிக் கூறப்படுகிறது.

அ) கமலா

ஆ) ஜோதிமணி

இ) ரோஜா

ஈ) தேன்மொழி

விடை - ஆ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

28. உடம்பு முழுக்க புண்கள் வியாபிக்க ஆரம்பித்தன சில இடங்களில்
பருடுபருடாகியும் விட்டது. பல சமயங்களில் ஏகமாய் வலிக்கும் வேதனையில்
கத்துபவன் யார்?
அ) வேலுச்சாமி
ஆ) நாகள்
இ) மணிவண்ணன்
ஈ) குமார்
விடை - அ
29. பிருந்தாவன் பூங்கா முன்னால் எப்பெயரால் வழங்கப்பட்டது?
அ) நகராட்சி பூங்கா
ஆ) மாநகராட்சிப் பூங்கா
இ) முனிசிபல் பூங்கா
ஈ) ஊராட்சி பூங்கா
விடை - இ
30. தூக்கம் இல்லாட்டியும் பரவாயில்லை. நாலு வார்த்தை போறதுக்கு ஆள் இருந்தா
நல்லா இருக்கும் என்று கூறியது யார்?
அ) பொன்வண்ணன்
ஆ) சௌந்தரி
இ) செட்டியார்
ஈ) வேலுமணி
விடை - இ
31. சௌந்தரி தூக்கில் தொங்கி இறந்துள்ளதை முதலில் பார்த்தது யார்?
அ) ஜோதிமணி
ஆ) கமலா
இ) வேணி
ஈ) ரோஜா
விடை - அ
32. சௌந்தரி தூக்கிட்டு இறந்தபோது சௌந்தரியின் கணவன் வேலுச்சாமி என்ன
செய்து கொண்டிருந்தான்?
அ) அழுது கொண்டிருந்தான்
ஆ) விழித்தபடி அமர்ந்திருந்தான்
இ) ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் இருந்தான்
ஈ) சௌந்தரியின் காலுக்கடியில் அமர்ந்திருந்தான்
விடை - இ
33. சூசையாபுரம் சேரியின் அழுக்கிற்கு எதிர்புறமாய் இருந்த தெருபூராவும் யாருக்கு
என்றாகியிட்டது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) ஆந்திராக்காரர்களுக்கு

ஆ) மலையாளிகளுக்கு

இ) தையல்காரர்களுக்கு

ஈ) மார்வாடிகளுக்கு

விடை - ஈ

34. நாகனைப் பார்க்க வந்த அவன் மனைவியிடம் நாகன் என்ன கொடுத்துவிட்டான்?

அ) இரண்டு வேட்டி

ஆ) இரண்டு சட்டை

இ) இரண்டு பனியன்

ஈ) இரண்டு துண்டு

விடை - ஆ

35. மனிதனுக்குத் தண்ணிக்குழாய் பற்றிய சிந்தனை எப்போது வரும்?

அ) தண்ணீர் குழாயில் வராத நாளில்

ஆ) தண்ணீர் குடிக்கும்போது

இ) சாப்பிடும்போது

ஈ) வேலையற்று இருக்கும்போது

விடை - அ

36. புளு கலர் தண்ணியிலே குளிச்சிட்டு யார் வேஷம் போடலாம்.

அ) முருகன்

ஆ) கிருஷ்ணன்

இ) சிவன்

ஈ) வெள்ளைக்காரன்

விடை - ஆ

37. "மேம்பாடு என்ற பெயரில் நகரை வெளிநாட்டிற்கு விற்காதே எங்களுக்குத்

தேவை குடிதண்ணீர். சாயத்தண்ணீர் அல்ல" என்று வாசகங்கள் எங்கு

தென்பட்டன?

அ) பேனர்கள்

ஆ) சுவர்கள்

இ) வாகனங்கள்

ஈ) செய்தித்தாள்

விடை - அ

38. குமரன் விழுந்து செத்த இடத்தில் நாலுக்கு ஆறடியில் ஒரு சின்னத் திண்டிருக்கும்.

இதில் கூறப்பட்ட குமரன் யார்?

அ) குமரன்

ஆ) திருக்குமரன்

இ) திருப்பூர்க்குமரன்

ஈ)வேல் குமரன்

விடை - ஆ

39. நாயி ஊளைபிடக் கூடாது. ஏன்?

அ) திருட்டு நடக்கும்

ஆ)உயிருக்கு ஆபத்து

இ) புதிய ஆள் வருவர்

ஈ) விபத்து நடக்கும்

விடை - ஆ

40. பக்தவச்சலத்திடம் கட்சி வட்டாரச் செயலாளர் யாரைப் பற்றிக் கவிதை எழுதச் சொன்னார்?

அ) கட்சித் தலைவர்

ஆ)கட்சிப் பொருளாளர்

இ) கட்சித் தலைவி

ஈ) கட்சி உறுப்பினர்

விடை - இ

41. பக்தவச்சலம் எழுதிய கவிதை யாரைப் பற்றியதாக இருந்தது?

அ)கட்சித் தலைவி

ஆ)ஜோதிமணி

இ)கட்சித் தலைவர்

ஈ)ஒரு பெண்

விடை - ஆ

42. ஜோதிமணி தன்னைத் தேடி வரவேண்டாம் என்று சொன்னது பக்தவச்சலத்திற்கு எப்படியிருந்தது?

அ) மனம் கனத்தது

ஆ) கண்களில் நீர் வந்தது

இ) வெள்ளத்தில் தலையை அழுத்துவது போலிருந்தது

ஈ) உலகே வெறுத்தது போன்றிருந்தது

விடை - இ

43. சாயத்திரை புதினம் எதை வெளிப்படுத்துகிறது?

அ)சமூகவியல்

ஆ)நாட்டுப்புறவியல்

இ)பொருளியல்

ஈ)சூழலியல்

விடை - ஈ

44. சாயத்திரை புதினம் எத்தனை மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது?

அ) 5

ஆ) 6

இ) 3

ஈ) 7

விடை - அ

45. நாகன் எந்தக் கிணற்றில் செட்டியார் பயன்படுத்திய பொருட்களைப் போட்டான்?

அ) உறைக் கிணறு

ஆ) ஆழக்கிணறு

இ) வைகுந்தக் கிணறு

ஈ) நல்ல தண்ணீர்க் கிணறு

விடை - இ

46. ஜோதிமணி பக்தவச்சலத்தை எங்கு அவசியம் போய்விட்டு வரவேண்டும் என்று கூறினாள்?

அ) கொங்கண்சிரி

ஆ) கிருஷ்ணகிரி

இ) இரத்தினபுரி

ஈ) சோலைமலை

விடை - அ

47. சாயங்கள் அப்பிய நெற்கதிர்கள் எந்த நிறத்தை இழந்தன?

அ) சிவப்பு

ஆ) மஞ்சள்

இ) பச்சை

ஈ) ஊதா

விடை - இ

48. பக்தவச்சலம் எவ்வாறு உயிரிழந்தான்?

அ) தூக்கில் தொங்கி

ஆ) விஷம் அருந்தி

இ) ஆயுதத்தால் தாக்கி

ஈ) மண்சரிந்து சாயத் தண்ணீரில் மூழ்கி

விடை - ஈ

49. சாமியப்பன் தனது குழந்தையை எங்கு வளர்க்க வேண்டுமென்று விரும்பினான்?

அ) வெளியூரில்

ஆ) வெளிநாட்டில்

இ) இயற்கைப் பசுமை நிறைந்த காட்டுக்குள்

ஈ) பெருநகரத்தில்

விடை - இ

50. பக்தவச்சலம் விமான நிலையத்தில் யாரை வரவேற்கக் காத்திருந்தான்?

அ) மீனா

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) கமலா

இ) மரியரோசா

ஈ) வேணி

விடை - இ

அலகு - 4 - இலக்கிய வரலாறு

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

1. சிலப்பதிகாரம் என்னும் காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்

அ) பாரதியார்

ஆ) இளங்கோவடிகள்

இ) கம்பர்

ஈ) சீத்தலைச் சாத்தனார்

விடை - ஆ

2. சிலப்பதிகாரம் என்னும் சொல்லை பிரித்து எழுத கிடைப்பது என்ன?*

அ) சிலம்பு + காரம்

ஆ) சில + அதிகாரம்

இ) சிலம்பு + அதிகாரம்

ஈ) சிலப்பு + அதிகாரம்

விடை - இ

3. சிலப்பதிகாரத்தின் ஆசிரியர் இளங்கோவடிகள் எந்த நாட்டை சேர்ந்தவர்?*

அ) சேர நாடு

ஆ) சோழ நாடு

இ) பாண்டிய நாடு

ஈ) வஞ்சி நாடு

விடை - அ

4. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெறும் காப்பியத் தலைவனின் பெயர் என்ன?*

அ) சீவகன்

ஆ) நளன்

இ) கோவலன்

ஈ) சாதுவன்

விடை - இ

5. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெறும் காவியத் தலைவியின் பெயர் என்ன?

அ) கண்ணகி

ஆ) மணிமேகலை

இ) மாதவி

ஈ) சுதமதி

விடை - அ

6. நாடகமேத்தும் நாடகக் கணிகை யார்?*

- அ) மணிமேகலை
- ஆ) மாதவி
- இ) கண்ணகி
- ஈ) ஆதிரை

விடை - ஆ

7. கோவலன் வணிகம் செய்யும் பொருட்டு கண்ணகியுடன் சென்ற இடம் எது?*

- அ) கோவை
- ஆ) தஞ்சை
- இ) மதுரை
- ஈ) திருச்சி

விடை - இ

8. கோவலன் கண்ணகி இருவருக்கும் உதவிய சமணத் துறவி யார்?*

- அ) கவுந்தியடிகள்
- ஆ) தேவந்தி
- இ) பத்ரபாகு
- ஈ) அறவணாடிகள்

விடை - அ

9. கோவலன் கொலை செய்யப்பட்ட செய்தியைக் கண்ணகியிடம் கூறியவர் யார்?*

- அ) ஆயர்
- ஆ) கவுந்தியடிகள்
- இ) மாதிரி
- ஈ) ஊர்மக்கள்

விடை - இ

10. சிலப்பதிகாரத்தின் காண்டங்கள் எத்தனை?*

- அ) 2
- ஆ) 3
- இ) 4
- ஈ) 5

விடை - ஆ

11. சிலப்பதிகாரத்தில் உள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை_____

- அ) 130
- ஆ) 58
- இ) 30
- ஈ) 40

விடை - இ

12. சிலப்பதிகாரத்தின் முதல் காதையின் பெயர் என்ன?*

- அ) மங்கள வாழ்த்து

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) ஊர்கூழ் வரி

இ) வழக்குரை

ஈ) குன்ற குரவை

விடை - அ

13. சிலப்பதிகாரத்தில் புகார் காண்டத்தில் உள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை ____

அ) 15

ஆ) 10

இ) 19

ஈ) 20

விடை - ஆ

14. "நெஞ்சையள்ளும் சிலப்பதிகாரம் என்றோர் மணியாரம் படைத்த தமிழ்நாடு"-
என பாடியவர் யார்?*

அ) சீத்தலை சாத்தனார்

ஆ) பாரதிதாசன்

இ) பாரதியார்

ஈ) பாரதிதாசன்

விடை - இ

15. சிலப்பதிகாரம் நூல் முழுமைக்கும் உரை எழுதியவர் யார்?*

அ) ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்

ஆ) நச்சினார்க்கினியர்

இ) இளம்பூரணார்

ஈ) ஆறுமுக நாவலர்

விடை - அ

16. கண்ணகிக்கு கோயில் கட்டிய அரசன் யார்?

அ) கரிகாலன்

ஆ) நெடுஞ்செழியன்

இ) செங்குட்டுவன்

ஈ) பாண்டியன்

விடை - இ

17. இரட்டைக் காப்பியம் என்பன சிலப்பதிகாரமும், _____ ஆகும்

அ) கம்பராமாயணம்

ஆ) மணிமேகலை

இ) சீவக சிந்தாமணி

ஈ) வளையாபதி

விடை - ஆ

18. சிலப்பதிகாரத்தின் இறுதி காதையின் பெயர் என்ன?

அ) வரந்தரு காதை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) கானல்வரி காதை

இ) வழக்குரை காதை

ஈ) கொலைகள் காதை

விடை - அ

19. சிலப்பதிகாரத்தில் மதுரைக் காண்டத்தில் உள்ள காதைகள் எத்தனை?

அ) 15

ஆ) 16

இ) 13

ஈ) 14

விடை - இ

20. குண்டலகேசியின் கதைத் தலைவி - குண்டலகேசி, அவளின் வேறு பெயர்

அ) கைகேயி

ஆ) பத்தரை

இ) சுமத்திரை

ஈ) மாதவி

விடை - ஆ

21. கவுந்தியடிகள் எந்த மதத்தைச் சார்ந்த துறவி?

அ) சமணத் துறவி

ஆ) இஸ்லாமியத் துறவி

இ) பௌத்தத் துறவி

ஈ) சைவ துறவி

விடை - அ

22. சிலப்பதிகாரத்தின் தொடர்ச்சியாக கருதப்படும் நூல் யாது?

அ) சீவகசிந்தாமணி

ஆ) மணிமேகலை

இ) குண்டலகேசி

ஈ) நீலகேசி

விடை - ஆ

23. "அறம் எனப்படுவது யாதெனக் கேட்பின் மறவாது இது கேள் ! - மன்னுபார்க்

கெல்லாம் உண்டியும், உடையும், உறையுளும்" இவ்வடிகள் இடம் பெறும் நூல் எது?

அ) சிலம்பு

ஆ) கம்ப இராமாயணம்

இ) மணிமேகலை

ஈ) பெரிய புராணம்

விடை - இ

24. இளங்கோவடிகள், "தண்டமிழ் ஆசான், சாத்தன் நன்னூற்புலவன்" என்று யாரைப் பாராட்டியுள்ளார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) நாதகுத்தனார்

ஆ) தோலா மொழித்தேவர்

இ) திருத்தக்க தேவர்

ஈ) சீத்தலைச் சாத்தனார்

விடை - ஈ

25. "என்காற் சிலம்பு மணியுடை அரியே" இவ்வடிகளில் 'மணி என்பது எதனைக் குறிக்கும் என்பதைத் தெரிவு செய்க.

அ) பவளம்

ஆ) முத்து

இ) மாணிக்கம்

ஈ) மரகதம்

விடை - இ

26. மணிமேகலை - அமுதசுரபியைப் பெற்றிட உதவியவர்

அ) மணிமேகலா தெய்வம்

ஆ) சுதமதி

இ) தீவதிலகை

ஈ) அறவண அடிகள்

விடை - இ

27. "தண்டமிழ் ஆசான்" என்று பாராட்டப் பெற்றவர்.

அ) இளங்கோவடிகள்

ஆ) கம்பர்

இ) திருவள்ளுவர்

ஈ) சீத்தலைச்சாத்தனார்

விடை - ஈ

28. யாருடைய அறிவுரைப்படி ஆதிரையிடம் மணிமேகலை முதன் முதலில் பிச்சையேற்றாள்?

அ) கவுந்தியடிகள்

ஆ) மாதவி

இ) அறவணவடிகள்

ஈ) கண்ணகி

விடை - இ

29. "தண்டமிழ் ஆசான், சாத்தன் நன்னூற் புலவன்" என்று மணிமேகலை ஆசிரியர் சீத்தலைச் சாத்தனாரைப் பாராட்டியவர்

அ) கம்பர்

ஆ) இளங்கோவடிகள்

இ) திருத்தக்க தேவர்

ஈ) காரியாசான்

விடை - ஆ

30. மணநூல்` என அழைக்கப்பெறும் நூல்

- அ) சிலப்பதிகாரம்
- ஆ) மணிமேகலை
- இ) சீவக சிந்தாமணி
- ஈ) குண்டலகேசி

விடை - இ

31. சீர்திருத்தக் காப்பியம்` என்று பாராட்டப்படுவது

- அ) சிலப்பதிகாரம்
- ஆ) மணிமேகலை
- இ) வளையாபதி
- ஈ) குண்டலகேசி

விடை - ஆ

32. மணிமேகலையில் விருச்சிக முனிவரால் பசினோய் சாபம் பெற்றவள் யார்?

- அ) சுதமதி
- ஆ) மணிமேகலை
- இ) ஆதிரை
- ஈ) காயசண்டிகை

விடை - ஈ

33. யாமறிந்த புலவரிலே இளங்கோவைப் போல்"- என இளங்கோவைப் புகழ்ந்து பாடியவர் யார்?

- அ)வாணிதாசன்
- ஆ)கணியன்
- இ)பாரதியார்
- ஈ)பாரதிதாசன்

விடை - இ

34. "உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச் செய்யுள் என வழங்கப் பெறும் நூல் எது?

- அ)மணிமேகலை
- ஆ)சிலப்பதிகாரம்
- இ)குண்டலகேசி
- ஈ)நீலகேசி

விடை - ஆ

35. சைவராக இருந்தும் சமண காப்பியமான சீவகசிந்தாமணிக்கு உரை எழுதியவர் யார்?

- அ)பேராசிரியர்
- ஆ)அடியார்க்கு நல்லார்
- இ)நச்சினார்க்கினியர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ)ந.மு. வேங்கடசாமி

விடை - இ

36. "கோவலன் பொட்டல்" என வழங்கப்படும் இடம்

அ)கோவலன் பொட்டலம் விரித்து உணவு அருந்திய இடம்

ஆ)கோவலன் கொலைக்களப்பட்ட இடம்

இ)கோவலன் சிலம்பு விற்க வந்த இடம்

ஈ)கண்ணகி கோவலன் வாழ்ந்த இடம்

விடை - ஆ

37. குண்டலகேசிக்கு எதிராக எழுந்த வாதநூல் எது?

அ)சூளாமணி

ஆ)நாககுமார காவியம்

இ)யசோதர காவியம்

ஈ)நீலகேசி

விடை - ஈ

2. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள்

1. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் ----- சமண நூலாகும்

அ)பௌத்தம்

ஆ)சமணம்

இ)சைவம்

ஈ)வைணவம்

விடை - ஆ

2. உதயணன் ----- தேசத்து அரசன்

அ)வங்க தேசம்

ஆ)சோழ தேசம்

இ)வத்தவ தேசம்

ஈ)பாண்டிய நாடு

விடை - இ

3. உதயணகுமார காவியம் ----- காண்டங்கள் கொண்டது,

அ) 9

ஆ) 8

இ) 7

ஈ) 6

விடை - ஈ

4. யசோதர காவியத்தின் ஆசிரியர்

அ)கம்பர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ)சாத்தனார்

இ)வெண்ணாவலுடையார்

ஈ)தோலாமொழித்தேவர்

விடை - இ

5. யசோதர காவியம் ----- சருக்கங்கள் கொண்டது.

அ) 5

ஆ) 6

இ) 7

ஈ) 8

விடை - அ

6. யாசோதர காவியம் மொழிக்கதையைத் தழுவி எழுதப்பட்டதாகும்.

அ) பாலி

ஆ) வட

இ) துளு

ஈ) கன்னடம்

விடை - அ

7. சூளாமணி ----- காண்டங்களைக் கொண்டது.

அ) 10

ஆ) 11

இ) 12

ஈ) 13

விடை - இ

8. சூளாமணி கதை ----- புராணம் எனப்படும்.

அ) கந்த

ஆ) ஸ்ரீ

இ) மச்ச

ஈ) வைசிய

விடை - ஆ

9. சூளாமணியில் ----- என்ற இரு மன்னர்கள் பெயர் கூறப்பட்டுள்ளன.

அ) கண்ணன், பலராமன்

ஆ) அர்ச்சுணன், தருமன்

இ)திவிட்டன், விஜயன்

ஈ)கர்ணன், துரியோதனன்

விடை - இ

10. சூளாமணி ஆசிரியர்

அ)தோலதமொழித் தேவர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) இளங்கோவடிகள்

இ) சீத்தலைச் சாத்தனார்

ஈ) திருத்தக்கத் தேவர்

விடை - அ

11. திருத்தக்கத் தேவரைப் பற்றி மைசூர் மாநிலத்தில் உள்ள கல்வெட்டு குறிப்பிடுகிறது.

அ) அரிக்கமேடு

ஆ) கரிகாலன்

இ) சிரவண பெல்கோலா

ஈ) சித்தனவாசல்

விடை - இ

12. நீலகேசி ----- நூலுக்கு எதிராக எழுதப்பட்ட நூல்

அ) மணிமேகலை

ஆ) வளையாபதி

இ) சூளாமணி

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - ஈ

13. நீலகேசி ----- சருக்கங்கள் கொண்டது

அ) 10

ஆ) 11

இ) 12

ஈ) 13

விடை - அ

14. நீலகேசி ----- கூந்தலை உடையவள்

அ) சுருண்ட

ஆ) கருத்த

இ) சிவந்த

ஈ) குட்டையான

விடை - ஆ

15. சூளாமணியில் எத்தனைப் பாடல்கள் உள்ளன

அ) 2330

ஆ) 3230

இ) 3023

ஈ) 2230

விடை - அ

16. சூளாமணியில் உள்ள சருக்கங்கள் எத்தனை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ)15

ஆ)17

இ)12

ஈ)10

விடை - இ

17. சூளாமணியில் இடம் பெற்றுள்ள பாவகை

அ) கலிப்பா

ஆ)விருத்தப்பா

இ) வஞ்சிப்பா

ஈ)வெண்பா

விடை - ஆ

18. சூளாமணி எச்சமயக் காப்பியம்

அ) சமணம்

ஆ) பௌத்தம்

இ)வைணவம்

ஈ)சைவம்

விடை - அ

19. ஸ்ரீபுராணம் என்ற மகாபுராணம் கதையைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல் எது?

அ) நீலகேசி

ஆ)சூளாமணி

இ) வளையாபதி

ஈ)குண்டலகேசி

விடை - ஆ

20. சூளாமணியின் கதை மாந்தர்கள் யாவர்?

அ) விசயன், தீவிட்டன்

ஆ)பத்திரை - காளன்

இ)சீவகன் - தந்தை

ஈ)சச்சந்தன் - விசையை

விடை - அ

21. நீலகேசி எந்நூற்றாண்டைச் சார்ந்த நூல்

அ) கி.பி.4

ஆ)கி.பி.5

இ)கி.பி.6

ஈ)கி.பி.2

விடை - ஆ

22. நீலகேசியில் கிடைத்துள்ள பாடல்கள் எத்தனை

அ)784

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ)330

இ)894

ஈ)872

விடை - இ

23. பாலாலயம் என்னும் சுடுகாடு பற்றிக்கூறும் நூல் எது?

அ) நீலகேசி

ஆ) வளையாபதி

இ) சூாமணி

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - அ

24. நீலகேசி எந்நூலுக்கு மறுப்பாகத் தோன்றிய நூல்?

அ)குண்டலகேசி

ஆ)சூளாமணி

இ)நீலகேசி

ஈ)மணிமேகலை

விடை - அ

25. யசோதர காவியத்தில் கிடைத்துள்ள பாடல்கள் எத்தனை?

அ) 230

ஆ) 320

இ) 420

ஈ) 240

விடை - ஆ

26. யசோதர காவியம் எச்சமய நூல்?

அ)சைவம்

ஆ)சமணம்

இ)வைணவம்

ஈ)பௌத்தம்

விடை - ஆ

27. யசோதர காவியத்தில் எத்தனை சருக்கங்கள் உள்ளன?

அ) 3

ஆ) 6

இ) 5

ஈ) 7

விடை - இ

28. யசோதர காவியம் பற்றிய குறிப்பு எந்த இசை நூலில் உள்ளது.

அ) மாளவ பஞ்சமம்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) நாகபஞ்சமி

இ) இந்திரகாளியம்

ஈ) ஸ்ரீபுராணம்

விடை - அ

29. உதயண குமாரகாவியம் எத்தனைக் காண்டங்களாக பகுக்கப்பட்டுள்ளது.

அ) 8

ஆ) 6

இ) 7

ஈ) 4

விடை - ஆ

30. உதயண குமார காவியத்தில் கிடைத்துள்ள பாடல்கள் எத்தனை?

அ) 349

ஆ) 374

இ) 309

ஈ) 739

விடை - இ

31. உதயண குமார காவியம் எச்சமய நூல்?

அ) சைவம்

ஆ) சமணம்

இ) பௌத்தம்

ஈ) வைணவம்

விடை - ஆ

32. நாககுமாரகாவியம் எதைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல்?

அ) மல்லிசேனரின் நாகபஞ்சமி

ஆ) ஸ்ரீபுராணம்

இ) மாளவ பஞ்சமம்

ஈ) பூதபுராணம்

விடை - அ

33. நாககுமாரகாவியம் எத்தனை சருக்கங்களைக் கொண்ட நூல்?

அ) 5

ஆ) 6

இ) 7

ஈ) 2

விடை - அ

34. நீலகேசியின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) நீலகேசித் தெருட்டு

ஆ) கரிய கூந்தலை உடையவள்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ)நாகபஞ்சமி

ஈ)தெருட்டு பாடல்

விடை - அ

35. காளிக்கு இடப்படும் பலியை தடுத்த சமணத் துறவி யார்?

அ)முனிச்சந்திரர்

ஆ)பௌத்தர்

இ)சைவர்

ஈ)காவல் தெய்வம்

விடை - அ

36. காளி யாரை அனுப்பி முனிவரை விரட்டச் சொல்கிறாள்.

அ)பழையனார் நீலி

ஆ)சூலி

இ)அம்மன்

ஈ)பார்வதி

விடை - அ

37. முனிவரிடம் தோற்றுப்போய் அவருக்கு மாணவியாகி வாதம் செய்பவள் யார்?

அ)காளி

ஆ)ஈஸ்வரி

இ)லட்சுமி

ஈ)நீலி

விடை - ஈ

38. அவந்தி நாட்டு மன்னன் பெயர் என்ன?

அ)பிரச்சோதனன்

ஆ)சீவகன்

இ)மாரிதத்தன்

ஈ)உதயணன்

விடை - அ

39. பிரச்சோதனன் மாய யானையின் மூலம் யாரை சிறைப்பிடித்தான்?

அ)சீவகன்

ஆ)உதயணன்

இ)கோவலன்

ஈ) பிரதாபந்தன்

விடை - ஆ

40. உதயணின் அமைச்சன் யார்?

அ)சச்சந்தன்

ஆ)யூகி

இ)நாகன்

ஈ)நளன்

விடை - ஆ

41. உதயணன் அடக்கிய யானையின் பெயர் என்ன?

அ)மதகரி

ஆ)களிறு

இ)நளக்ரி

ஈ)உதயகிரி

விடை - அ

42. வாசவத்தைக்கு யாழ் கற்றுக்கொடுத்தவன் யார்?

அ)உதயணன்

ஆ)யுகி

இ)சீவகன்

ஈ)கோவலன்

விடை - அ

43. பிரச்சோதனனின் மகளின் பெயர் என்ன?

அ)வாசவத்தை

ஆ)தத்தை

இ)காஞ்சனை

ஈ)அவந்திகா

விடை - அ

44. மகத நாட்டு மன்னனின் பெயர் என்ன?

அ)நாககுமாரன்

ஆ)சிரேணிகன்

இ)உதயணன்

ஈ)மாரிதத்தன்

விடை - ஆ

45. மன்னன் சிரேணிகனின் மனைவி பெயர் என்ன?

அ)தேவந்தி

ஆ)அவந்திகா

இ)சாலினி

ஈ)மாலினி

விடை - இ

46. சயந்தரன் என்னும் அரசனின் மகன் பெயர் என்ன?

அ)பிரதாபந்தன்

ஆ)ரவீந்திரன்

இ)உதயணன்

ஈ)சீவகன்

விடை - அ



47. பிரதாபந்தனை' எவ்வாறு அழைத்தனர்?

- அ)நாகபஞ்சமி
- ஆ)நாகன்
- இ)நாக்குமாரன்
- ஈ)நாகராஜன்

விடை - இ

48. விபுலமலையில் வாழ்ந்த முனிவர் யார்?

- அ)வரவீரநாதர்
- ஆ)அகத்தியர்
- இ)யோகமுனி
- ஈ)சட்டை முனி

விடை - அ

49. யசோதர காவியத்தின் ஆசிரியர் யார்?

- அ)தோலாமொழித்தேவர்
- ஆ)வெண்ணாவலாருடையான்
- இ)திருத்தக்க தேவர்
- ஈ)சேக்கிழார்

விடை - ஆ

50. உதயநாட்டு மன்னன் பெயர் என்ன?

- அ)மாரிதத்தன்
- ஆ)காளன்
- இ)உதயணன்
- ஈ)விபுலானந்தன்

விடை - அ

51. இசை, காமத்தை விறைவிக்கும் என்னும் சமணக்கருத்தை விளக்க எழுந்த நூல் எது?

- அ)நீலகேசி
- ஆ)குளாமணி
- இ)யசோதர காவியம்
- ஈ)நாககுமாரகாவியம்

விடை - இ

52. யாப்பருங்கலவிருத்தி நீலகேசியை' எவ்வாறு கூறுகின்றது?

- அ)நீலம்
- ஆ)நீலகேசித்தெருட்டு
- இ)சமணக் கருத்துரை
- ஈ)நீலகேசி

விடை - அ



53. குகையில் இருந்து வெளிப்பட்ட சிங்கத்தை அடக்கியவன் யார்?

- அ) விஜயன்
- ஆ) அஜயன்
- இ) திவிட்டன்
- ஈ) பயாபதி

விடை - இ

54. அசுவகண்டனின் மகள் பெயர் என்ன?

- அ) சுயம்பிரபை
- ஆ) நாமகள்
- இ) தத்தை
- ஈ) மாயாவதி

விடை - அ

55. குன்றெடுத்து தன் கையால் தாங்கி, தான் வாசுதேவன் எனக் காட்டியவன் யார்?

- அ) விசயன்
- ஆ) தீவிட்டன்
- இ) சீவகன்
- ஈ) நாகன்

விடை - ஆ

56. திவிட்டனுக்கும், சுயம்பிரபைக்கும் பிறந்த குழந்தையின் பெயர் என்ன?

- அ) சோதிமலை
- ஆ) திருமகள்
- இ) வானமாதேவி
- ஈ) வள்ளி

விடை - அ

57. சோதிமலை யாரை மணக்கிறாள்?

- அ) பயாபதி
- ஆ) அமுதசேனன்
- இ) அச்சுதன்
- ஈ) வாசுதேவன்

விடை - ஆ

58. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் நான்கினுள் குறைந்து வருவது என்ன காப்பியம்?

- அ) பெருங்காப்பியம்
- ஆ) சிறுகாப்பியம்
- இ) சீவகசிந்தாமணி
- ஈ) பெருங்கதை

விடை - ஆ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

59. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் என்ற வழக்கு முதலில் சமணரால் வழங்கப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்று கூறியவர் யார்?

அ) தெ.பொ.மீ

ஆ) ம.பொ.சி

இ) உவே.சா

ஈ) சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை

விடை - அ

3. கம்ப ராமாயணம்

1. இராமவதாரம் எனப்படுவது?

அ) வால்மீகி ராமாயணம்

ஆ) கம்பராமாயணம்

இ) வியாசர் விருந்து

ஈ) இராமன் பிறப்பு

விடை - ஆ

2. கம்பன் வீட்டு கட்டுத் தறியும் _____ பாடும்*

அ) பாடல்

ஆ) ஏடு

இ) கவி

ஈ) ஒலி

விடை - இ

3. இராமாயணத்தில் சொல்லின் செல்வர் என்ற சிறப்புக்குரிய கதாப்பாத்திரம் _____

அ) அனுமன்

ஆ) ராமன்

இ) குகன்

ஈ) இலக்குவன்

விடை - அ

4. இராமனது வரலாற்றைக் கூறும் நூல் எது?*

அ) மகாபாரதம்

ஆ) பாஞ்சாலி சபதம்

இ) இராமாயணம்

ஈ) கந்தபுராணம்

விடை - இ

5. இராமாயணத்தை வடமொழியில் எழுதியவர் யார்?*

அ) கம்பர்

ஆ) அகத்தியன்

இ) வால்மீகி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ)சேக்கிழார்

விடை - இ

6. கம்பர் யார் இற்றிய இராமாயணத்தை தழுவி தமிழில் இயற்றினார்?*

அ)அவிநயனார்

ஆ)புத்தமித்திரர்

இ)வால்மீகி

ஈ)தண்டி

விடை - இ

7. கம்பராமாயணத்தின் மொத்த காண்டங்களின் எண்ணிக்கை யாது?*

அ) 6

ஆ) 7

இ) 8

ஈ) 9

விடை - அ

8. கீழ்க்கண்ட எந்த நூல்களை தமிழுக்கு கதி என்று அழைப்பர்?*

அ)திருக்குறள், நாலடியார்

ஆ)கம்பராமாயணம், திருக்குறள்

இ)திருக்குறள், தொல்காப்பியம்

ஈ)பெரியபுராணம் திருக்குறள்

விடை - ஆ

9. கம்பர் பிறந்த தேரமுந்தூர் உள்ள மாவட்டம்?*

அ)நாகப்பட்டினம்

ஆ)திருநெல்வேலி

இ)நாமக்கல்

ஈ)திருச்சி

விடை - ஈ

10. கம்பரின் தந்தையார் பெயர்?*

அ)ஆதவன்

ஆ)ஆதித்தன்

இ)குணா வீரன்

ஈ)கதிரவன்

விடை - ஆ

11. கம்ப ராமாயணத்தின் முதல் காண்டம் எது?*

அ)பால காண்டம்

ஆ)யுத்த காண்டம்

இ)ஆரண்ய காண்டம்

ஈ)சுந்தர காண்டம்

விடை - அ

12. கம்பராமாயணத்தின் கடைசி காண்டம் எது?*

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) சுந்தர காண்டம்

ஆ) யுத்த காண்டம்

இ) அயோத்தியா காண்டம்

ஈ) பாலகாண்டம்

விடை - ஆ

13. கம்பராமாயணத்தில் யாரை தனது தம்பியாக ராமர் ஏற்றுக்கொண்டார்?*

அ) வாலி

ஆ) இரணியன்

இ) குகன்

ஈ) சக்ரீவன்

விடை - இ

14. கம்பரை ஆதரித்த வள்ளல் யார்?*

அ) சிவப்பிரகாசர்

ஆ) சடையப்பர்

இ) குமரகுருபரர்

ஈ) சீதகாதி

விடை - ஆ

15. கம்பரின் எந்த படலம் வால்மீகியின் ராமாயணத்தில் இல்லை?*

அ) குகப்படலம்

ஆ) மாயாசனப் படலம்

இ) வாலி வதைப் படலம்

ஈ) கங்கைக் காண் படலம்

விடை - இ

16. கம்பர் காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்?*

அ) சேக்கிழார்

ஆ) பரஞ்சோதி முனிவர்

இ) ஒட்டக்கூத்தர்

ஈ) நக்கீரர்

விடை - இ

17. கீழ்க்கண்டவற்றில் கம்பர் இயற்றிய நூல் எது?*

அ) வீரசோழியம்

ஆ) சரஸ்வதி அந்தாதி

இ) கொடிக்கவி

ஈ) அபிராமி அந்தாதி

விடை - ஆ

18. ராவணன் சீதையை கடத்தி எங்கு சிறை வைத்திருந்தான்?*

அ) அசோகவனம்

ஆ) சுந்தரவனம்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ)கடம்பவனம்

ஈ)உவவனம்

விடை - அ

19. கம்பர் கீழ்க்கண்ட எந்த மன்னர் காலத்தில் வாழ்ந்தவர்?

அ)முதலாம் குலோத்துங்கன்

ஆ)இரண்டாம் குலோத்துங்கன்

இ)இரண்டாம் விக்கிரசோழன்

ஈ)முதலாம் பராந்தகன்

விடை - அ

20. தம்மை ஆதரித்த சடையப்ப வள்ளளை கீழ்க்கண்ட எத்தனை பாடல்களுக்கு ஒரு பாடல் வீதம் கம்பர் பாடிச் சிறப்பித்து உள்ளார்?

அ)1000 பாடல்கள்

ஆ)100 பாடல்கள்

இ)10 பாடல்கள்

ஈ)500 பாடல்கள்

விடை - அ

21. கம்பர் இயற்றிய நூல்களில் தவறானது எது?

அ)சரசுவதி அந்தாதி

ஆ)திருக்கை வழக்கம்

இ)சடகோபரந்தாதி

ஈ)கோமதி அந்தாதி

விடை - ஈ

22. கம்பர் தாம் இயற்றிய நூலுக்கு கீழ்க்கண்ட எந்த பெயரை சூட்டினார்?

அ)கம்பராமாயணம்

ஆ)வால்மீகி ராமாயணம்

இ)இராமவதாரம்

ஈ)கம்பர் ராமாயணம்

விடை - இ

23. கம்பராமாயத்தின் நூல் அமைப்பு யாது?

அ)6 காண்டம் + 118 படலங்கள் + 10589 பாடல்கள்

ஆ)6 காண்டம் + 116 படலங்கள் + 10009 பாடல்கள்

இ)6 காண்டம் + 118 படலங்கள் + 10009 பாடல்கள்

ஈ)6 காண்டம் + 116 படலங்கள் + 10589 பாடல்கள்

விடை - அ

24. கம்பராமாயணத்தின் ஏழாங்காண்டமாக உத்தரகாண்டத்தை இயற்றியவர் யார்?

அ)கம்பர்

ஆ)கபிலர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ)ஒட்டக்கூத்தர்

ஈ)வால்மீகி

விடை - இ

25. கம்பராமாயன நூலில் ஐந்தாவது காண்டமாக விளங்குவது எது?

அ)அயோத்தியகாண்டம்

ஆ)யுத்தகாண்டம்

இ)ஆரண்யகாண்டம்

ஈ)சுந்தரகாண்டம்

விடை - ஈ

26. சுந்தரகாண்டத்தில் கீழ்க்கண்டவற்றில் யார் சிறிய திருவடி என்று

அழைக்கப்படுகிறார்?

அ)இராமன்

ஆ)சீதை

இ)இராவணன்

ஈ)அனுமன்

விடை - ஈ

27. கீழ்க்கண்டவற்றில் யாருக்கு சுந்தரன் என்ற வேறுபெயரும் உண்டு என்று கம்பர் தன் காப்பியத்தில் கூறுகிறார்?

அ)இராவணன்

ஆ)மேகநாதன்

இ)அனுமன்

ஈ)சுகரீவன்

விடை - இ

28. அனுமன் சீதையிடம் இராமனின் அடையாளமாக கீழ்க்கண்டவற்றில் எதை காட்டினான்?

அ)கணையாழி

ஆ)சூடாமணி

இ)வளையல்

ஈ)காப்புச்சக்கரம்

விடை - அ

29. வெற்பு - என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

அ)மகள்

ஆ)அலை

இ)மலை

ஈ)வெருப்பு

விடை - இ

30. கனகம் - என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

அ)பொன்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ)பெண்

இ)தெய்வம்

ஈ)கடல்

விடை - அ

31. கம்பராமாயணம் ஒரு -----

அ)வழி நூல்

ஆ)மூல நூல்

இ)தழுவல் நூல்

ஈ)மொழிபெயர்ப்பு நூல்

விடை - அ

32. இராமாயணம் அரங்கேறிய இடம் எது?

அ) திருச்சி

ஆ) ஸ்ரீரங்கம்

இ) திருப்பதி

ஈ) காஞ்சிபுரம்

விடை - ஆ

33. இராமாயணத்தின் பெரும்பிரிவு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

அ)படலம்

ஆ)காண்டம்

இ)காதை

ஈ)இலம்பகம்

விடை - ஆ

34. கவிச்சக்கரவர்த்தி' என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? ஈ) பல்லவர்

அ)கம்பர்

ஆ)சேக்கிழார்

இ) ஒட்டக்கூத்தர்

ஈ)புகழேந்தி

விடை - அ

35. "அன்பு உள, இனி நாம் ஓர் ஐவர் உளர் ஆனோம்" என்று இராமன் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?

அ)குகன்

ஆ)வாலி

இ))சுகரீவன்

ஈ) அனுமன்

விடை - அ

36. இராவணனின் மனைவி பெயர் என்ன?

அ) மந்தரை

ஆ) திரிசடை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) மண்டோதரி

ஈ) அகல்யை

விடை - இ

37. மாய மானாக உருவெடுத்து சீதையை சிறைப்பிடிக்க உதவிய அரக்கன்

அ) மாரீசன்

ஆ) நிரும்பன்

இ) கும்பன்

ஈ) ஜாம்பவான்

விடை - அ

38. இலங்கை வேந்தன் யார்?

அ) நளன்

ஆ) இராவணன்

இ) விபீஷணன்

ஈ) பரத்வாஜ்

விடை - ஆ

39. அஞ்சொலிள மஞ்ஞை என அன்னமென" - வந்தவள் யார்?

அ) திரிசடை

ஆ) மந்தரை

இ) சூர்ப்பணகை

ஈ) தாரை

விடை - இ

40. இராமன் சந்தித்த முனிவர் யார்?

அ) பரத்வாஜ்

ஆ) அகத்தியர்

இ) சட்டைமுனி

ஈ) கும்பமுனி

விடை - அ

41. இராவணனின் மூத்த மகன் பெயர் என்ன?

அ) கும்பகர்ணன்

ஆ) இந்திரஜித்

இ) கும்பன்

ஈ) சுமந்திரன்

விடை - ஆ

42. கைகேயின் தோழியின் பெயர் என்ன?

அ) தேவந்தி

ஆ) தாரை

இ) மாதவி

ஈ) மந்தரை

விடை - ஈ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

43. அரசகேசரி என்று அழைக்கப்படுபவன் யார்?

அ)தசரதன்

ஆ)ராமன்

இ)இராவணன்

ஈ)இலங்கை மன்னன் பரராசசேகரன்

விடை - ஈ

4. பெரியபுராணம்

1. பெரிய புராணம் ---- நாட்டின் சிறப்பைப் பாடுகிறது.

அ)சேர

ஆ)சோழ

இ)பாண்டிய

ஈ)தொண்டை

விடை - ஆ

2.சேக்கிழார் பெருமான் பாடியது -----

அ)சிவபுராணம்

ஆ)சீறாப்புராணம்

இ)கருடபுராணம்

ஈ)திருத்தொண்டர் புராணம்

விடை - ஈ

3.திருத்தொண்டத்தொகையை எழுதியவர் -----

அ)கபிலர்

ஆ)ஞானசம்பந்தர்

இ)மாணிக்கவாசகர்

ஈ)சுந்தரர்

விடை - ஈ

4.திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி நூலை இயற்றியவர் -----

அ)நம்பியாண்டார் நம்பி

ஆ)சுந்தரர்

இ)கபிலர்

ஈ)மாணிக்கவாசகர்

விடை - அ

5.சேக்கிழார் வாழ்ந்த காலம் ----- நூற்றாண்டு

அ)8 ஆம்

ஆ)10 ஆம்

இ)12 ஆம்

ஈ)18 ஆம்

விடை - இ

6.சோழ அரசன் அவையில் ----- இருந்தார் சேக்கிழார்.

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) படைவீரராக

ஆ) குருவாக

இ) புலவராக

ஈ) முதலமைச்சராக

விடை - ஈ

7. பக்திச்சுவை நனி சொட்டச் சொட்டப் பாடிய கவிவலவ் என்று சேக்கிழாரைப் பாராட்டியவர் -----

அ) உ.வே.சா.

ஆ) மகாவித்துவான மீனாட்சிசுந்தரம்

இ) தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரம்

ஈ) மனோன்மணியம் பெ.சுந்தரனார்.

விடை - ஆ

8. சேக்கிழார் பிறந்த ஊர் -----

அ) திருவிடைமருதூர்

ஆ) திருவேற்காடு

இ) குன்றத்தூர்

ஈ) பூம்புகார்

விடை - இ

9. நாயன்மார்கள் மொத்தம் ----- ஆவர்.

அ) 23

ஆ) 33

இ) 43

ஈ) 63

விடை - ஈ

10. சேக்கிழார் இயற்பெயர் என்ன?

அ) கவிப்பேரரசு

ஆ) அருண்மொழித் தேவர

இ) சுப்பிரமணியன்

ஈ) சுப்பு ரத்தினம்

விடை - ஆ

11. பெரியபுராணத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) சேக்கிழார்

ஆ) இளங்கோவடிகள்

இ) கம்பர்

ஈ) நல்லந்துவனார்

விடை - அ

12. பெரியபுராணத்தில் தனியடியார் எத்தனை பேர்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ)63

ஆ)64

இ)65

ஈ)68

விடை - அ

13. அநபாயச் சோழனிடம் அமைச்சராக இருந்தவர் யார்?

அ) ஒட்டக்கூத்தர்

ஆ) திருநாவுக்கரசர்

இ) கம்பர்

ஈ) சேக்கிழார்

விடை - ஈ

14. தில்லை நடராசப் பெருமாள்..... என்று அடியெடுத்து கொடுத்து பாடப்பட்டது?

அ) மகிமை

ஆ) உலகெல்லாம்

இ) மேற்கூறிய அனைத்து

ஈ) அருள்

விடை - ஆ

15. தமிழில் புராணம் என்று முதலில் கூறப்பட்ட நூல் எது?

அ) பெரிய புராணம்

ஆ) திருவிளையாடல் புராணம்

இ) கந்தபுராணம்

ஈ) ஸ்ரீபுராணம்

விடை - அ

16. பெரியபுராணத்திற்கு சேக்கிழார் இட்ட பெயர் என்ன?

அ) திருத்தொண்டர் மாக்கதை

ஆ) திருத்தொண்டர் புராணம்

இ) அடியவர்கள் வரலாறு

ஈ) சைவத்தின் வெளிப்பாடு

விடை - ஆ

17. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழின் ஆசிரியர் யார்?

அ) மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை

ஆ) குமரகுருபரர்

இ) துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசர்

ஈ) தமிழ் வியாசர்

விடை - அ

18. பெரியபுராணத்தின் கதைத் தலைவன் யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) சுந்தரர்

ஆ) சம்பந்தர்

இ) அப்பர்

ஈ) மாணிக்கவாசகம்

விடை - அ

19. பெரியபுராணம் யாருடைய வேண்டுகூலால் இயற்றப்பட்டது?

அ) சேரன் செங்குட்டுவன்

ஆ) ராஜராஜ சோழன்

இ) அநபாய சோழன்

ஈ) இராஜசிம்மன்

விடை - இ

20. சேக்கிழார் பெற்ற பட்டம் யாது?

அ) உத்தம சோழப் பல்லவன்

ஆ) ராஜராஜசோழன்

இ) மகாவித்வான்

ஈ) இராஜசிம்மன்

விடை - அ

21. உலகம், உயிர், கடவுள் மூன்றையும் ஒருங்கே சுட்டும் காவியம் பெரியபுராணம் என்றுரைத்தவர் யார்?

அ) உ.வே.சா

ஆ) வ.உசி

இ) திரு.வி.க

ஈ) கம்பர்

விடை - இ

22. திராவிட சிக் என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) சம்பந்தர்

ஆ) அப்பர்

இ) சுந்தரர்

ஈ) திருமூலர்

விடை - அ

23. "நாளும் இன்னிசையால் தமிழ்ப்பரப்பும் ஞானசம்பந்தர்" என சம்பந்தரைப் புகழ்ந்தவர் யார்?

அ) சுந்தரர்

ஆ) அப்பர்

இ) மாணிக்கவாசகர்

ஈ) சேந்தனார்

விடை - அ

24. "மந்திரமாவது நீறு" என்று பாடியவர் யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) நாவுக்கரசர்

ஆ) சேக்கிழார்

இ) சுந்தரர்

ஈ) சம்பந்தர்

விடை - ஈ

25. திருநாவுக்கரசரின் தமக்கையார் யார்?

அ) திலகவதியார்

ஆ) சங்கிலியார்

இ) பரவையார்

ஈ) உமையம்மை

விடை - அ

26. சமணர்கள் நாவுக்கரசை எவ்வாறு அழைத்தனர்?

அ) அப்பர்

ஆ) தருமசேனர்

இ) சம்பந்தர்

ஈ) மருள் நீக்கியார்

விடை - ஆ

27. 'தாண்டக வேந்தர்' என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) நாவுக்கரசர்

ஆ) சம்பந்தர்

இ) மாணிக்கவாசகர்

ஈ) சேந்தனார்

விடை - அ

28. இறைவனைத் தோழனாகக் கருதியவர் யார்?

அ) சுந்தரர்

ஆ) மாணிக்கவாசகர்

இ) சம்பந்தர்

ஈ) அப்பர் வி

விடை - அ

29. முதலையண்ட பாலகனை உயிரோடு வரவழைத்தவர் யார்?

அ) சுந்தரசோழன்

ஆ) சேக்கிழார்

இ) திருவாதவூரர்

ஈ) திருமூலர்

விடை - அ

30. சுந்தரரை பாட்டுடைத்தலைவனாகக் கொண்டு பாடப்பட்ட நூல் எது?

அ) பெரியபுராணம்

ஆ) கந்தபுராணம்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) ஸ்ரீபுராணம்

ஈ) திருவிளையாடற்புராணம்

விடை - அ

31. சுந்தரர் யாருடன் சேர்ந்து கயிலை சென்றார்?

அ) மாணிக்கவாசகருடன்

ஆ) முருகனுடன்

இ) பரவையாருடன்

ஈ) சேரமான் பெருமாள் நாயனாருடன்

விடை - ஈ

32. இறைவன் யாருடைய ஊடல் நீக்குவதற்காக தூது சென்றார்?

அ) பரவையார்

ஆ) சங்கிலியார்

இ) இசைஞானியார்

ஈ) சடையப்பர்

விடை - அ

33. 'பித்தா பிறைகுடி பெருமானே அருளாளா' என்ற பதிகத்தைப் பாடியவர் யார்?

அ) சுந்தரர்

ஆ) சம்பந்தர்

இ) அப்பர்

ஈ) சேக்கிழார்

விடை - அ

34. மாணிக்கவாசகர் பிறந்த ஊர் எது?

அ) திருவாதவூர்

ஆ) திருநாவலூர்

இ) திருவையாறு

ஈ) திருச்சி

விடை - அ

35. 'அழுது அடி அடைந்த அன்பர்' என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) சுந்தரர்

ஆ) மாணிக்கவாசகர்

இ) அரிமர்தன பாண்டியன்

ஈ) வந்திக்கிழவி

விடை - ஆ

36. மாணிக்கவாசகர் யாருடைய அவையில் அமைச்சராக இருந்தார்?

அ) அரிமர்த்தன பாண்டியன்

ஆ) நரசிங்க முனையார்

இ) சடையப்ப வள்ளல்

ஈ) சேரன் பெருமாள் நாயனார்

விடை - அ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

37.மாணிக்கவாசகர் இயற்றிய அகத்துறை சார்ந்த நூல் எது?

- அ) திருக்கோதும்பி
- ஆ) திருப்பாவை
- இ) திருவெம்பாவை
- ஈ) திருக்கோவையார்

விடை - ஈ

38.திருவாசகத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?

- அ) ஜி.யூ. போப்
- ஆ) வீரமாமுனிவர்
- இ) உவே.சா
- ஈ) திரு.வி.க

விடை - அ

39.திருவெம்பாவை என்னும் பிரிவு எந்நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது?

- அ) திருக்கோவை
- ஆ) திருவாசகம்
- இ) திருப்பாவை
- ஈ) பெரியபுராணம்

விடை - ஆ

40.மாணிக்கவாசகருக்கு இறைவன் மெய்ஞானம் அருளிய இடம் எது?

- அ) திருப்பெருந்துறை - மாமரம்
- ஆ) திருவாதவூர் - அரசமரம்
- இ) திருப்பெருந்துறை - குருந்தமரத்தடி
- ஈ) திருச்சி - பலாமரம்

விடை - இ

41.இறைவன், யாருக்காக நரிகளைப் பரிகளாக்கினான்?

- அ) மாணிக்கவாசகருக்காக
- ஆ) சுந்தரருக்காக
- இ) வந்திக்கிழவிக்காக
- ஈ) அரிமர்த்தன பாண்டியனுக்காக

விடை - அ

42.இறைவன் யார் பொருட்டு, பிட்டுக்கு மண் சுமந்தார்?

- அ) பரவையார்
- ஆ) சுந்தரர்
- இ) புனிதவதியார்
- ஈ) வந்திக்கிழவி

விடை - ஈ

43.திருவாசகத்தை எலும்பு உருக்கும் பாட்டு என்று கூறியவர் யார்?

- அ) ஜி.யூ.போப்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) வள்ளலார்

இ) சேந்தனார்

ஈ) அமுதனார்

விடை - அ

5. சமணர்களின் தமிழ்த்தொண்டு

1. வடநாட்டில் மகாவீரர் தோற்றுவித்த சமயம் எது?

அ) சைனம்

ஆ) சைவம்

இ) வைணவம்

ஈ) பௌத்தம்

விடை - அ

2. தமிழகத்தில் சமண சமயத்தை தோற்றுவித்தவர் யார்?

அ) புத்தர்

ஆ) ஆழ்வார்

இ) மகாவீரர்

ஈ) அடியார்கள்

விடை - இ

3. சங்கம் மருவிய காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்கள் எவை?

அ) எட்டுத்தொகை

ஆ) பத்துப்பாட்டு

இ) சிற்றிலக்கியங்கள்

ஈ) அற இலக்கியங்கள்

விடை - ஈ

4. சமண நீதி நூல்கள் எவற்றை எடுத்துரைக்கின்றன?

அ) இளமை, யாக்கை, செல்வம்

ஆ) கல்வி செல்வம் வீரம்

இ) செல்வம் யாக்கை கல்வி

ஈ) கல்வி இளமை வீரம்

விடை - அ

5. சீவக சிந்தாமணி எம்மதத்தைச் சார்ந்த நூல்?

அ) சமணம்

ஆ) சைவம்

இ) வைணவம்

ஈ) பௌத்தம்

விடை - அ

சமணர்கள் எப்புராணத்தைப் புனித நூலாகக் கருதினர்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) சாந்தி புராணம்

ஆ) மாபுராணம்

இ) ஸ்ரீபுராணம்

ஈ) மேருமந்திர புராணம்

விடை - இ

7. ஸ்ரீபுராணம் எதனைத் தழுவி எழுதப்பட்டுள்ளது?

அ) மகாபுராணம்

ஆ) மேருமந்திரபுராணம்

இ) சாந்திபுராணம்

ஈ) கந்தப்ராணம்

விடை - அ

8. மேருமந்திர புராணத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) மண்டல புருடர்

ஆ) குமரகுருபரர்

இ) வாமன முனிவர்

ஈ) திவாகர்

விடை - இ

9. ஐஞ்சிறு காப்பியங்களை இயற்றியவர்கள் யார்?

அ) சைவர்

ஆ) சமணர்

இ) பௌத்தர்

ஈ) வைணவர்

விடை - ஆ

10. நரி விருத்தம் பாடியவர் யார்?

அ) கம்பர்

ஆ) சேக்கிழார்

இ) திருத்தக்கத் தேவர்

ஈ) அப்பர்

விடை - இ

11. திருநூற்றந்தாதியின் ஆசிரியர் யார்?

அ) அவிரோதிநாதர்

ஆ) உதீசித்தேவர்

இ) திருத்தக்கத் தேவர்

ஈ) சேக்கிழார்

விடை - அ

12. திருக்கலம்பகத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) வாமன முனிவர்



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) கம்பர்

இ) அமிதசாகரர்

ஈ) உதீசித்தேவர்

விடை - ஈ

13. சமணரின் சித்தாந்த நூல் எது?

அ) ஸ்ரீபுராணம்

ஆ) சீவசம்போதனை

இ) பாட்டியல் நூல்கள்

ஈ) மகாபுராணம்

விடை - ஆ

14. அகப்யொருள் கலவாமல் நற்காட்சில் நல்லொழுக்கம், மூன்றையும் விளக்கும் கலம்பக நூல் எது?

அ) காசிக்கலம்பகம்

ஆ) நந்திக்கலம்பகம்

இ) திருக்கலம்பகம்

ஈ) திருக்காவலூர் கலம்பகம்

விடை - இ

15. நாலடியாரைத் தொகுத்தவர் யார்?

அ) பதுமனார்

ஆ) பூரிக் கோ

இ) சமணமுனிவர்கள்

ஈ) கல்லாடர்'

விடை - அ

16. வச்சிரநந்தி சங்கத்தை' நிறுவியவர்கள் யாவர்?

அ) சமணர்கள்

ஆ) சைவர்கள்

இ) பாண்டியர்கள்

ஈ) பல்லவர்கள்

விடை - அ

17. தமிழில் உள்ள நூல்களில் மிகப் பழமையான நூல் எது?

அ) திருக்குறள்

ஆ) புறநானூறு

இ) தொல்காப்பியம்

ஈ) நாலடியார்

விடை - இ

18. தொல்காப்பியத்திற்கு பாயிரம் எழுதியவர் யார்?

அ) பெருந்தேவனார்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) பனம்பாரனார்

இ) நேமிநாதர்

ஈ) மயிலைநாதர்

விடை - ஆ

19. சிலப்பதிகாரத்திற்கு உரை இயற்றியவர் யார்?

அ) இளம்பூரணர்

ஆ) அடியார்க்கு நல்லார்

இ) குணசாகரர்

ஈ) காளிங்கர்

விடை - ஆ

6. பௌத்தர்களின் தமிழ்த்தொண்டு

1. பௌத்த மதத்தை தோற்றுவித்தவர் யார்?

அ) புத்தர்

ஆ) சுந்தரர்

இ) இராமானுஜர்

ஈ) மகாவீரர்

விடை - அ

2. கி.பி.3ஆம் நூற்றாண்டில் ஆட்சி செய்த மன்னர் யார்?

அ) சேரன்

ஆ) பாபர்

இ) அசோகன்

ஈ) அக்பர்

விடை - இ

3. சங்க இலகத்தியத்தில் எந்நூலில் மதுரைக் கூலவாணிகன்

சீத்தலைச்சாத்தனார் பாடல் எழுதியுள்ளார்?

அ) அகநானூறு

ஆ) புறநானூறு

இ) குறுந்தொகை

ஈ) பரிபாடல்

விடை - ஆ

4. வீரசோழியத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) புத்தமித்திரர்

ஆ) தருமபாலர்

இ) குறுந்தொகை

ஈ) திண்ணகரர்

விடை - அ

5. கீழ்க்கண்டவர்களுள் நாளந்தாப் பல்கலைக்கழகத்தில் பேராசிரியராய்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

விளங்கியவர்.

அ) சங்கமித்திரர்

ஆ) திண்ணாகர்

இ) தருமபாலர்

ஈ) புத்தமித்திரர்

விடை - ஆ

6. அபிதரும் அவதாரம்' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அ) புத்த தத்தர்

ஆ) தருமபாலர்

இ) திண்ணாகர்

ஈ) ஆதிநாதர்

விடை - அ

7. பௌத்த சமயக்காப்பியங்களில் முதன்மையான காப்பியம் எது?

அ) நீலகேசி

ஆ) மணிமேகலை

இ) குண்டலகேசி

ஈ) வளையாபதி

விடை - ஆ

8. குண்டலகேசியின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) நீண்ட கூந்தலையுடையவள்

ஆ) குண்டலகேசி விருத்தம்

இ) கள்வன் காப்பியம்

ஈ) வணிகப்பெண்

விடை - ஆ

9. பௌத்தர்களின் மொழி எது?

அ) தமிழ்

ஆ) பிராகிருதம்

இ) பாலி

ஈ) வடமொழி

விடை - இ

10. குண்டலகேசி என்பதன் பொருள் யாது?

அ) கருண்ட கூந்தல்

ஆ) நீண்ட கூந்தல்

இ) கொண்டை

ஈ) பின்னல்

விடை - அ

11. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது ஐந்திலக்கணம் கூறும் நூல்?



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) தண்டி

ஆ நன்னூல்

இ) வீரசோழியம்

ஈ) நம்பியகப்பொருள்

விடை - இ

12. ஆசிய ஜோதி எந்நூலின் தழுவல்?

அ) இரகசிய வழி

ஆ) ஸ்ரீபுராணம்

இ) Light of Asia

ஈ) மாபுராணம்

விடை - இ

13. Light of Asia என்ற நூலின் ஆசிரியர்.

அ) கார்ல் மார்க்ஸ்

ஆ) ஷேக்ஸ்பியர்

இ) எட்வின் அர்னால்டு

ஈ) கவிமணி

விடை - இ

14. புரட்சிக் காப்பியம் என பாராட்டப் பெற்ற காப்பியம் எது?

அ) சிலப்பதிகாரம்

ஆ) மணிமேகலை

இ) சீவகசிந்தாமணி

ஈ) வளையாபதி

விடை - ஆ

15. பெண்ணும் வீடுபேறு எய்தும் உரிமை உண்டு என்று கூறும் நூல் எது?

அ) மணிமேகலை

ஆ) சீவகசிந்தாமணி

இ) வளையாபதி

ஈ) குண்டலகேசி

விடை - அ

7. சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள்

1. சைவ சாத்திரங்கள் எத்தனை?

அ) 12

ஆ) 13

இ) 14

ஈ) 15

விடை - இ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

2. சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்களை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) மெய்கண்ட சாத்திரங்கள்

ஆ) மாக்கதை

இ) நாயன்மார்கள் வரலாறு

ஈ) சைவ சாத்திரம்

விடை - அ'

3. திராவிடர்களின் அறிவாற்றலின் வெளிப்பாடு சாத்திரங்கள்' என்று

கூறியவர் யார்?

அ) வீரமாமுனிவர்

ஆ) உவே.சா

இ) ஜி.யு.போப்

ஈ) சிவப்பிரகாசர்

விடை - இ

4. சிவஞான போதத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) மெய்கண்டர்

ஆ) குமரகுருபர

இ) ஜி.யு. போப்

ஈ) அருணகிரியார்

விடை - அ

5. சிவனான சித்தியாரின் ஆசிரியர் யார்?

அ) சிவஞானம்

ஆ) மெய்கண்டார்

இ) அருள்நந்தி சிவாச்சாரியார்

ஈ) அருட்பிரகாசர்

விடை - இ

6. சைவத்தின் பெருமை கூறும் நூல் எது?

அ) சுப்பக்கம்

ஆ) பரபக்கம்

இ) சாத்திரம்

ஈ) சைவ நூல்கள்

விடை - அ

7. இருபா இருபஃது நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அ) அருள்நந்தி சிவாச்சாரியார்

ஆ) அருணகிரியார்

இ) காரியாசன்

ஈ) நல்லந்துவனார்

விடை - அ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

8. உண்மை விளக்கத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ) மெய்கண்டார்

ஆ) திருவதிகை மணவாசகம் கடந்தார்

இ) குமரகுருபரர்

ஈ) சுந்தரர்

விடை - ஆ

9. நெஞ்சு விடு தூது' நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அ) கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியார்

ஆ) சிவப்பிரகாசர்

இ) மெய்கண்டார்

ஈ) சுந்தரர்

விடை - அ

10. ஜந்தெழுத்து மந்திரம் எது?

அ) நமசிவாய

ஆ) சரவணபவ

இ) ராமஜெயம்

ஈ) நரசிம்மா

விடை - அ

11. மொத்தம் சைவ தத்துவங்கள் எத்தனை?

அ) 30

ஆ) 60

இ) 36

ஈ) 26

விடை - இ

12. பெண்களின் விளையாட்டாகிய 'உந்தி பறத்தல்' என்னும் சொல்லோடு முடியும் நூல் எது?

அ) திருக்களிற்றுப்படியார்

ஆ) திருவுந்தியார்

இ) சிவஞானபோதம்

ஈ) கொடிக்கவி

விடை - ஆ

13. தில்லைக்கோயிலின் படியில் அமர்ந்து பாடப்பட்ட நூல் எது?

அ) திருக்களிற்றுப்படியார்

ஆ) உண்மைநெறி விளக்கம்

இ) பெரியபுராணம்

ஈ) திருவுந்தியார்

விடை - அ



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

14. சிவஞான போதத்திற்குச் 'சிவஞான மாபாடியம்' என்னும் உரை எழுதியவர்

அ) சிவப்பிரகாசர்

ஆ) சிவஞான சித்தியார்

இ) திருவந்தியார்

ஈ) சிவஞான முனிவர்

விடை - ஈ

15. வினாவிடை அமைப்பில் தத்துவ உண்மைகளை விளக்கும் நூல் எது?

அ) சிவஞான சித்தி

ஆ) இருபா இருபஃது

இ) உண்மை விளக்கம்

ஈ) திருவருட்பயன்

விடை - ஆ

16. சிவதீட்சைகள் பற்றிக் கூறும் நூல் எது?

அ) திருவருட்பயன்

ஆ) வினா வெண்பா

இ) உண்மை விளக்கம்

ஈ) சிவப்பிரகாசம்

விடை - ஈ

17. 'சங்கற்பம்' என்று சைவ சித்தாந்த சாத்திர நூல்களை குறிப்பிடும் நூல் எது?

அ) சங்கற்ப நிராகரணம்

ஆ) உண்மை விளக்கம்

இ) இருபா இருஃபது

ஈ) சிவான சித்தியார்

விடை - அ

18. சைவ சித்தாந்தங்களை உணர்த்தும் நூற்களை எவ்வாறு அழைக்கிறோம்? அ) கொடிக்கவி

ஆ) சங்கற்ப நிராகரணம்

இ) மெய்காண்ட சாத்திரங்கள்

ஈ) உண்மைநெறி விளக்கம்

விடை - இ

19. சிவப்பிரகாசம்' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அ) உமாபதி சிவாச்சாரியர்

ஆ) மெய்கண்டார்

இ) சேக்கிழார்

ஈ) தாயுமானவர்

விடை - அ

20. கொடிக்கவியை இயற்றியவர் யார்?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

- அ) கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாச்சாரியார்
ஆ) மறைஞான சம்பந்தர்
இ) அருணகிரியார்
ஈ) வள்ளலார்

விடை - அ

அலகு - 5 மொழித்திறன்

1. 'Accountant' - என்பதன் தமிழ்ச்சொல் எது?

- அ) கணக்கர்
ஆ) கணக்கு
இ) கணிதம்
ஈ) வணிகம்

விடை - அ

2. 'Auditor' என்பதன் பொருள் யாது?

- அ) காசாளர்
ஆ) இயக்குநர்
இ) அரசாணை
ஈ) தணிக்கையாளர்

விடை - ஈ

3. 'Function' என்பதற்கு இணையான தமிழ்ச்சொல்.

- அ) செயல்
ஆ) படிவம்
இ) வடிவம்
ஈ) விழா

விடை - அ

4. "Gazette" என்பதன் தமிழ்ச்சொல் எது?

- அ) ஆவணம்
ஆ) மானியம்
இ) அரசிதழ்
ஈ) ஊதிய உயர்வு

விடை - இ

5. 'Revenue' என்பதன் தமிழ்ச்சொல் எது?

- அ) வருவாய்
ஆ) பார்வை
இ) காலியிடம்

ஈ) எச்சரிக்கை

விடை - அ

6. "Vice chancellor" என்பவர் யார்?

அ) எழுத்தர்

ஆ) ஆய்வாளர்

இ) துணை வேந்தர்

ஈ) இயக்குநர்

விடை - இ

7. 'Record clerk'

அ) ஆவண எழுத்தர்

ஆ) மேலாளர்

இ) தனி அலுவலர்

ஈ) பின்னவர்

விடை - அ

8. 'Forwarded for being looked into' – என்ற தொடரின் பொருள் யாது?

அ) என்று கருதப்பெறும்

ஆ) கவனிப்புக்காக அனுப்பலாகிறது

இ) கடைசி நேரத்தில்

ஈ) குறிப்பிட்டதற்கு மேலாக

விடை - ஆ

9. In due course – என்ற தொடரில் தமிழ் பொருள் யாது?

அ) உரிய காலத்தில்

ஆ) இங்கே குறித்த நாளில்

இ) பணிந்தலுப்பலாகிறது

ஈ) எப்போதும்

விடை - அ

10. 'Go through' என்பது பொருள்

அ) ஆய்க

ஆ) கேள்

இ) கடைசி நேரத்தில்

ஈ) எப்போதும்

விடை - அ

11. 'Department Secretary' என்பதன் தமிழ் வார்த்தை எது?

அ) துறைச் செயலாளர்

ஆ) துறைத் தலைவர்

இ) செயலாளர்

ஈ) முன்'னவர்

விடை - அ

12. 'It is submitted – என்பதன் பொருள்

- அ) உரிய காலத்தில்
- ஆ) பணிந்தனுப்பலாகிறது
- இ) என்று கருதப் பெறும்
- ஈ) கூடிய விரைவில்

விடை - ஆ

13. அணி' என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

- அ) ஒப்பனை
- ஆ) கற்பனை
- இ) திரிபு
- ஈ) யமகம்

விடை - அ

14. அணி எத்தனை வகைப்படும்?

- அ) 4
- ஆ) 35
- இ) 2
- ஈ) 20

விடை - ஆ

15. சொல்லணியின் வகைகள் யாவை?

- அ) சிலேடை
- ஆ) சிலேடை, மடக்கு,,யமகம்,, திரிபு
- இ) மடக்கு ,யமகம்
- ஈ) சிலேடை,மடக்கு,திரிபு

விடை - ஆ

16. உவமை, உருவகம் என்ன அணியைச் சேர்ந்தது?

- அ) சொல்லணி
- ஆ) பொருளணி
- இ) தன்மையணி
- ஈ) சிலேடையணி

விடை - ஆ

17. ஒரு பொருளை, அதன் தன்மை கொண்ட மற்றொரு ஒப்புமைப்படுத்திக் கூறுவது என்ன அணி?

- அ) சிலேடை அணி
- ஆ) வாழ்த்தணி
- இ) உருவக அணி

ஈ) உவமையணி

விடை - ஈ

18. உவமையின் உறுப்புக்கள் எத்தனை?

அ) 2

ஆ) 4

இ) 3

ஈ) 6

விடை - ஆ

19. உவமையின் நான்கு உறுப்புகளும் விரிந்து வருவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) விரியுவமை

ஆ) உருவகம்

இ) சிலேடை

ஈ) தொகையுவமை

விடை - அ

20. உவமையின் நான்கு உறுப்புகளுள் ஒன்றோ பலவோ தொக்கி வருவது என்ன உவமை?

அ) விரியுவமை

ஆ) தொகையுவமை

இ) உவமானம்

ஈ) உவமேயம்

விடை - ஆ

21. 'போலும்' என்னும் உவம உருபு வெளிப்பட்டு வருவது உவமையாகும்.

அ) தொகை

ஆ) விரி

இ) சிலேடை அணி

ஈ) உருவக அணி

விடை - ஆ

22. உவமானத்திற்கும் உவமேயத்திற்கும் உள்ள வேறுபாட்டைப் போக்கிக் கேட்பவர்க்கு இண்டும் ஒன்று என்பது போன்ற உணர்வு பிறக்குமாறு ஒற்றுமைப்படுத்தி சொல்வது என்ன அணி?

அ) உவமை அணி

ஆ) உருவக அணி

இ) சிலேடை அணி

ஈ) வாழ்த்தணி

விடை - ஆ

23. சிலேடை அணிப்பின் வேறு பெயர் என்ன?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) இரட்டுற மொழிதல் அணி

ஆ) உருவக அணி

இ) வாழ்த்தணி

ஈ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

விடை - அ

24. சிலேடை அணி எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 2

ஆ) 3

இ) 4

ஈ) 5

விடை - அ

25. ஒரு சொல் பிரிபடாமல் தனித்து நின்று பல பொருள் தருவது என்ன அணி?

அ) சிலேடை அணி

ஆ) பிரிமொழிச் சிலேடை

இ) செம்மொழிச் சிலேடை

ஈ) வாழ்த்தணி

விடை - அ

26. சொற்றொடர் பல வகையாகப் என்ன அணி? பிரிக்கப்பட்டுப் பல பொருள்களைத் தருவது

அ) பிரிமொழிச் சிலேடை

ஆ) செம்மொழிச் சிலேடை

இ) சிலேடையணி

ஈ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

விடை - அ

27. இள்ள தன்மையுடையவர்களுக்கு இன்ன நன்மைகள் உண்டாகுக என்று வாழ்த்துவது என்ன அணி?

அ) வாழ்த்தணி

ஆ) வைதல் அணி

இ) உவமை அணி

ஈ) உருவக அணி

விடை - அ

28. இயல்பாக நிகழும் ஒன்றின்மீது கவிஞன் தன் கருத்தினை ஏற்றிக் கூறுவது என்ன அணி?

அ) பரியாய அணி

ஆ) விலக்கணி

இ) வாழ்த்தணி

ஈ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

விடை - ஈ

29. தண்டியலங்காரம் கூறும் நற்குறிப்பேற்ற அணிகள் எத்தனை?

அ) 3

ஆ) 4

இ) 2

ஈ) 5

விடை - அ

30. நகரும் பொருள்மீது கவிஞன் தன் கற்பனையை ஏற்றிக் கூறுவது என்ன அணி?

அ) தன்மை அணி

ஆ) தீவக அணி

இ) பாவிக அணி

ஈ) பெயர் பொருள் தற்குறிப்பேற்றம்

விடை - ஈ

31. பெயராத பொருள்மீது கவிஞன் தன் கற்பனையை ஏற்றிக் கூறுவது என்ன அணி?

அ) பெயராப் பொருள் தற்குறிப்பேற்றம்

ஆ) தற்குறிப்பேற்றம்

இ) பொருள் பெயர் தற்குறிப்பேற்றம்

ஈ) பெயர் பொருள் தற்குறிப்பேற்றம்

விடை - அ

32. வைகை ஆற்றின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) பொன்னி

ஆ) பொய்யாக்குலக்கொடி

இ) கால்வாய்

ஈ) அணை

விடை - ஆ

33. காப்பியங்களின் இலக்கணம் கூறும் நூல் எது?

அ) தண்டியலங்காரம்

ஆ) தொல்காப்பியம்

இ) அகத்தியம்

ஈ) நன்னூல்

விடை - அ

34. 'இலக்கணமும் இலக்கியமும் அறியாதான் ஏடெழுதல் கேடு நல்கும் என்று

கூறியவர் யார்?

அ) பாரதியார்

ஆ) பாரதிதாசன்

இ) சுரதா

ஈ) மு.மேத்தா

விடை - ஆ

35. ஒருவர் சிறப்பாக மொழி அறிவு பெற எது கற்பது இன்றியமையாததாகும்?

அ) செய்யுள்

ஆ) இலக்கியம்

இ) இலக்கணம்

ஈ) பாடல்

விடை - இ

36. இலக்கணங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 3

ஆ) 5

இ) 7

ஈ) 10

விடை - ஆ

37. செய்யுட்கள் படைப்பதற்கு பெரிதும் துணைபுரியும் இலக்கணம் எது?

அ) எழுத்து

ஆ) சொல்

இ) யாப்பு

ஈ) அணி

விடை : இ

38. 'யாப்பு' - என்பதன் பொருள் யாது?

அ) கட்டுதல்

ஆ) தொடருதல்

இ) வரைதல்

ஈ) எழுதுதல்

விடை - அ

39. கீழ்க்கண்ட நூல்களுள் யாப்பு பற்றி கூறும் நூல் எது?

அ) தண்டி

ஆ) நன்னூல்

இ) யாப்பருங்கலம்

ஈ) வீரசோழியம்

விடை - இ

40. 'பாக்கள்' எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 4

ஆ) 6

இ) 10

ஈ) 13

விடை - ஆ

41. யாப்பின் உறுப்புகள் எத்தனை?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) 5

ஆ) 6

இ) 4

ஈ) 10

விடை - ஆ

42. எலும்பு, தசை, நரம்பு முதலியவற்றால் கட்டப்பெற்றதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) உடம்பு

ஆ) சதை

இ) உயிர்

ஈ) பிண்டம்

விடை - அ

43. எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை முதலியவற்றால் கட்டப்பெற்றதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) யாப்பு

ஆ) எழுத்து

இ) சொல்

ஈ) வரி

விடை - அ

44. தமிழ் எழுத்துக்களை யாப்பிலக்கண முறையில் எத்தனையாக பிரிக்கலாம்?

அ) 8

ஆ) 5

இ) 4

ஈ) 3

விடை - ஈ

45. எழுத்துக்கள் தனித்தோ, இணைந்தோ தக்க ஒலியுடன் சீருக்கு உறுப்பாக வருவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) அசை

ஆ) எழுத்து

இ) சீர்

ஈ) அடி

விடை - அ

46. குறில், நெடில், ஒற்று என்னும் மூவகை எழுத்துக்களால் அசைக்கப்படுவது எது?

அ) எழுத்து

ஆ) அடி

இ) தொடை

ஈ) அசை

விடை - ஈ

47. சீருக்கு உறுப்பாக நிற்பது எது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) எழுத்து

ஆ) அடி

இ) தொடை

ஈ) அசை

விடை - ஈ

48. அசை எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 2

ஆ) 4

இ) 4

ஈ) 5

விடை - அ

49. குறில் தனித்து, அதனோடு மெய் சேர்ந்து வருதல் என்ன அசை?

அ) நிரையசை

ஆ) நேரசை

இ) இன்னிசை

ஈ) சொல்லிசை

விடை - ஆ

50. இரு குறில் இணைந்து வரும் அசை எது?

அ) நேரசை

ஆ) நிரையசை

இ) குறிலசை

ஈ) நெடிலசை

விடை: ஆ

51. குறில், நெடில் இணைந்தும், ஒற்றெடுத்தும் வருவது என்ன அசையாகும்?

அ) நிரையசை

ஆ) நேரசை

இ) இன்னிசை

ஈ) மெல்லிசை

விடை : அ

52. ஓர் அசை தனியாகவோ, பல அசைகள் சேர்ந்தோ ஓர் ஒழுங்குபடச் செய்யுள் அடிகளில் அமைவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) தொடை

ஆ) அசை

இ) சீர்

ஈ) அடி

விடை - இ

53. இருவித அசைகளும் தனித்தும், இணைந்தும் அமைவது ----- ஆகும்

அ) தொடை

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) சீர்

இ) வரி

ஈ) அசை

விடை-ஆ

54. வெண்பாவின் ஈற்றில் நேரசை, நிரையசையுள் ஏதேனும் ஒன்று தனித்து நின்று சீராய் அமைவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) ஓரசைச்சீர்

ஆ) ஈரசைச்சீர்

இ) உரிச்சீர்

ஈ) அசைச்சீர்

விடை : அ

55. நேர், நிரை என்னும் அசைகள், இரண்டிரண்டாக இணைந்து வரும் சீர்கள் சீர்களாகும்.

அ) ஓரசைச்சீர்

ஆ) ஈரசைச்சீர்

இ) மூவசைச்சீர்

ஈ) காய்ச்சீர்

விடை

: ஆ

56. ஈரசைச்சீர் நான்கும் எப்பாவிற் கு உரியன?

அ) ஆசிரியப்பா

ஆ) வெண்பா

இ) வஞ்சிப்பா

ஈ) கலிப்பா

விடை : அ

57. ஈரசைச்சீரின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) வெண்பா

ஆ) மூவசைச்சீர்

இ) கனிச்சீர்

ஈ) ஆசிரிய உரிச்சீர்

விடை - ஈ

58. ஈரசைச்சீர்கள் ஒவ்வொன்றின் இறுதியிலும் நேர் அல்லது நிரை என்னும் அசையைச் சேர்த்தால் உண்டாகும்

அ) மூவசைச்சீர்

ஆ) கனிச்சீர்

இ) காய்ச்சீர்

ஈ) ஆசிரிய உரிச்சீர்

விடை - அ

59. காய்ச்சீர் நான்கும் எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

- அ) ஆசிரிய உரிச்சீர்
- ஆ) நேரீற்று மூவசைச்சீர்
- இ) வஞ்சியுரிச்சீர்
- ஈ) நிரையிற்று மூவசைச்சீர்

விடை - ஆ

60. 'வெண்பா உரிச்சீர்' என்று அழைக்கப்படும் சீர் எது?

- அ) ஓரசைச்சீர்
- ஆ) காய்ச்சீர்
- இ) கனிச்சீர்
- ஈ) ஈரசைச்சீர்

விடை - ஆ

61. நிரையீற்று மூவசைச்சீர் என்று அழைக்கப்படும் சீர் எது?

- அ) காய்ச்சீர்
- ஆ) கனிச்சீர்
- இ) நாலசைச்சீர்
- ஈ) ஓரசைச்சீர்

விடை - அ

62. வஞ்சியுரிச்சீர் என்று அழைக்கப்படும் சீர் எது?

- அ) கனிச்சீர்
- ஆ) மாச்சீர்
- இ) விளச்சீர்
- ஈ) இயற்சீர்

விடை - அ

63. பொதுச்சீர் என்று அழைக்கப்படும் சீர் எது?

- அ) நாலசைச்சீர்
- ஆ) மூவசைச்சீர்
- இ) மாச்சீர்
- ஈ) விளச்சீர்

விடை - அ

64. நேரிற்றுப் பொதுச்சீர் என வழங்கப்படும் சீர் எது?

- அ) காய்ச்சீர்
- ஆ) நிழல்சீர்
- இ) பூச்சீர்
- ஈ) விளச்சீர்

விடை - இ

65. நிரையீற்றுப் பொதுச்சீர் என வழங்கப்படும் சீர் எது?

- அ) நிழற்சீர்

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஆ) காய்ச்சீர்

இ) மாச்சீர்

ஈ) கனிச்சீர்

விடை - அ

66. தனிச்சீரில்லாமல் மாச்சீர், காய், கனிச்சீர் ஆகியவை விரவி வரும் சீர் எது?

அ) கலிப்பா

ஆ) வஞ்சிப்பா

இ) வெண்பா

ஈ) குறட்பா

விடை - அ

67. நாலசைச்சீர் வரும் பா எது?

அ) வஞ்சிப்பா

ஆ) வெண்பா

இ) ஆசிரியப்பா

ஈ) கலிப்பா

விடை - அ

68. நாலசைச்சீர் வராத பா எது?

அ) வஞ்சிப்பா

ஆ) வெண்பா

இ) ஆசிரியப்பா

ஈ) கலிப்பா

விடை - ஆ

69. சீர் எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 4

ஆ) 6

இ) 3

ஈ) 7

விடை - அ

70. செய்யுள் உறுப்புகளுள் முதலாவதாகவும் அடிப்படையாகவும் அமைவது எது?

அ) சொல்

ஆ) எழுத்து

இ) அணி

ஈ) யாப்பு

விடை - ஆ

71. தேமா, புளிமா ஆகியவற்றை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) கனிச்சீர்

ஆ) காய்ச்சீர்

இ) மாச்சீர்



செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

ஈ) விளச்சீர்

விடை: - இ

72. சீர்கள் ஒன்றோடொன்று கட்டுப்பட்டு நிற்கும் நிலையை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) அடி

ஆ) தொடை

இ) தளை

ஈ) அசை

விடை - இ

73. நின்ற சிரின் ஈற்றசையும் வரும்சீரின் முதல் அசையும் ஒன்றியும் ஒன்றமலும் அமைவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) சீர்

ஆ) அடி

இ) தொடை

ஈ) தளை

விடை - ஈ

74. தளை எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 7

ஆ) 5

இ) 6

ஈ) 4

விடை - அ

75. நின்ற சீரின் ஈற்றசையும் வரும் சீரின் முதலசையும் நேரசையாயின் அது என்ன தளை?

அ) நேரொன்றிய ஆசிரியத்தளை

ஆ) ஒன்றிய வஞ்சித்தளை

இ) கலித்தளை

ஈ) வெண்சீர் வெண்டளை

விடை - அ

76. நின்ற சீரின் இறுதி நிரையசையாக இருந்து, வரும் சீரின் முதல் அசை நேரசையாகத் தொடங்குவது என்ன தளை?

அ) இயற்சீர் வெண்டளை

ஆ) வெண்சீர் வெண்டளை

இ) கலித்தளை

ஈ) ஒன்றிய வஞ்சித்தளை

விடை - அ

77. கலித்தளை என்பது

அ) காய் மூன் நேர் வருவது

ஆ) கனி மூன் நிரை வருவது

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

இ) காய் முன் நிரை வருவது

ஈ) கனி முன் நேர் வருவது

விடை - இ

78. ஒன்றிய வஞ்சித்தளையும், ஒன்றாத வஞ்சித்தளையும் என்ன பாவிற்கு உரியன?

அ) வஞ்சிப்பா

ஆ) வெண்பா

இ) கலிப்பா

ஈ) ஆசிரியப்பா

விடை - அ

79. சீர்கள் பல தொடர்ந்து எனப்படும்.

அ) அடி

ஆ) அசை

இ) தளை

ஈ) தொடை

விடை - அ

80. அடி எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 5

ஆ) 3

இ) 6

ஈ) 4

விடை - அ

81. இரண்டு சீர்கள் கொண்ட அடியை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) சிந்தடி

ஆ) அளவடி

இ) நெடிலடி

ஈ) குறளடி

விடை - ஈ

82. அளவடியின் வேறு பெயர் என்ன?

அ) நேரடி

ஆ) நெடிலடி

இ) குறளடி

ஈ) சிந்தடி

விடை - அ

83. ஐந்துக்கும் மேற்பட்ட சீர்களால் ஆன அடியை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) நெடிலடி

ஆ) கழிநெடிலடி

இ) அளவடி

ஈ) நேரடி

விடை - ஆ

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

84. பல அடிகளிலோ பல சீர்களிலோ எழுத்துக்கள் ஒன்றிரைத் தொடுப்பதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ) தொடை

ஆ) சீர்

இ) அடி

ஈ) வரி

விடை - அ

85. தொடை எத்தனை வகைப்படும்?

அ) 6

ஆ) 5

இ) 9

ஈ) 8

விடை - ஈ

86. தொடையற்ற பாட்டு நடையற்றுப் போகும்' என்பது ----- ஆகும்

அ) பழமொழி

ஆ) விடுகதை

இ) ஓசை

ஈ) செய்யுளடி

விடை - அ

87. வெண்டளை எத்தனை வகைப்படும்?

அ) இரண்டு

ஆ) நான்கு

இ) ஆறு

ஈ) பத்து

விடை - அ

88. வஞ்சித்தளையின் வகைகள் எத்தனை?

அ) 4

ஆ) 2

இ) 3

ஈ) 6

விடை - ஆ

89. "மயிலினம் அகவும் நாடன்" - இது என்ன அடி?

அ) குறளடி

ஆ) நேரடி

இ) அளவடி

ஈ) சிந்தடி

விடை - ஈ

90. பஃறொடை வெண்பாவின் அடி வரையறை யாது?

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, ஓசூர்.

அ) 5-12

ஆ) 5-8

இ) 7-9

ஈ) 2-10

விடை – அ

91. இன்னிசை வெண்பாவின் அடி வரையறை யாது?

அ) 4

ஆ) 5

இ) 3

ஈ) 6

விடை – அ

92. நேரிசை வெண்பா எத்தனை அடிகளைக் கொண்டது?

அ) 2

ஆ) 5

இ) 3

ஈ) 4

விடை – ஈ





நூலாசிரியர் திருமதி.ந.கனிமொழி, தஞ்சாவூரில் பிறந்தவர். பள்ளி மற்றும் கல்லூரி படிப்பை தஞ்சையில் நிறைவு செய்துள்ளார். கல்லூரியில் இளநிலை பட்டம் பெற்றவுடன் ஓசூர் தனியார் நிறுவனத்தில் பணியில் சேர்ந்து 13 ஆண்டுகள் பணி அனுபவம் பெற்றுள்ளார். பின் செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரியில் அலுவலக பணியாளராக சேர்ந்து தமிழ் மீது கொண்ட பற்றால் தொலைதூர கல்வியின் மூலம் முதுநிலை தமிழ் படித்து பேராசிரியராக பணி உயர்வு அடைந்து பின் ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டமும், 2019 ஆம் ஆண்டு தேசிய தகுதி தேர்வில் தேர்ச்சியும் அடைந்துள்ளார். இக்கல்லூரியில் 6 ஆண்டுகளாக தமிழ் பேராசிரியராக பணி புரிந்து வருகிறார். 2020-2021 ஆம் ஆண்டிற்கான சிறந்த பேராசிரியைக்கான விருது நேச்சர் சயின்ஸ் பெளண்டேஷன், கோயம்புத்தூர், மூலமாக அவருக்கு வழங்கப்பட்டது. மற்றும் அருந்தமிழ் அரியணைத் தமிழ்க்குழுமம் சார்பாக பாரதி படைப்புச் சுடர் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். சில கவிதைகளையும் படைத்துள்ளார். பல கருத்தரங்கத்தில் தனது ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் சமர்ப்பித்துள்ளார்.