இக்கால இலக்கியங்கள்

(Foundation Tamil I - MCQ)

ஆசிரியர்
முனைவர் பு. எழிலரசி

செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
தமிழ்த்துறை

பொதுத்தமிழ் – தாள்-1 முதலாமாண்டு முதற்பருவம்

தாள் குறியீடு - 23UGTA01

ODD SEM - (2023-2024)

ஆசிரியர்

முனைவர் பு.எழிலரசி

பொருளடக்கம்

பாடத் தலைப்புகள்

அலகு : 1

மரபுக் கவிதைகள்

1.தமிழ்த் தெய்வ வணக்கம் - பெ. சுந்தரனார்
2.சிறுத்தையே வெளியில் வா - பாரதிதாசன்
3.புத்தரும் சிறுவனும் - கவிமணி தேசிக விநாயகம்
4.மொழி உணர்ச்சி - முடியரசன்
5.ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல் - கண்ணதாசன்
6.துறைமுகம் (வினாத்தாள்) சுரதா
7. கடல்- தமிழ் ஒளி

அலகு : 2 புதுக் கவிதைகள்

1 வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம் - அப்துல் ரகுமான்
2 சென்ரியூ கவிதைகள் - ஈரோடு தமிழன்பன்
3.பிற்சேர்க்கை - வைரமுத்து
4.வாழைமரம் - மு.மேத்தா
5.வள்ளுவம் பத்து - அறிவுமதி
6.ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய் - ந.முத்துக்குமார்
7.சபிக்கப்பட்ட முத்தம் - சுகிர்தராணி
8.நீ எழுத மறுக்கும் எனது அழகு இளம்பிறை

அலகு : 3 – சிறுகதைகள்

1.வாய்ச்சொற்கள் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு -- ஜெயகாந்தன்
2.கடிதம் - புதுமைப்பித்தன்
3.கரு- உமா மகேஸ்வரி
4.முள்முடி - தி. ஜானகிராமன்
5.சிதறல்கள் - விழி.பா. இதயவேந்தன்
6.காகித உறவு சு. சமுத்திரம்
7.வீட்டின் மூலையில் சமையல்அறை - அம்பை
8.மொழிபெயர்ப்புக்கதை - ஆண்டன் செக்காவ்

அலகு : 4 – இலக்கிய வரலாறு

1. 20-ஆம் நூற்றாண்டு கவிஞர் பெருமக்கள்
2. கவிதையின் வகையும், வளர்ச்சியும்

3. தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
4. மொழிபெயர்ப்புகள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு : 5 – மொழித்திறன்

1. பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல்
2 ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி
3.வேற்றுமை உருபுகள்
4.திணை, பால், எண். இடம்
5.கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு

அலகு : 1 - மரபுக் கவிதைகள்

1. நீரால் நிரம்பிய கடலை ஆடையாக உடுத்தியவள்
அ)பூமி எனும் பெண்
ஆ)வானம்
இகடல்
ஈ) மாதவி
விடை: அ

2.பூமி என்னும் பெண்ணின் முகமாக விளங்குவது
அ) ஐரோப்பியக் கண்டம்
ஆ) ஆப்பிரிக்கக் கண்டம்
இ) பரதக் கண்டம்
ஈ) ஆஸ்திரியக் கண்டம்
விடை:இ

3. நிலம் என்னும் நல்லாளின் நெற்றியாக விளங்குவது
அ) தக்காணம்
ஆ) மரக்கானம்
இ) வடபகுதி
ஈ) மேல் பகுதி

விடை: அ

4 எத்திசையும் புகழ் மணக்கக்கூடியது
அ) தமிழ்
ஆ) தெலுங்கு
இ) கன்னடம்
ஈ) மலையாளம்
விடை: அ

5. பிறைநுதலில் திலகமாக இருப்பது
அ) தமிழகம்
ஆ) கன்னடம்
இ) மலையாளம்
ஈ) உருது
விடை: அ

6. திறம்வியந்து செயல் மறந்து
அ) வணங்குதுமே
ஆ) வாழ்துதுமே
இ) போற்றுதுமே
ஈ) தூற்றுதுமே
விடை:ஆ

7. மடந்தை என்பதின் பொருள்
அ) ஆண்
ஆ) பெண்
இ) மண்
ஈ) பொன்
விடை : ஆ

8. அணங்கு என்பதின் பொருள்
அ) மண்
ஆ) பொன்
இ) பெண்
விடை: ஆ

9. ஆரும் என்னும் சொல்லின் பொருள்
அ) எழும்
ஆ) வீழும்
இ) ஒலிக்கும்
ஈ) ஒளிக்கும்
விடை: இ

10. என்றும் இளமையாக இருக்கும் மொழி.
அ) தெலுங்கு
ஆ) தமிழ்
இ) கன்னடம்
ஈ) மலையாளம்
விடை: ஆ

11. தரித்த என்பதின் பொருள்
அ) அணிந்த
ஆ) எழுந்த
இ) ஒலித்த
ஈ) ஒளித்த
விடை: அ

12. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடல் அமைந்த பாவகை
அ) பஃறாழிசை கொச்சகக் கலிப்பா
ஆ) ஆசிரியப்பா
இ) ஒத்தாழிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா
ஈ) வெண்பா
விடை – அ

13. தமிழக அரசு "நீராரும் கடலுடுத்த" என்ற பாடலை தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலாக அறிவித்த ஆண்டு
அ) 1975
ஆ) 1976
இ) 1970
ஈ) 1969

ST. JOSEPH'S COLLEGE FOR WOMEN

விடை – இ

14. பெ. சுந்தரனார் பிறந்த மாநிலம்
அ) கேரளம்
ஆ) கர்நாடகம்
இ) மலையாளம்
ஈ) தமிழகம்
விடை: அ

15. நூற்றொகை விளக்கம் பாடியவர்
அ) வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை
ஆ) பெ. சுந்தரனார்
இ) காசு பிள்ளை
ஈ) காசிஆனந்தன்
விடை: ஆ

16. பெ.சுந்தரனார் மறைந்த ஆண்டு
அ)1970
ஆ)1897
இ)1890
ஈ) 1891
விடை: ஆ

17.மனோன்மணியம் பெ.சுந்தரனார் பிறந்த ஆண்டு எது?
அ)1955
ஆ)1856
இ)1857
ஈ)1855
விடை: ஈ

18. தெக்கணம் என்பது
அ) கீழ்ப்பகுதி
ஆ) மேல் பகுதி
இ) தென் பகுதி
ஈ) வட பகுதி
விடை: இ

19. சிறந்த 'திராவிட நல் திருநாடு' என்பது
அ) கேரளம்
ஆ) தமிழகம்
இகர்நாடகம்
ஈ) ஆந்திரம்
விடை: ஆ

20. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தினைப் பாடியவர்?
அ) கவிமணி
ஆ) பெ.சுந்தரனார்
இ நாமக்கல் கவிஞர்
ஈ) பாரதியார்
விடை : ஆ

21. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து இடம்பெற்ற நூல் எது?
அ) கேரளம்
ஆ) கர்நாடகம்
இ) மலையாளம்
ஈ) தமிழகம்
விடை: அ

22. மனோன்மணியம் நூல் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தினை எவ்வாறு கூறுகிறது?
அ)தெய்வப்பாடல்
ஆ) தமிழ்வாழ்த்து
இ தமிழ்த் தெய்வ வணக்கம்
ஈ) மொழிவணக்கம்
விடை: இ

23. நூற்றொகை விளக்கம் என்ற நூலை எழுதியவர்?
அ) மறைமலையடிகள்
ஆ) சுந்தரனார்
இ)உ.வே.சா
ஈ) சுந்தரசுவாமிகள்

விடை : ஆ

24. சுந்தரம்பிள்ளை பிறந்த மாநிலம் எது?
அ) கர்நாடகம்
ஆ) ஆந்திரா
இ ஒரிசா
ஈ) கேரளா
விடை : ஈ

25. மனோன்மணியம் நாடகத்தின் இடையே அமைந்துள்ள துணைக் கதை................
அ) சிவகாமி சரிதம்
ஆ) பொன்னியின் செல்வன்
இ) பார்த்திபன் கனவு
ஈ) திருவிதாங்கூர் வரலாறு
விடை : அ

26. லிட்டன் பிரபுவின் எந்த நூலைத் தழுவி மனோன்மணியம் எழுதப்பட்டது?
அ) ஆசிய ஜோதி
ஆ) இரகசிய வழி
இ) இரட்சண்ய பயணம்
ஈ) யுத்த பூமி
விடை:ஆ

27. பெ.சுந்தரம்பிள்ளையின் ஞான ஆசிரியர்...............
அ) உ.வே.சா.
ஆ)தெ.பொ.மீ
இ சுந்தர சுவாமிகள்
ஈ)மறைமலையடிகள்
விடை :இ

28. பெ. சுந்தரனாரின் சிறப்புப் பெயர்.............
அ) சொல்லின் செல்வர்
ஆ ராவ்பகதூர்

இ சிந்தனைச் சிற்பி
ஈ) சிலம்புச் செல்வர்
விடை:ஆ

29. Some mile stones in tamil litt. என்ற நூலை எழுதியவர்............

அ) கால்டுவெல்

ஆ) ஜி.யு. போப

இ)பெ.சுந்நரனார்

ஈ) வீரமாமுனிவர்

விடை : இ

30. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலுக்கு இசையமைத்தவர்............

அ) எம். எஸ். விசுவநாதன்

ஆ) இளையராஜா

இ மகாலிங்கம்

ஈ) ஆபிரகாம் பண்டிதர்

விடை : அ

31. "தமிழ்ச் செய்யுள் நாடக இலக்கியத்தின் தந்தை எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?

அ) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

ஆ) பம்மல் சம்பந்தம்

இ அறிஞர் அண்ணா

ஈ) பெ. சுந்தரனார்

விடை : ஈ

32. "தமிழ் இலக்கியத்தில் கால ஆராய்ச்சியைத் தொடங்கி வைத்தப் பெருமை சுந்தரனாரையே சாரும் என்று கூறியவர்...............
அ) ஹார்வி
ஆ) வ.உ.சி.
இ)ச.வே.சு

ஈ) கா.சு.பிள்ளை
விடை : ஈ

33. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப்பாடல் அமைந்த பாவகை............
அ) வெண்பா
ஆ) ஒத்தாழிசைக் கலிப்பா
இ) வஞ்சிப்பா
ஈ) பஃறாழிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா
விடை : இ

34. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தினை எவ்வளவு நேரத்திற்குள் பாடி முடிக்க வேண்டும்?
அ) 1 நிமிடம்
ஆ) 50 நொடி
இ) 1 1/2 நிமிடம்
ஈ) 55 நொடி
விடை : ஈ

35. "நீராருங் கடலுடுத்த" பாடல் தமிழக அரசால் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலாக அறிவிக்கப்பட்ட ஆண்டு?
அ)1969
ஆ)1970
இ)1967
ஈ) 1980
விடை : ஆ

36. பே.சுந்தரனார் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்த நூல்கள்............
அ திருமுருகாற்றுப்படை, நெடுநல்வாடை, மதுரைக்காஞ்சி.
ஆ புறநானூறு, சிலப்பதிகாரம், அகநானூறு.
இ நெடுநல்வாடை, பட்டினப்பாலை, நாலடியார்.
ஈ) நற்றிணை, முல்லைப்பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி
விடை:அ

37. மனோன்மணீயம் சுந்தரனார் பிறந்த நாள்..............
அ) 10.10.1880

ஆ) 5.4.1885
இ) 4.4.1885
ஈ) 6.6.1885
விடை:இ

38. சுந்தரனாரின் தந்தை யாருடைய நினைவாக, அவருக்குப் பெயர் வைத்தார்?
அ)மதுரை சோமசுந்தரக் கடவுள்
ஆ) குரு சுந்தரர்
இ) தேவாரம் பாடிய சுந்தரர்
ஈ) இவர் யாருமில்லை
விடை:அ

39. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து பாடப்படும் ராகம்.............
அ) பூபாள ராகம்
ஆ) மோகன ராகம்
இ) ஆலாபனை
ஈ) பிரயோகம்
விடை : ஆ

40.நூற்றொகை விளக்கம் வெளி வந்த ஆண்டு.............
அ)1885
ஆ)1894
இ)1888
ஈ)1890
விடை : இ

41. அலைகள் ஆர்ப்பரிக்கும் கடல் நீரை ஆடையாக உடுத்தியவள்............
அ) வானம்
ஆ) மலை
இ ராதை
ஈ) நிலமடந்தை
விடை : ஈ

42. நிலமடந்தையின் முகமாக எது விளங்குகிறதென சுந்தரனார் கூறுகிறார்?
அ) ஆசியா
ஆ) ஐரோப்பாக் கண்டம்
இ பரதக்கண்டம்
ஈ) அமெரிக்கக் கண்டம்
விடை : இ

43. நிலமகளின் நெற்றி............
அ) இமயம்
ஆ) பொதிகை
இ) வடபகுதி
ஈ) தென்னாடு
விடை : ஈ

44. எத்திசையிலும் புகழ் மணக்கக் கூடியது.............
அ) தமிழ்
ஆ) சமஸ்கிருதம்
இ)மலையாளம்
ஈ) தெலுங்கு
விடை : அ

45. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து பாடல் அமைந்த பாவகை.
அ) பஃறாழிசைக் கொஞ்சிக் கலிப்பா
ஆ) ஆசிரியப்பா
இ) ஒத்தாழிசை கொச்சகக் கலிப்பா
ஈ)வெண்பா
விடை:அ

46. தமிழக அரசு ”நீராரும் கடலுடுத்த” என்ற பாடலை தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலாக அறிவித்த ஆண்டு
அ) 1975
ஆ) 1976
இ) 1970
ஈ) 1969

விடை:இ 1970

<u>கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக</u>.

47. திராவிட நல்
திருநாடு' எனப்படுவது <u>தமிழ்நாடு.</u>

48."வானார்ந்த பொதியின் மிசை வளர்கின்ற மதியே' எனத் தொடங்கும் பாடலும் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்திற்குப் பரிந்துரைக்கப்பட்டது. அதனை எழுதியவர் <u>கந்தைக் கவியரசு</u>.

49. மனோன்மணியம் நாடக நூலை இரண்டாவது பதிப்பில் வெளியிட்டவர் - வையாபுரிப்பிள்ளை.

50. பெ. சுந்தரனார் தனது குருவான கோடக நல்லூர் <u>சுந்தர அத்வைதி</u> சுவாமிகளிடம் அத்வைத சிந்தனைகளைக் கற்றார்.

51. மனோன்மணியம் நாடகத்தைத் திருத்தியமைத்தவர் <u>உ.வே.சா.</u>

52. மனோன்மணியம் நாடகத்தின் உட்பொருள் <u>பரமாத்துவித வேதாந்தம்.</u>

53. பெ. சுந்தரனார் மறைந்த ஆண்டு <u>1897.</u>

54. மனோன்மணியம் நாடக நூல் <u>5</u> அங்கங்களையும் <u>20</u> களங்களையும் உடையது.

55. பெ. சுந்தரனாரின் தமிழாசிரியர் <u>நாகப்பட்டினம் நாராயணசாமி.</u>

56. சுந்தரனாரின் கல்வெட்டுக் கால ஆராய்ச்சி வெளியான ஆண்டு <u>1894.</u>

57. மனோன்மணீயம் சுந்தரனாரின் பெற்றோர் <u>பெருமாள். மாடத்தி அம்மாள்.</u>

58. ஆங்கில நாடக மரபின்படி தமிழில் உருவான முதல் செய்யுள் நாடகம் <u>மனோன்மணீயம்.</u>

59. திருவிதாங்கூர்ப் பண்டை மன்னர் கால ஆராய்ச்சி என்ற நூலை எழுதியவர் <u>மனோன்மணீயம் சுந்தரனார்.</u>

60.மனோன்மணீயம் சுந்தரனார் பெயரில் பல்கலைக்கழகம் நிறுவப்பட்ட ஆண்டு 1990.

61. சுந்தரனாரின் பாடல்களும், கட்டுரைகளும் பெரும்பாலும் வெளிவந்த இதழ் விவேக சிந்தாமணி.

62. திருஞானசம்பந்தரைத் திராவிட சிசு என ஆதிசங்கரர் கூறியதை முதலில் கூறியவர் பெ. சுந்தரனார்.

63. சுந்தரனாருக்கு கல்வெட்டு ஆய்விற்காக பிரிட்டிஷ் அரசு MRAS, என்ற பட்டத்தையும் தொல்லியல் ஆய்வாளருக்கான லண்டன் வரலாற்று ஆய்வு மையம் FRHS என்ற விருதையும்ஂj வழங்கியது.

64. மனோன்மணீயம் திரைப்படம் 1942 -இல் வெளிவந்தது.

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

65. பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் என்ன?
அ) கனகசபை
ஆ) கனகசபாபதி
இ பாரதிதாசன்
ஈ) கனகசுப்புரத்தினம்
விடை : ஈ

66. பாரதிதாசன் பிறந்த ஆண்டு
அ) 1891
ஆ) 1890
இ) 1895
ஈ) 1964
விடை : அ

67. பாரதிதாசன் பிறந்த ஊர்
அ) திருச்சி
ஆ) புதுச்சேரி
காரைக்கால்
ஈ) மதுரை

விடை : ஆ

68. பாரதிதாசனின் தந்தை பெயர்
ஆ கப்பையா
ஆ) சுப்புரத்தினம்
இ கனகசபை முதலியார்
விடை :இ

69. பாரதிதாசனின் எந்த நூல் சாகித்திய அகாடமி விருது பெற்றது?
அ) பாண்டியன் பரிசு
ஆ) குடும்ப விளக்கு
இ இருண்ட வீடு
ஈ) பிசிராந்தையார்
விடை : ஈ

70. பாரதிதாசன் படைப்புகளில் எது? 'குறள் ஓவியம்' என்ற மதிப்பைப் பெற்ற நூல்
அ) இருண்ட வீடு
ஆ) குடும்ப விளக்கு
இ பாண்டியன் பரிசு
ஈ) அழகின் சிரிப்பு
விடை : ஆ

71. பாரதிதாசன் ஆசிரியராகப் பணியாற்றிய ஊர்
அ) புதுச்சேரி
ஆ) நிரவி
இ) காரைக்கால்
ஈ) மதுரை
விடை : ஆ

72. பாரதிதாசன் எழுதிய நூல்
அ கண்ணன் பாட்டு
ஆ புரட்சிக்கவி
ஆ) குயில் பாட்டு
ஈ) ஞானரதம்

விடை : இ

73. எங்கெங்கு காணினும் சக்தியடா என்று பாடியவர்
அ) பாரதியார்
இ பாரதிதாசன்
ஆ) கவிமணி
ஈ) நாமக்கல் கவிஞர்
விடை : இ

74. பாரதிதாசன் பிசிராந்தையார் நாடகத்திற்கு சாசித்திய அகாடமி விருது பெற்ற ஆண்டு

அ) 1970
ஆ) 1965
இ) 1969
ஈ) 1968
விடை : இ

75. "ஆவேசத்தையும் உணர்ச்சியினையும் வெள்ளமாகக் கொட்டும் உயர்கவி பாரதிதாசன் என்று கூறியவர்

அ) மு.வ.
ஆ) வ.ரா.
இ) உவே.சா.
ஈ) வ.வே.சு.
விடை: ஆ

76. பாரதிதாசன் பாரதியாருக்கு முன் பாடிய முதல் பாடல் எது?
அ) புதியதோர் உலகம் செய்வோம்
ஆ) தமிழுக்கும் அமுதென்று பேர்
இ எங்கெங்கு காணினும் சக்தியடா
ஈ) காடு களைந்தோம்
விடை :இ

77. 'சேரதாண்டவம்' படைப்பு எவ்வகையானது?
அ) சிறுகதை
ஆ) புதினம்
இ) கவிதை
ஈ) நாடகம்
விடை : ஈ

78. 'தன்மான இயக்கத்தின் சிறந்த பாதுகாவலர்' என பாரதிதாசனைப் பாராட்டியவர்

அ) பெரியார்
ஆ) பாரதியார்
இ) அண்ணா
ஈ) வீரமணி
விடை : அ

79. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் அமைந்துள்ள மாவட்டம் எது?
அ) சேலம்
ஆ) கோவை
இ திருச்சி
ஈ) மதுரை
விடை : இ

80. பாரதிதாசன் தொடக்கக் கல்வி கற்ற ஆசிரியர்
அ) பெரியசாமி
இ பரதேசியார்
ஆ) திருப்புளிசாமி
ஈ) சுப்ரதீபக்கவிராயர்
விடை : ஆ

81. 1908-இல் யாருடைய வீட்டுத் திருமணத்தில் பாரதியாரை பாரதிதாசன் சந்தித்தார்?
அ) வேணுநாயகர்
இ குஞ்சிதம்
ஆ) மாயூரம் நடராசன்
ஈ) வேங்கடசாமி
விடை : அ

82. பாரதிதாசன் பிரெஞ்சு அரசால் குற்றம் சாட்டப்பட்டுச் சிறை சென்ற காலம்
அ) 2 ஆண்டுகள்
ஆ) 15 மாதம்
இ) 6 மாதம்
ஈ) ஓராண்டு

விடை : ஆ

83. பாரதிதாசனின் மனைவி பெயர்
அ செல்லம்மாள்
ஆ) இலக்குமி அம்மையார்
இ) பழனியம்மாள்
ஈ) மணியம்மான்
விடை : ஈ

84. பாரதிதாசன் ஒரே இரவில் எழுதிய நூல் எது?
அ) நல்ல தீர்ப்பு
ஆ) தமிழியக்கம்
இ) பர்வதக்கவி
ஈ) முல்லைக்காடு

85. பாரதிதாசனுக்கு புரட்சிக்கவி என்ற பட்டம் வழங்கியவர்.
அ) பெரியார்
ஆ) பாரதியார்
இ) அறிஞர்அண்ணா
ஈ) கல்கி
விடை : இ

86. பாரதிதாசன் நினைவு அஞ்சல் தலை வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு?
அ) 2002
ஆ) 2001
இ) 2004
ஈ) 2000
விடை : ஆ

87. பாரதிதாசன் இயற்கை எய்திய ஆண்டு
அ) 1963
ஆ) 1962
இ) 1964
ஈ) 1965
விடை : இ

88. 'மாவலிச் செலவு' பாடல் எங்கிருந்தபோது பாரதிதாசனுக்கு உருவானது?

அ) சென்னை

ஆ) புதுவை

இ) மாமல்லபுரம்

ஈ) புவனகிரி

விடை : இ

89. 'சிறுத்தையே வெளியில் வா' என்ற பாரதிதாசனின் படல் இடம்பெற்ற பகுதி எது?

அ) திராவிடன்

இ) இயற்கை

ஆ) புதிய உலகம்

ஈ) திராவிட நாடு

விடை : அ

90. பகைவர்கள் தமிழரை எதுவென இகழ்ந்ததாகப் பாரதிதாசன் கூறுகிறார்?

அ) புலி

ஆ) சிங்கம்

இ எலி

ஈ) பறவை

விடை : இ

91. தமிழன் எதைப் போல செயல் செய்யப் புறப்பட வேண்டும்?

அ). யானை

ஆ) புலி

இ சிங்கம்

ஈ) சிறுத்தை

விடை : ஆ

92. எந்தப் பறவையைப் போல சிறகை விரிக்க வேண்டும்?

அ கழுகு

ஆ) மயில்

இ கிளி
ஈ) சிம்புப்பறவை
விடை : ஈ

93. பூண் என்பதன் பொருள்
அ) பூட்டு
ஆ கவசம் போல் அணியும் அணிகலன்
இ) இரும்பு
ஈ) விலங்கு
விடை : ஆ

94. வையம் ஆண்ட மரபு எது?
அ) தமிழ்
ஆ) ஆங்கிலேயர்
இ களப்பிரர்
ஈ) நவாபு
விடை : அ

95. கவிமணி பிறந்த ஆண்டு
அ) 1876
ஆ) 1886
இ) 1856
ஈ) 1889
விடை : அ

96. 1938-ஆம் ஆண்டு வெளியான கவிமணியின் நூல் எது?
அ) ஆசியஜோதி
ஆ) மலரும் மாலையும்
இ) மருமக்கள் வழி மான்மியம்
ஈ) காந்தளூர் சாலை விடை: அ

97. கவிமணி பிறந்த ஊர்
அ தேரூர்
ஆ) தக்கலை
பேரூர்

ஈ) கருங்கல்
விடை: அ

98. கவிமணியின் பெற்றோர் பெயர்
அ) சின்னச்சாமி - இலக்குமி
ஆ) கனகசபை - சரஸ்வதி
இ) சிவதாணு - ஆதிலெட்சுமி
ஈ) சாத்தப்பன் - விசாலாட்சி
விடை: அ

99. பாரசீகக் கவிஞர் உமர்கய்யாம் பாடல்களை மொழிபெயர்த்தன
அ) கிருஷ்ணப்பிள்ளை
இ) பெ.சுந்தரனார்
ஆ) நாமக்கல் கவிஞர்
ஈ) தேசிக விநாயகம் பிள்ளை
விடை – ஈ

100. கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளையின் மனைவி பெயர்
அ) பார்வதி
ஆ) உமையம்மை
இ) மலைமகள்
ஈ) ஆதியம்மை
விடை: ஆ

101. குழந்தைப் பாடல்களைத் தொடர்ச்சியாக முதன் முதலில் எழுதிய கவிஞர்
அ) அழ. வள்ளியப்பா
ஆ) நாமக்கல் கவிஞர்
இ பாரதியார்
ஈ) கவிமணி
விடை: ஈ

102. தேசிக விநாயகம் பிள்ளைக்குக் கவிமணி பட்டம் வழங்கியவர் யார்?

அ) சிவப்பிரகாசர்
இ) பாரதிதாசன்
ஆ) உமாமகேசுவரனார்
ஈ) தம்பிரான் அடிகள்
விடை :ஆ

103. ஆசிய ஜோதி எந்த நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது?
அ) The Light of Asia
ஆ) Mahisaasaga
இ) Samyuktha
ஈ) Hinayana
விடை : அ

104. கவிமணி தொகுத்த நூலின் பெயர்
அ) குறுந்தொகை
ஆ தேவாரம்
இ) நவநீதப்பாட்டியல்
ஈ) நீதிநெறி
விடை: இ

105. கவிமணிக்குப் பெரும் பொருள் வழங்க முன்வந்தவர்
அ) ராஜா அண்ணாமலை
ஆ) சடையப்ப வள்ளல்
இ) அதியமான்
ஈ) கண்ணதாசன்
விடை: அ

106. 'தேடிப் பார்த்தாலும் சாதி தெரிவதுண்டா அப்பா?' எனக் கூறியவர் யார்?
அ) பாரதிதாசன்
ஆ) ஈ.வெ.ரா. பெரியார்
இ கவிமணி
ஈ) ராமலிங்கம் பிள்ளை
விடை : இ

107. தேசிக விநாயகம் பிள்ளை இறந்த ஆண்டு
அ) 1955
ஆ) 1957
இ) 1954
ஈ) 1956
விடை : ஆ

108. "ஆயுள் நாள் முழுவதும் தமிழ் மகன் தன்னுடன் வைத்துக் கொண்டு அனுபவிக்கக் கூடிய வாடாத கற்பகப் பூச்செண்டு கவிமணி" என்ற கூற்று யாருடையது?
அ) டி.கே.சி
ஆ) மு.வ.
இ) டி.கே. சண்முகம்
ஈ) நாமக்கல் கவிஞர்
விடை : அ

109. உமர்கய்யாம் பாடல்களை எந்தத் தலைப்பில் கவிமணி மொழிபெயர்த்தார்?
அ) பாரசீகக் கவிதைகள்
ஆ) ரூபாயைத்
இ) ஆசிய ஜோதி
ஈ) மலரும் மாலையும்
விடை : ஆ

110. கவிமணி மொழிபெயர்த்த ஆங்கில மொழி குழந்தைப் பாடல் எது?
அ) The Moon
ஆ) Baby
இ) The Rain
ஈ) The Sun
விடை : இ

111. இயக்கம் சாரா இனிமைக் கவிஞர்
அ) கண்ணதாசன்
இ) கவிமணி
ஆ) சுந்தரனார்
ஈ) பிச்சமூர்த்தி
விடை : இ

112. கவிமணிக்கு இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்றுக் கொடுத்தவர்
அ) சாந்தலிங்கத் தம்பிரான்
ஆ) உமாபதி
இ) பாரதிதாசன்
ஈ) சுந்தரலிங்கம்
விடை : அ

113. ஆயர்குலச் சிறுவனுக்குப் 'பிறப்பினால் உயர்வு தாழ்வுகள் பாராட்டலாகாது' என்று போதித்தவர் யார்?
அ) கவிமணி
ஆ) வால்ட் விட்மன்
இ) புத்தர்
ஈ) ஔவை
விடை : இ

114. புத்தரின் மனைவி பெயர்
அ) யசோதரை
இ வாசுகி
ஆ ராதை
ஈ) சம்யுக்தா
விடை : அ

115. வையகம் வாழ்ந்திடவே பிறந்த மாதவச் செல்வன்" யார்?
அ) சிறுவன்
ஆ) கவிமணி
இ புத்தர்
ஈ) திருமால்
விடை - இ

116. புத்தர் மீது வெயில் படாமல் இருக்க இடையர் குல சிறுவன் த**ழை** கொண்டு மறைத்தான்?
அ) துணி
ஆ) தழைகள்
இ குடை
ஈ பாய்
விடை: ஆ

117. "கலத்தினிலே கொஞ்சம் பாலைக் கறந்து தருவாய்" என புத்தர் யா கேட்டார்?

அ) வழிப்போக்கன்

ஆ) காவலன்

இ) ஆயர்குலச் சிறுவன்

ஈ) ஊர் மக்கள்

விடை : இ

118. சாதி எதில் தெரிவதில்லை என்றார் புத்தர்?

அ) உடை

ஆ) உணவு

இ இரத்தம்

ஈ) நிறம்

விடை : இ

119. செய்பவரே உலகம் நாடும் மேற்குலத்தார்.

அ) தின்மை

ஆ) போர்

இ நன்மை

ஈ) தொழில்

விடை : இ

120. கவிஞர் முடியர்களின் இயற்பெயர்

அ) தனுசாமி

ஆ) துரைராசு

இ வானம்பாடி

ஈ) சுப்பு

விடை – ஆ

121. யானை திராவிட நாட்டின் வானம்பாடி' எனப் புகழ்ந்தவர் யார்?

அ பெரியார்

ஆ) பாரதிதாசன்

இ) அறிஞர் அண்ணா

ஈ) குன்றக்குடி அடிகளார்

விடை – இ

122. பூங்கொடி என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
அ) பாரதிதாசன்
இ அறிஞர் அண்ணா
ஆ) முடியரசன்
ஈ) கண்ணதாசன்
விடை - ஆ

123. கவிஞர் முடியரசனின் பெற்றோர் பெயர் என்ன?
அ) துரைராக கலைச்செல்வி
ஆ) சுப்புராயலு - சீதாலெட்சுமி
இ) கனகசபை இலட்சுமி
ஈ) அருணாச்சலம் விசாலாட்சி
விடை : ஆ

124. முடியரசனின் பிறந்த ஆண்டு, கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது சரி?
அ) 07.10.1920
ஆ) 09.10.1910
இ) 05.12.1920
ஈ) 07.10.1921
விடை : அ

125. முடியரசனின் சாதிமறுப்புத் திருமணத்தில் துணைவியாரானவர்
அ) கலையமுது
இ கயல்விழி
ஆ கலையரசி
ஈ) கலைச்செல்வி
விடை : ஈ

126. முடியரசனுக்குக் 'கவியரசர்' பட்டமும் பொற்கிழியும் வழங்கியவர் யார்?
அ) பாரதிதாசன்
இ) குன்றக்குடி அடிகளார்
ஆ) பெரியார்
ஈ) பேரறிஞர் அண்ணா
விடை : இ

127. 'பாவரசர்' 'பொற்பேழை' என்ற பட்டங்களை முடியரசனுக்கு

வழங்கியவர் யார்?
அ) கலைஞர் கருணாநிதி
ஆ) தேவ நேயப்பாவாணர்
இ) அறிஞர் அண்ணா
ஈ) குன்றக்குடி அடிகளார்
விடை : ஆ

128. முடியரசனின் 'சாதி என்பது நமக்கு ஏனோ?' என்ற முதன் முதலில் அச்சிடப்பட்ட கவிதை வெளியான இதழ் எது?
அ) தினமணி
இ தினவர்த்தமானி
ஆ) இந்தியா
ஈ) திராவிட நாடு
விடை : ஈ

129. தன்மான இயக்கத் தொடர்பால் 'வித்துவான் தேர்வில் தோல்வியுறுமாறு செய்யப்பட்டவர் யார்?
அ) அறிஞர் அண்ணா
ஆ) முடியரசன்
இ பெரியார்
ஈ) அடிகளார்
விடை : ஆ

130. பாரதிதாசனின் பரம்பரைக் கவிஞராக முடியரசனை அறிமுகப்படுத்திய இதழ்
அ) முல்லை
ஆ) இந்தியா
இ குயில்
ஈ) பொன்னி
விடை : ஈ

131. முடியரசனின் சாதி மறுப்புத் திருமணம் யாருடைய தலைமையில் நடந்தது?
அ) மயிலை சிவமுத்து

இ குன்றக்குடி அடிகள்
ஆ) பெரியார்
ஈ) பாரதிதாசன்
விடை :அ

132. மூத்தன்றல் முடியரசளே என்றுமுடியரசனைப் பாராட்டியவர்
அ) பாரதியார்
ஆ) பாரதிதாசன்
இ நாமக்கல் கவிஞர்
ஈ) பெரியார்
விடை - ஆ

133. முடியரசன் பாடல் எழுதிய திரைப்படம்
அ வசந்த மாளிகை
ஆ) பெண்மை வெல்க
இ கண்ணாடி மாளிகை
ஈ) அடிமைப் பெண்
விடை - ஆ

134. முடியுரசள் கவிதை வெளிவந்த மலேசிய இதழ் எது?
அ) அமுதசுரபி
ஆ) நித்திலக் குவியல்
இ) தாமரை
ஈ) தமிழ்நேசன்
விடை - ஈ

135. முடியரசளின் கவிதைகள் மொழிபெயர்க்கப்பட்ட முதல் வெளிநாட்டு
அ) இயத்தின்
ஆ) ஆங்கிலம்
இ பிரெஞ்சு
ஈ) ருஷ்யமொழி
விடை – ஈ

136. கவிஞர் முடியரசனின் படைப்புகள் தமிழக அரசால், ஆண்டு எது? நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட ஆண்டு

அ) 2005

ஆ) 2002

இ) 2000

ஈ) 2001

விடை - இ

137. எந்த இனம் விழித்தெழுந்தால் விடிவு தோன்றும் எனகூறுதா
அ தமிழினம்
இ பெண்ணினம்
ஆ) இளைஞர்
ஈ) இந்தியர்
விடை – ஆ

138. தாய் தவித்துத் தலத்திருக்க அறம் செய்ய முனைதல் நன்றோ?ன பாடியவர் யார்?

அ) கண்ணதாசன்

ஆ) வைரமுத்து

இ) கல்யாண சுந்தரனார்.

ஈ) முடியரசன்

விடை - ஈ

139. 'வேதாரண்யம்' என்ற ஊரின் பழைய பெயராக முரச கூறுவது

அ) மறைக்காடு

ஆ திருவாரூர்

இ) காரைக்குடி

ஈ) சென்னை

விடை:அ

140. கூறுகிறார். எனச் சொல்பவரைக் கட்சி சார்த்தி விடுவதாக முடியரசன்

அ) வெல்க தமிழ்

ஆ] வணக்கம்

இ) செம்மொழி
ஈ) தமிழ் வாழ்க
விடை - ஆ

141. பிறமொழியின் அடிமைகளே என்று சொன்ன குனக்குன்று.

அ) பாரதிதாசன்
இ காந்தியடிகள்
ஆ) பட்டுக்கோட்டை
ஈ) கண்ணதாசன்
விடை :இ

142. தமிழ் மொழியை 'உயர்தனிச் செம்மொழி என ஆராய்ந்து கூறியவர்
அ) மறைமலையடிகள்
ஆ) தேவநேயப் பாவாணர்
இ) பரிதிமாற்கலைஞர்
ஈ) திரு.வி.க.
விடை :இ

143. அமுதமெனத் தாய்மொழியைப் போற்றும் நாடு வீழ்ந்ததில்லை" எனக் கூறியவர்.
அ) தாகூர்
இ) மறைமலையடிகள்
ஆ) திரு.வி.க.
ஈ) முத்துசிவன்
விடை - ஈ

144. தமிழ் பிழையோடு காணப்படுமிடம் எது என்கிறார் முடியரசன்
ஆ) மந்திரம்
அ) மணவினை
இ ஆவணம்
ஈ) கல்வித்துறை
விடை :இ

145. அணு அளவும் மொழி உணர்ச்சி இல்லாத நாட்டில் எது வளராது என்கிறார் முடியரசன்?
அ) பொருளாதாரம்
இ அரசியல்
ஆ) கல்வி
ஈ) இறையுணர்ச்சி
விடை – ஈ

146. 'அன்பனை இழுத்துச் சென்ற தேவி' என்ற இவ்வரியில் தேவி என்பது

யார்?
அ) மருதி
ஆ காவிரி
இ மந்தி
ஈ) பெண் தெய்வம்
விடை : ஆ

147. காவிரித்தெய்வத்திடம் யாரை வேண்டிக் கேட்டாள் ஆதிமந்தி?
அ) ஆட்டனத்தி
ஆ) ஆதித்தன்
இ) கரிகாலன்
ஈ) பராந்தகன்
விடை : அ

148. மகளாகிய ஆதிமந்தியின் பின்னால் தொடர்ந்து சென்றவன் யார்?
அ) பாண்டியன்
ஆ) சோழன்
இ சேரன்
ஈ) பல்லவன்
விடை : ஆ

149. ஆதியை நோக்கிச் செல்லும் அடியினைத் தொடர்ந்து சென்றவள் யார்?
அ) மருதி
ஆ) மீனவப்பெண்
இ) ஆதிமந்தி
ஈ) பொன்னி
விடை : இ

150. ஆதிமந்தி, கொதித்தெழுந்த நெஞ்சை ஆற்ற மார்பின்மீது எதனை வைத்துத் தேற்றினாள்?
அ) முகம்
ஆ) ஆடை
இ கூந்தல்
ஈ) கைகள்
விடை : ஈ

151. பாதை தோன்றிட ஒளியை நல்கத் தோன்றியவள் யார்?
அ) நிலா
இ) மின்மிணி
ஆ) நட்சத்திரம்
ஈ) விளக்கு
விடை: அ

152. பொய்யோடு வந்த புன்மைப் புழக் கூட்டம் எதனைக் கொடுத்து ஆட்டனத்தியை கவர்ந்து சென்றதாக ஆதிமந்தி கூறினாள்?
அ) பொன்
இ வாள்
ஆ) கையூட்டு
ஈ) வீரம்
விடை: ஆ

153. நெஞ்சம் அமைதியுற நேயனைக் கொண்டது யார்?
அ) பொன்னிஆறு
இ கிணறு
ஆ) கடல்
ஈ ஏரி
விடை: அ

154. ஆதிக்கு வாய்ந்த அழகன் யார்?
அ) சோழன்
இ) ஆட்டனத்தி
ஆ) மீனவன்
ஈ) பாண்டியன்
விடை: ஆ

155. எத்தனை நாட்களாக ஆட்டனத்தியைத் தேடிச் சென்றாள்?
அ) 3 நாள்
இ) 5 நாள்
ஆ) 2 நாள்
ஈ) 1 நாள்
விடை: ஆ

156. கைப்பிடி மலராள் மேனி எவ்வாறு மாறியது?

அ) பசலை
இ) சருகு
ஆ) தளிர்
ஈ) பாலை நிலமரம்
விடை: இ

157. கரிகாற் சோழனின் மகள் பெயர்
அ) மருதி
ஆ) ஆட்டனத்தி
இ பொன்னி
ஈ) ஆதிமந்தி
விடை: ஈ

158. மனிதன் பழுதிலாத பயிற்சியை எதில் பெற வேண்டும் என சுரதா கூறுகிறார்?
அ) கேள்வி
ஆ) கல்வி
இ) அரசியல்
ஈ) கொடை
விடை - ஆ

159. ஆத்தாள் இல்லாமல் பிறந்தது எதுவென சுரதா சுட்டிக் காட்டுகிறார்?
அ) வினாத்தாள்
ஆ) கல்வி
இ) பணம்
ஈ) பட்டம்
விடை அ

160. மாணவர்களை, வினாத்தாள் எத்தனை முறை சந்திப்பதாக சுரதா கூறுகிறார்?
அ) 10
ஆ) 2
இ) 3
ஈ) 4
விடை :இ

161. கவிஞர் சுரதா 'வினாத்தாள்' கவிதையில் குறிப்பிடும் 'நான்' என்பது

யார்?
அ) விடை
ஆ) அறிவு
இ கல்வி
ஈ) வினாத்தாள்
விடை : ஈ

162. வினாத்தாளைக் கிழித்து எறிந்தால் கிடைக்காதது எது?
அ) மதிப்பெண்
ஆ) பட்டம்
இ) கல்வி
ஈ) ஞானம்
விடை : ஆ

163. உலகம் ஒருவனை, எழுவாய், பயனிலை என்று எப்போது சொல்லும்?
அ) பொருளாதாரமின்மை
ஆ) கல்விப் பயிற்சியின்மை
இ இலவசமின்மை
ஈ) அறம் இன்மை
விடை : ஆ

164. கதையை எழுதியவர் யார்?
அ) புதுமைப்பித்தன்
ஆ) அண்ணா
இ) தமிழ்ஒளி
ஈ) கருணாநிதி
விடை: இ

165. தன்கடல் வானில் மாலை நேரத்தில் குளித்தது எது?
அ) மீன்கள்
ஆ) படகுகள்
இ) நிலா
ஈ) விண்மீன்கள்
விடை : ஈ

166. நீள்கடலில் புறப்படக் காத்திருந்தது

அ படகு
ஆ) கப்பல்
இ) முகில்
ஈ) அலைகள்
விடை: ஆ

167. படகுகள் கடலில் மிதக்கும் காட்சி எவ்வாறு இருந்தது?
ஆ) துன்ப நிழல்
அ வானிடை முகில்
ஈ) விண்மீன்கள்
விடை : அ

168. துன்ப நிழலைப் போல நின்றிருந்தவர்கள் யார்?
அ செல்வந்தர்
ஆ) திருடர்
இ பரதவர்
ஈ) காவலர்
விடை : இ

169. பரதவர் வாழ்க்கை எதனைப் போன்றது?
அ) அலை
ஆ வானம்
இ நிலவு
ஈ) சூரியன்
விடை : அ

170. இருள் என்னும் துயரே வாழ்வாம் என்கிறார் தமிழ்ஒளி.
அ நிலை
ஆ ஏழைகள்
இ செல்வர்
ஈ) கவிஞர்
விடை: ஆ

171. எழைகளின் கண்ணீர்த் துயரை ஓலமிட்டு உலகெல்லாம் கூற கவிஞர் யாரை அழைக்கிறார்?
அ கடல்
ஆ) மீனவர்

இ செல்வர்
ஈ) ஞானியர்
விடை: அ

172. திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடுவோர் யார்?
அ) தொழிலாளர்
ஆ செல்வர்
இ மீனவர்
ஈ) வணிகர்
விடை : ஆ

173. நாளும் கையலுத்திட உழைத்திடும் ஏழை, கடலிடைப் பறக்கும் எதனைப் போன்றவர் ஆவார்?
அ) விமானம்
ஆ) நாவாய்
இ காகம்
ஈ) கழுகு
விடை : இ

174. ஏழை விடும் கண்ணீர் ஆறாகப் பெருகி உன்னிடம் வந்து கேட்கும்.
அ) பொன்
ஆ) பொருள்
இ கப்பல்
ஈ) உதவி
விடை : ஈ

175. எதைப் போலச் சீறி, ஏழைக்கு உதவ வேண்டும் எனத் தமிழ்ஒளி கூறுகிறார்?
அ) புலி
இ பாம்பு
ஆ) ஊழி
ஈ) சிங்கம்
விடை : ஆ

அலகு : 2

புதுக் கவிதைகள்

176. 'வீட்டுக்கொரு மரம்' கவிதை இடம்பெற்ற நூல் எது?
அ) பால்வீதி
ஆ) சுட்டுவிரல்
இ) பித்தன்
ஈ) பாலை நிலா
விடை ஆ

177. வீடு இல்லாதவர்களுக்கு அடைக்கலம் தரும் இலவச இடம்
அ) குகை
ஆ) கூடு
இ மரம்
ஈ) மலை
விடை : இ

178. கடன்களால் அப்பா மகனின் படித்தார்.
அ) புத்தகம்
ஆ) இலட்சியம்
இ) கடிதம்
ஈ) பாடம்
விடை: இ

179. மகன் எங்கிருந்து கடிதம் அனுப்பியதாகக் கவிஞர் கூறுகிறார்?
அ) பள்ளி
ஆ) கல்லூரி
இ பணிசெய்யும் இடம்
ஈ) வீடு
விடை: ஆ

180. வெளியே சென்று வந்த கடவுள் எவ்வாறு நின்றார்?
அ) சிலை
ஆ) மனிதன்
இ) நெருப்பு
ஈ) மரம்
விடை - அ

181. கடவுளின் கோவிலில் காணாமல் போனது என்ன?

அ) உண்டியல்
ஆ) மலை
இ சிலை
ஈ) கிரீடம்
விடை - இ

182. அண்ணனின் தலைமாட்டில் தம்பி எதை வைத்தான்?
அ) பணம்
ஆ) ஊதுபத்தி
இ) விளக்கு
ஈ) அரிசி
விடை - ஆ

183. அண்ணன் தலைமாட்டில் ஊதுபத்தி வைத்தவன் யார்?
அ) திருடன்
ஆ) பகைவன்
இ உறவினன்
ஈ) தம்பி
விடை - ஈ

184. தொட்டி மீன் எங்கு விடப்பட்டதாகத் தமிழன்பன் கூறுகிறார்?
ஈ) கடல்
அ) ஆறு
ஆ) குளம்
இ) ஏரி
விடை: ஆ

185. தொட்டி மீன் அகற்றப்பட்டதும் தொட்டி எவ்வாறு மாறியது?
அ) அழகு
ஆ) வெறுமை
இ) வாசனை
ஈ) ஒளி
விடை: அ

186. தண்டனைகளை வைத்துக் கொண்டு ஆளை எதற்காகத் தேடுகின்றனர்?

அ) சிறைபிடிக்க
இ) சிறப்பிக்க
ஆ) விசாரணை
ஈ) இவை
விடை - ஆ

187. தண்டனைகளை வைத்துக்கொண்டு ஆளைத் தேடும் விசாரணை எந்த துறையை விமர்சிக்கிறது?
அ) நிதித்துறை
இ நீதித்துறை
ஆ) சமூகத்துறை
ஈ) நிர்வாகத்துறை
விடை: இ

188. ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய் என்ற பாடல் இடம் பெற்ற திரைப்படம்
அ) அழகி
ஆ) தங்க மீன்கள்
இ) வெயில்
ஈ) நிலா
விடை - ஆ

189. ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய் என்ற பாடலை இயற்றிய கவிஞர்.
அ) பா விஜய்
இ பழனி பாரதி
ஆ) வைரமுத்து
ஈ) நா. முத்துக்குமார்
விடை: ஈ

190. மகள், நெஞ்சில் எதனைத் தீட்டுகிறாள் என கவிஞர் கூறுகிறார்?
அ) வண்ணம்
ஆ) மழைத்துளி
இ வாசம்
ஈ) கடல் நிறம்
விடை அ

191. குடையாக நீண்டது எது?
அ) மழைத்துளி
ஆ) பனி

இ) மேகம்
ஈ) அன்பு
விடை - ஈ

192. இரு நெஞ்சங்கள் பேசும்போது எது தேவையில்லை?
அ) அன்பு
ஆ) மொழி
இ) உணவு
ஈ) பொன்
விடை ஆ

193. சிறுபுல்லில் உறங்கும் எதனைப் போல் மகள் தெரிகிறாள்?
அ) மழைத்துளி
ஆ) குருவி
இ) வண்டு
ஈ) பனி
விடை - ஈ

194. தூரத்து மரங்கள் மகளைப் பார்த்து என்ன கூறியது?
அ) தேவதை
ஆ) கடவுள்
இ அழகி
ஈ) மாரி
விடை: அ

195. கோயில் தெய்வத்தை விட மகளின் சிறப்பாக தந்தை நினைத்தது என்ன
அ) நடை
ஆ) முத்தம்
இ புன்னகை
ஈ) அறிவு
விடை – இ

196. மகளின் முகத்தைப் பார்க்கும்போது சிறியதாகத் தெரிந்தது..
அ) மலை
ஆ) அருவி
இ உலகம்
ஈ) நிலா
விடை - ஈ

197. நிலா மகளிடம் கேட்டது என்ன ?
அ) சிரிப்பு
ஆ) உணவு
இ) வெளிச்சம்
ஈ) அழகு
விடை - இ

198. மகள் கையில் பிடித்து எதற்கு ஆறுதல் கூறினாள்?
அ) பட்டாம்பூச்சி
ஆ) நிலா
இ) பூ
ஈ) கிளி
விடை: ஆ

199. 'தீண்டப்படாத முத்தம்' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) இளம்பிறை
ஆ) சுகிர்தராணி
இ மாலதி மைத்ரி
ஈ) சல்மா
விடை: ஆ

200. கவிஞர் சுகிர்தராணியின் நூலின் பெயர் அனைத்துக் கவிதைகளும் ஆங்கிய தொகுப்பு:
அ) சூடிய பூ சூடுக
ஆ) அவளை மொழிபெயர்த்தல்
இ) இப்படிக்கு ஏவாள்
ஈ) கைப்பிடித்து என் கவிதை
விடை: அ

201. சுகிர்தராணி பெண்ணுடல் விடுதலை பெறாமல் என்கிறார்.
சாத்தியமில்லை
ஆ) பெண் விடுதலை
அ) தலித் விடுதலை
இ சமத்துவம்
ஈ) பொருளாதாரம்
விடை - ஆ

202. சுகிர்தராணியின் முதல் கவிதை நூல் எது?
அ) இரவு மிருகம்
ஆ) காமத்திப்பூ

இ) இப்படிக்கு ஏவாள்
ஈ) கைப்பிடித்து என் கவிதை
விடை - ஈ

203. பெண் கவிஞர்களுள் 'மக்கள் கவிஞர்' எனப்படுபவர் யார்?
அ) தாமரை
இ சுகிர்தராணி
ஆ) திரிசடை
ஈ) பரமேசுவரி
விடை: இ

204. தோள்களின்மீது வந்தமரும் பறவையென சுகிர்தராணி எதைக் குறிப்பிகி◌ேறன்
அ) கிளி
ஆ) செம்பறவை
இ மைனா
ஈ) நாரை
விடை: ஆ

205. தலைவனின் கண்களுக்குள் கூடிக்கிடந்த வியர்வைத் துளிகள் எக்காலத்தை சேர்ந்தவை?
அ) குளிர்காலம்
இ வேனிற்காலம்
ஆ) பனிக்காலம்
ஈ) மழைக்காலம்
விடை: இ

206. நுழையும் வழியற்ற காதல் கடற்கரை மேடுகளில் காணப்பட்ட எதலலப போல உலர்கின்றது?
அ) புல்வெளிகள்
ஆ) படகு
இ வலை
ஈ) மீன்
விடை - இ

207. காதலன் மீது கொண்ட அன்பு மணலில் அழுத்திய ------- போன்றது
அ) சங்கு
ஆ) முள்

இ) சிப்பி

ஈ) நண்டு

விடை: அ

208. ஈரத்தால் கிழித்த கன்னங்கள் எதனைப் போல இருந்தது?
போன்றது.
அ) கிளிஞ்சல்
ஆ) நீரின் நுரை
இ அலையாத்திப்பூ
ஈ) மணல்
விடை: இ

209. ஈரத்தால் கிழித்த கன்னங்களைப் பெண் எதற்குள் பதித்து வைத்துள்ளார்?

அ) மனம்

ஆ) கடற்கரை மணல்

இ) தண்ணீர்

ஈ) சங்கு

விடை: ஆ

210. உலர்ந்த இரு உதடுகள் எங்கும் பறந்தன?

அ) வானம்

ஆ) கடல்

இ பாலைவனம்

ஈ) காடு

விடை - இ

211. சருகெனப் பறந்தது எது?

அ) மணல்

ஆ) இலை

இ பூ

ஈ) உதடுகள்

விடை: ஈ

அலகு-3

ST. JOSEPH'S COLLEGE FOR WOMEN

சிறுகதைகள்

1. ருக்மணி எப்பொழுதும் இரவுநேரம் தங்கும் இடம் எது?
அ) சத்திரம்
ஆ ஆலமரம்
இ) வேப்பமரம்
ஈ) இரயில் நிலையம்
விடை: அ

2. ஆலமரத்தடியில் முறுக்கு விற்கும் பெண்ணின் பெயர் என்ன?
அ) வசந்தா
ஆ) கலா
இ முனியம்மாள்
ஈ) கனியம்மாள்
விடை : இ

3. ருக்மணியின் தொழில் யாது?
அ) சேர் பின்னுதல்
ஆ) பத்தி விற்றல்
இ) பேனா விற்றல்
ஈ) கூடை முறம் பின்னுதல்
விடை : ஈ

4. ருக்மணியின் தாத்தா பெயர் என்ன?
அ) கருப்பையா
ஆ) செங்கேணி
இ) சிவந்தகனி
ஈ) மணிமாறன்
விடை : ஆ

5. யாருடைய இனிமையான குரல் ருக்மணியை வசீகரித்தது?
அ) கண்ணப்பன்
ஆ) முனியப்பன்
இ ஆண்டியப்பன்
ஈ) ஓடப்பன்
விடை : அ

ST. JOSEPH'S COLLEGE FOR WOMEN

6. ருக்மணியின் காதலன் தனது சாதி என்னவென்று கூறுகின்றான்?
அ) தேவர்
ஆ) படையாச்சி
இ) வன்னியர்
ஈ) இடையர்
விடை : ஆ

7. மல்வாட்டை என்பது எதனைக் குறிக்கும் சொல்
அ) நிலக்கடலை
ஆ) துவரம்பருப்பு
இ) உளுந்து
ஈ) எள்
விடை : அ

8. தீப்பெட்டியில் தாளம் தட்டியவாறு பாடிய பாடல் எது?
அ) உனைப் பார்த்த பின்பு நான்
ஆ) உனக்காகவே உயிர் வாழ்கிறேன்
இ உன் அழகைக் காண இரு கண்கள் போதாதே
ஈ) உனக்காக பிறந்தேனே அழகாக
விடை : இ

9. கண்ணப்பன் என்னத் தொழில் செய்ய கற்றுக்கொண்டதாய் கூறுகின்றான்?
அ) பலகை
ஆ) புல்லாங்குழல்
இ) மெழுகுவர்த்தி
ஈ) தையல்
விடை : ஆ

10. நீதான் எனக்கு கண்ணு என யாரைப் பார்த்து கண்ணப்பன் கூறுகின்றான்?
அ) முனியம்மாள்
ஆ) சீனியம்மாள்
இ) கனியம்மாள்
ஈ) ருக்மணி
விடை : ஈ

11. கடிதம் என்ற சிறுகதையில் வரும் எழுத்தாளர் பெயர்

என்ன?
அ) சுந்தரவேலு
ஆ) குமரவேலு
இ) சிங்காரவேலு
ஈ) ராஜாவேலு
விடை : இ

12. எதனை நினைத்து இலக்கிய கர்த்தா நொந்து கொண்டார்?
அ) மக்கள் நிலை
ஆ) கலி காலம்
இ பாமரதனம்
ஈ) வறுமை
விடை : ஆ

13. இலக்கிய கர்த்தாவுக்கு ஊக்கமளிக்கும் உணவு எது?
அ) நேர்மையான புகழ்
ஆ) கல்வி ஞானம்
இ பணம்
ஈ) விருந்து
விடை : அ

14. எழுத்தாளர் சிங்கார வேலுவின் நண்பர் பெயர் என்ன?
அ) மணி
இ) பிச்சை
ஆ) சேகர்
ஈ) சுந்தரம்
விடை : ஈ

15. எழுத்தாளருக்கு எவ்வூரிலிருந்து கடிதம் வந்தது?
அ) விசாகப்பட்டி
ஆ) உசிலம்பட்டி
இ ஆண்டிப்பட்டி
ஈ) சிம்மக்கல்
விடை : அ

16. எழுத்தாளரின் எந்த சிறுகதை வாழ்க்கையின் உயிர்ப்பு
ஓவியமாக இருந்தது என சிறுகதை குறிப்பிடுகிறது?
அ) கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும்
ஆ) ஆண்மை
இ கல்யாணி
ஈ) சாலாவின் சங்கடங்கள்

விடை : ஈ

17.எழுத்தாளருக்கு கடிதம் எழுதிய வாசகரின் பெயர் யாது?
அ) விதேயன் நாகப்பன்
ஆ சங்கரன்
இ சின்னசாமி
ஈ) வேலு
விடை : அ

18. தமிழில் சிறுகதைத் தந்தை என்ற புகழுக்கு உரியவர் யார்?
அ) சோதர்மன்
ஆ) நா.பிச்சைமூர்த்தி
இ) ஜெயகாந்தன்
ஈ) புதுமைப்பித்தன்
விடை : ஈ

19. கதையில் வரும் எழுத்தாளர் லதாவின் பெண் பிள்ளை பெயர் என்ன?
அ) சாரதி
ஆ) பாரதி
இ லட்சுமி
ஈ) ஈஸ்வரி
விடை : ஆ

20. அதிகாலையில் கடைக்கு செல்ல வேண்டும் நீ என்று யார் கூறுகின்றாள்?
அ) மணியின் தாய்
ஆ) கனியின் தாய்
இ) ரவியின் தாய்
ஈ) குமார் தாய்
விடை : இ

21. கதையிலுள்ள கதாப்பாத்திரத்திற்கு எரிச்சல் ஊட்டுவது எது?
அ) செயற்கை பூந்தொட்டிகள்
ஆ) இயற்கை பூந்தொட்டிகள்
இ) மரம் செடிகள்
ஈ) வயல் வெளிகள்
விடை : அ

22. தாய்மை என்பது சரியான ஜனன உற்பத்திச் சாலை என எதனைக் குறிப்பிடப்படுகிறது?

அ) கருத்தரித்தல்
ஆ) உயிர்ப்பித்தல்
இ) இறந்து போதல்
ஈ) வாழ்தல்
விடை : அ

23. இன்றைய தொடர் நாடகம் அத்தனை பேரையும் எதுபோல் ஆக்கிரமிக்கிறது?
அ பேய்
ஆ) பூதம்
இ பிசாசு
ஈ) ராட்ஷசன்
விடை : ஆ

24. ஜன்னலில் உள்ள செடியில் எதனைப் போல செம்மொட்டு இருந்தது?
அ) கண்ணீர் துளி
ஆ நீர்த்துளி
இ) இரத்தத்துளி
ஈ) தேன்துளி
விடை :இ

25. விஞ்ஞான காலத்தில் எவ்வாறு குழந்தை பிறப்பு எப்படி சாத்தியமாகிறது?
அ) கருமுட்டை மூலம்
ஆ) அல்ட்ராஸ்கேன் மூலம்
இ) சோதனைக்குழாய் குழந்தை
ஈ) இயந்திர சோதனைமூலம்
விடை : இ

26. சாக்கடை அள்ளுபவனுக்கு குளிர்ந்த நீர் தந்த பெண்ணின் பெயர் என்ன?
அ) மீனாட்சி
ஆ) காமாட்சி
இ) விசாலாட்சி
ஈ) ராமாயி
விடை : ஆ

27. தன் மாமியாருக்கு பெட் பேன் வைத்த தாய்மை உணர்வுடைய பெண் யார்?
அ) செவந்தி

ஆ) கீதா
இ கீர்த்தனா
ஈ) வசந்தி
விடை : ஈ

28. லதா எழுதிய கதை நோட்டை தாய் எவ்விடம் தூக்கி எறிந்தாள்?
அ) தெருவில்
ஆ) சாலையில்
இ பரணியில்
ஈ) குப்பையில்
விடை : இ

29. நாகாவிற்கு கவலைப்படாதே! தைரியமாயிரு என்று சொன்னவள் யார்?
அ) கயல்விழி
இ) பிரேமா
ஆ) சகுந்தலா
ஈ) கனகா
விடை : அ

30. தி.ஜானகிராமன் தம் சிறுகதையில் எதனை மையப்படுத்தியுள்ளார் ?
அ நேர்மைகுணம் உடைய ஆசிரியர்
ஆ) கண்டிப்பான ஆசிரியர்
இ) போலிகுணம் உடைய ஆசிரியர்
ஈ. வகுப்பிற்கே வராத ஆசிரியர்
விடை: அ

31. தி.ஜானகிராமன் பிறந்த மாவட்டம் எது?
அ) திருவண்ணாமலை
ஆ) திருச்சிராப்பள்ளி
இ) திருவாரூர்
ஈ) தஞ்சாவூர்
விடை : இ

32. அனுகூலசாமியின் மனைவி பெயர் என்ன?
அ) மகிமை
ஆ) மேரி
இ) ஜெனிபர்
ஈ) லிசா

விடை : அ

33. அனுகூலசாமியினால் தண்டிக்கப்பட்ட மாணவன் பெயர் என்ன?
அ) ஆறுமுகம்
ஆ) பொன்னையா
இ முனுசாமி
ஈ) சின்னையா
விடை : ஈ

34. அனுகூலசாமிக்கு முள்முடியாய் தாங்கியது எச்செயல்? - குறிப்பிடுக.
அ) பொன்னையா தண்டிக்கப்பட்டது
ஆ) கன்னையாவை தண்டித்தது
இ) சின்னையாவை தண்டித்தது
ஈ) ராமசாமியை தண்டித்தது
விடை இ

35. முனுசாமி எத்தொழில் செய்பவன்?
அ) காய்கறி வியாபாரம்
ஆ) கருவாடு விற்பனை
இ லாடம் அடிப்பது
ஈ) வண்டி ஒட்டுவது
விடை : இ

36. முனுசாமிக்கு அடைமொழியாக வரும் பெயர் என்ன?
அ) கண்ணூர்
இ பில்லூர்
ஆ) முள்ளூர்
ஈ) கல்லூர்
விடை : இ

37. முனுசாமி தான் வைத்திருக்கும் லாடம் ஆணி எல்லாம் எங்கிருந்து வருவதாக சொல்லுவான்?
அ) மெட்ராஸ்
ஆ) மதுரை
இ) மண்பாறை
ஈ) சென்னிமலை
விடை : அ

38. மாடுகள் ஓட்டம் ஓடினாலும் ஆட்டம் ஆடினாலும் நகங்களை உடும்புப் பிடியாக பிடித்து இருப்பது எது?
அ) கயிறு, மணி
ஆ) லாடம், ஆணி
இ) சலங்கை, மூக்கணங்கயிறு
ஈ) கடிவாளம், லாடம்
விடை : ஆ

39. விற்கும் விலைவாசியில் மாட்டிற்கு தீனி போட முடியவில்லை என்று யார் சொல்கிறார்?
அ) வசந்தன்
ஆ) கருப்பன்
இ) கோபால்
ஈ) தனபால்
விடை : ஆ

40.மாடசாமி தந்தை இறந்ததற்கு எத்தனை ஆயிரம் ரூபாய் லோன் போட்டான்?
அ) ஆயிரம்
ஆ) ஆயிரத்தி ஐந்நூறு
இ) இரண்டாயிரம்
ஈ) நாலாயிரம்
விடை : அ

41. மாடசாமியின் மகள் பெயர் என்ன?
ஆ) கனிமொழி
ஆ) ஸ்டெல்லா
இ) தேன்மொழி
ஈ) அருள்மொழி
விடை :ஆ

42. மகள் ஸ்டெல்லாவுக்கு எத்தனை பவுன் சங்கிலி செய்து போட்டான் மாடசாமி?
அ) பத்து பவுன்
ஆ) ஆறு பவுன்
இ) எட்டு பவுன்
ஈ) ஐந்து பவுன்

விடை :ஈ

43.மாடசாமிக்கு யாரிடமிருந்து கடிதம் வந்தது?
அ) செவ்வந்தி
ஆ) தமயந்தி
இ ருக்மணி
ஈ) பத்மினி
விடை :ஆ

44.திருமண வயதினை கடந்துவிட்டதாக தமயந்தியை யார் குறிப்பிடுகிறாள்?
அ) திருமதி பொன்னுசாமி
ஆ) திருமதி கந்தசாமி
இ) திருமதி மாடசாமி
ஈ) திருமதி ராமசாமி
விடை : இ

45. தமயந்தியின் தங்கை பெயர் என்ன?
அ) கல்யாணி
ஆ கவிதா
இ ரூபா
ஈ) சோபா
விடை : அ

46.மாடசாமிக்கு எத்தனை வயதிருக்கும்பொழுது அவன் தாயார் இறந்தார்?
அ) ஐந்து
ஆ) ஆறு
இ நான்கு
ஈ) மூன்று
விடை : ஈ

47. பெஸண்ட் நகரில் உள்ள கோவிலின் பெயர் என்ன?
அ) வழிவிடு முருகன்
ஆ) துர்கை
இ) வரசித்தி விநாயகர்
ஈ) சிவன்
விடை : இ

48. சமையலறையின் கிழக்குப்புறம் உள்ள மலைக்கோயில் எது?

அ) துர்க்கையம்மன் கோயில்
ஆ) மகாமந்திர்
இ சிவன் கோயில்
ஈ) பிள்ளையார்கோவில்
விடை : ஈ

49. பித்த வெடிப்புக்கு ஜீஜி என்ன மருந்து கொடுப்பாள்?
அ) விளக்கெண்ணெய்
ஆ) சைபால்
இ) மஞ்சள்தூள்
ஈ) மெழுகு களிம்பு
விடை : ஈ

50. மசாலாக்கள் தடவப்பட்டுத் தயிரில் எதனை ஊற வைப்பர்?
அ) மாமிச துண்டங்கள்
ஆ) மீன் துண்டங்கள்
இ) இறால் துண்டு
ஈ) கோழித்துண்டு
விடை: அ

51. அஜ்மீர் மக்களின் குலதெய்வம் யார்?
அ) சிவன்
ஆ) ஜெய்அம்பே
இ கருப்பன்
ஈ) ஶ்ரீதேவி
விடை: ஆ

52. குல தெய்வத்திற்கு உரிய பிரசாதம் எது?
அ) மது
ஆ) நெல்
இ) லட்டு
ஈ பூந்தி
விடை : அ

53. மதுவை குடிக்கும் மலைவாழ் மக்கள் என்ன சொல்லிவிட்டு குடிப்பது வழக்கம்?
அ) ஜெய் அம்பே
ஆ) ஜெய் கணேஷ்
இ) ஜெய் ஆஞ்சிநேயா
ஈ) ஜெய் மாதா
விடை: அ

54.அஜ்மீரிலேயே தயாராகும் ஆரஞ்சு வண்ண மதுவின் பெயர் என்ன?
அ) ரம்
இ விஸ்கி
ஆ) ஜின்
ஈ) கேஸர் கஸ்தூரி
விடை : ஈ

55. அங்குள்ள வீரர்களுக்கு கல்யாணப் பரிசாக கொடுப்பது எது?
அ) குதிரையும்,மதுவும்
ஆ) வாள்,மீனும்
இ) பன்றி,மது
ஈ) பக்கோடா,மது
விடை : அ

56. கார அப்பளம் பொறிப்பதில் வல்லவர் யார்?
அ) மணிஜி
ஆ) பப்பாஜி
இ அப்பாஜி
ஈ) பாய்ஜி
விடை: ஆ

57. பப்பாஜியிடம் சந்தைக்குப் போனால் தனக்கு என்ன வாங்கி வரச் சொல்கிறாள்
அ) வண்ண தாவணி
ஆ) ரிப்பன்
இ) பட்டுப்புடவை
ஈ) சட்டை
விடை : அ

58. பப்பாஜி தனது மனைவியை எவ்வாறு சொல்லி அழைப்பார்?
அ) ஸ்னியேஜி
ஆ) பாபிஜி
இ) தாதாஜி
ஈ) ருக்மணி
விடை : அ

59. மைசூர் சமையல் செய்பவள் யார்?
அ) கலா

ஆ) மாலா
இ மீனா
ஈ) ராதா
விடை : இ

60. பப்பாஜி கடையில் இருந்து வாங்கி வந்த தின்பண்டம் எது?
அ) பக்கோடா,மீன்
ஆ) ரஸ்க்,பன்
இ சமோசா, ஜிலேபி
ஈ) மாமிசம்,பூரி
விடை : அ

61.ஆயாவுடன் நடந்து சென்ற குட்டிப் பையன் பெயர் என்ன?
அ) க்ரிஷா
ஆ) திஷா
இ சாய்
ஈ) விஷால்
விடை : அ

62. க்ரிஷாவிற்கு மத்தளம் வாங்கி கொடுத்தது யார்?
அ) அப்பா
ஆ) அத்தை
இ) அம்மா
ஈ) ஆயா
விடை: ஆ
63. மூலிகை இலைக் காடுகளைக் கையால்கொண்டு
சாலையில் நடந்து வந்தவர்கள் யாவர்?
அ) தபால்காரர்கள்
ஆ) மருத்துவர்கள்
இ ஆசிரியர்கள்
ஈ) போர்வீரர்கள்
விடை : ஈ

64. க்ரிஷாவின் பார்வையில் ஒளிவீசும் விளக்குபோல்
தோன்றியது எது?
அ) உடைந்த கல்
ஆ) உடைந்த கண்ணாடித்துண்டு
இ) மரத்துண்டு
ஈ) பளிங்கு
விடை : ஆ

65. க்ரிஷாவின் சந்தோஷ உணர்வால் அவன் செய்தது யாது?
அ) சிரித்தான்
ஆ) அழுதான்
இ) உறங்கினான்
ஈ) உண்டான்
விடை : அ

அலகு – 4

இலக்கிய வரலாறு

கவிதையின் வகையும் வளர்ச்சியும்

1. பாரதியின் இயற்பெயர் ----------------------

அ)முத்தையா
ஆ)சுப்பிரமணியன்
இ)சுப்புரத்தினம்
ஈ)ராமலிங்கம்
விடை: ஆ

2. பாரதியார் தம்முடைய எந்த வயதில் இயற்கை எய்தினார்?

அ)54
ஆ)39
இ)49
ஈ) 29
விடை: ஆ

3 பாரதியார் அரசவைப் புலவராக எங்கு வேலை செய்தார்?

அ)திருநெல்வேலி
ஆ)திருவல்லிக்கேணி
இ)எட்டையபுரம்
ஈ)புதுச்சேரி
விடை: இ

4. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பாரதியின் படைப்பு எது?

அ)மலரும் மாலையும்
ஆ)கண்ணன் பாட்டு
இ)சங்கொலி
ஈ)தமிழ்த்தேர்
விடை: ஆ

5. 'குருவிப் பாட்டு 'கவிதையைப் பாடியது யார்?

அ)பாரதிதாசன்
ஆ)வாணிதாசன்
இ)மேத்தா
ஈ)பாரதியார்
விடை: ஈ

6 'மலரும் மாலையும்' என்னும் நூல் யாரால் எழுதப்பட்டது?

அ)பாரதியார்
ஆ)பாரதிதாசன்
இ)கவிமணி தேசிக விநாயகம்பிள்ளை
ஈ)முடியரசன்
விடை இ

7. லைட் ஆப் ஆசியா (Light of Asia) எனும் நூலைத் தமிழில் எந்தப் பெயரில் கவிமணி எழுதினார்?

அ)மலரும் மாலையும்
ஆ)ஆசியசோதி
இ)மருமக்கள் வழி மான்மியம்
ஈ)குயில் பாட்டு
விடை: ஆ

8. மருமக்கள் வழி மான்மியம் நூலை யார் எழுதியது?

அ)கவிமணி தேசிக விநாயகம்பிள்ளை
ஆ)பாரதி
இ)பாரதிதாசன்
ஈ)முடியரசன்
விடை அ

9. மங்கையராகப் பிறப்பதற்கே என்ன செய்ய வேண்டும் என்கிறார் கவிமணி?

அ)தவம் செய்ய வேண்டும்
ஆ)மா தவம் செய்ய வேண்டும்

இ)விரதம் வேண்டும்
ஈ)பக்தி வேண்டும்
விடை: ஆ

10.நாமக்கல் கவிஞரின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)இராமலிங்கம்பிள்ளை
ஆ)தேசிக விநாயகம்பிள்ளை
இ)முத்தையா
ஈ)சுப்பிரமணி
விடை அ

11.கத்தியின்றிரத்தமின்றி வரும்யுத்தம் எதுவென நாமக்கல்லார் குறிப்பிடுகிறார்.

அ)வெறும் யுத்தம்
ஆ)அகிம்சை யுத்தம்
இ)ஆயுத யத்தம்
ஈ)மல்யுத்தம்
விடை: ஆ

12.பாரதிதாசன் வாழ்ந்த காலம் எது?

அ)1891-1964
ஆ)1588-1960
இ)1878-1968
ஈ)1876-1960
விடை: அ

13.பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)இராமலிங்கம்
ஆ)கனகசுப்புரத்தினம்
இ)முத்தையா
ஈ)சுப்பிரமணி
விடை: ஆ

14.எங்கெங்கு காணினும் சக்தியடா ' பாரதிதாசன் யாருக்கு முன் பாடிய முதற்பாடல்

அ)கவிமணி
ஆ)பாரதியார்
இ)நாமக்கல் கவிஞர்

ஈ)முடியரசன்'
விடை: ஆ

15.'பாண்டியன் பரிசு 'காப்பியத்தை யார் எழுதியது?

அ)பாரதிதாசன்
ஆ)பாரதியார்
இ)முடியரசன்
ஈ)மேத்தா
விடை: அ

16.வாணிதாசனின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)முத்தையா
ஆ)சுப்பிரமணி
இ)எத்திராஜ்
ஈ)மேத்தா
விடை: இ

17.கவிஞர் சுரதாவின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)சுப்பிரமணி
ஆ)முத்தையா
இ)இராஜகோபால்
ஈ)சுப்புரத்தினம்
விடை: இ

18.உவமைக் கவிஞர் என யாரை அழைப்பர்?

அ)சுரதாவை
ஆ)பாரதியை
இ)பாதிதாசனை
ஈ)கவிமணியை
விடை: அ

19.கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் எள்ள?

அ)இராஜகோபால்
ஆ)சுப்புரத்தினம்
இ)முத்தையா
ஈ)கண்ணப்பன்
விடை! இ

20.அர்த்தமுள்ள இந்து மதத்தை எழுதியது யார்?

அ)பாரதிதாசன்
ஆ)கண்ணதாசன்
இ)வாணிதாசன்
ஈ)கரதா
விடை: ஆ

21.இயேசு காவியத்தை எழுதியது யார்?

அ)கண்ணதாசன்
ஆ)பாரதி
இ)பாரதிதாசன்
ஈ)எத்திராஜ்
விடை: அ

22.மங்கனி 'எனும் சிறு காப்பியத்தை எழுதியது யார்?

அ)பாரதி
ஆ)புலவர் குழந்தை
இ)பாரதிதாசன்
ஈ)கண்ணதாசன்
விடை: ஈ

23.பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் எத்தனை ஆண்டுகள் வாழ்ந்தார்?

அ)27
ஆ)24
இ)37
ஈ)29
விடை: ஈ

24.'காந்தி மகான் கதை' என்ற பாடலைப் பாடியவர் யார்?

அ)கண்ணதாசன்
ஆ)முடியரசன்
இ)கொத்தமங்கலம் சுப்பு
ஈ)பாரதிதாசன்
விடை: இ

புதுக்கவிதை

25.புதுக்கவிதை வடிவம் தமிழில் யாரிடம் முதன்முதலில் காணப்பட்டது?

அ)பாரதியார்
ஆ)பாரதிதாசன்
இ)பிச்சமூர்த்தி
ஈ)மேத்தா
விடை: அ

26.புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்' என்ற நூலை எழுதியது யார்?

அ)பிச்சமூர்த்தி
ஆ)ஞானக்கூத்தன்
இ)வல்லிக் கண்ணன்
ஈ)தமிழ்ச்சங்க கவிஞர்
விடை: ஆ

27.புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் நூலுக்குக் கிடைத்த பரிசு என்ன?

அ)தமிழக அரசு விருது
ஆ)சாகித்ய அகாடெமி விருது
இ)ஆயநூல் விருது
ஈ)தமிழ்ச்சங்க கவிஞர்
விடை: ஆ

28.மணிக்கொடி காலம் என எதனைக் குறிப்பிடுவர்?

அ)1959-1970

ஆ)1930-1945
இ)1950-1960
ஈ)1970-1980
விடை: இ

29.கீழ்க்கண்டவற்றில் புதுக்கவிதையை வளர்த்த இதழ் எது?

அ)கணையாழி
ஆ)தினமணி
இ)கல்கி
ஈ)ஆனந்த விகடன்
விடை: அ

30.வானம்பாடி இயக்கம் எப்பொழுது தொடங்கியது?

அ)1975
ஆ)1965
இ)1980
ஈ)1970
விடை : ஈ

31.கனவுகள் + கற்பனைகள்-காகிதங்கள், ஊசிகள் ஆகியவற்றை எழுதியது யார்?

அ)மீரா
ஆ)மேத்தா
இ)அப்துல் ரகுமான்
ஈ)நா.காமராசன்
விடை: அ

32.தேசப்பிதாவுக்குத் தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி கவிதையை எழுதியது?

அ)மீரா
ஆ)மேத்தா
இ)அப்துல்ரகுமான்
ஈ)நா.காமராசன்
விடை: ஆ

33.நாயகம் ஒரு காவியம் எழுதியது யார்?

அ)அப்துல் ரகுமான்

ஆ)கண்ணதாசன்
இ)மேத்தா
ஈ)பாரதிதாசன்
விடை: இ

34.கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம் - எழுதிய கவிஞர் யார்?

அ)வைரமுத்து
ஆ)கண்ணதாசன்
இ)பாரதி
ஈ)மு.மேத்தா
விடை : அ

35.புதுக்கவிதையைத் தோற்றுவித்தவர் என யாரைக் குறிப்பிடுவர்?

அ)ந.பிச்சமூர்த்தி
ஆ)ஞானக்கூத்தன்
இ)மீரா
ஈ)மு.மேத்தா
விடை : அ

36.கவிஞர் மீராவின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)மு.மேத்தா
ஆ)மீ.ராஜேந்திரன்
இ)முத்தையா
ஈ)சுப்புரத்தினம்
விடை: ஆ

37.கண்ணிப்பூக்கள் - கவிதையை எழுதியது யார்?

அ)மு.மேத்தா
ஆ)ஜெயகாந்தன்
இ)பாலா
ஈ)மீரா
விடை: அ

தமிழ்ச் சிறுகதையின் வகையும் வளர்ச்சியும்

38.பஞ்சதந்திரக் கதையின் ஆசிரியர் யார்?

அ)தாண்டவராய முதலியார்

ஆ)வீரமாமுனிவர்
இ)ஜெயகாந்தன்
ஈ)வ.வே.சு அய்யர்
விடை: அ

39.மங்கையர்க்கரசியின் காதல்' யார் எழுதியது?

அ)பாரதியார்
ஆ)வ.வே.சு அய்யர்
இ)ஜெயகாந்தன்
ஈ)குபரா
விடை: ஆ

40.தமிழ்ச் சிறுகதையின் தந்தை யார்?

அ)புதுமைப்பித்தன்
ஆ)ஜெயகாந்தன்
இ)வவேசு அய்யர்
ஈ)பாலா
விடை: இ

41.தமிழில் தோன்றிய முதல் சிறுகதை என எதனைக் கூறுவர்?

அ)புனர்ஜென்மம்
ஆ)குளத்தங்கரை அரசமரம் சொன்ன கதை
இ)மங்கையர்க்கரசியின் காதல்
ஈ)பஞ்சதந்திரக் கதை
விடை: ஆ

42."பரமார்த்த குரு கதை '- யார் எழுதியது?

அ)புதுமைப்பித்தன்
ஆ)ஜெயகாந்தன்
இ)வவேசு அய்யர்
ஈ)வீரமாமுனிவர்
விடை: ஈ

43.குளத்தங்கரை அரசமரம் சொன்ன கதை - யார் எழுதியது?

அ)வ.வே.சு அய்யர்
ஆ)கு.பா.ராஜகோபாலன்
இ)புதுமைப்பித்தன்
ஈ)ஜெயகாந்தன்

விடை: அ

44.புதுமைப்பித்தனின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)குறள்பித்தன்
ஆ)வேதாசலம்
இ)சொ.விருத்தாச்சலம்
ஈ)வேதா
விடை: இ

45.சிறுகதை மன்னன் என்பது யாரைக் குறிக்கும்?

அ)புதுமைப்பித்தன்
ஆ)கு.அழகிரிசாமி
இ)குறள்பித்தன்
ஈ)வேதாசலம்
விடை: அ

46.மணிக்கொடி இதழின் ஆசிரியர் யார்?

அ)புதுமைப்பித்தன்
ஆ)கு.அழகிரிசாமி
இ)ஜெயகாந்தன்
ஈ)பி.எஸ். இராமையா
விடை: ஈ

47.'பொன்னகரம் 'சிறுகதையின் ஆசிரியர் யார்?

அ)ஜெயகாந்தன்
ஆ)புதுமைப்பித்தன்
இ)கு.ப.ரா
ஈ)பி.எஸ்.இராமையா
விடை: ஆ

48.கிருஷ்ணமூர்த்தி என்ற பெயரை எப்படி மாற்றிக் கொண்டார்?

அ)கல்கி
ஆ)மு. வரதராசன்
இ)ஜெயகாந்தன்
ஈ) புதுமைப்பித்தன்
விடை :அ

49.ஆசிரியர் மௌனியின் இயற்பெயர் என்ன?

அ)கல்கி
ஆ)ரா. கிருஷ்ணமூர்த்தி
இ)ஜெயகாந்தன்
ஈ)எஸ் மணி
விடை: ஈ

50.அழகிரிசாமியின் எந்தச் சிறுகதைக்கு சாகித்ய அகாடமி விருது கிடைத்தது?

அ)அன்பளிப்பு
ஆ)தவப்பயன்
இ)திரிபுரம்
ஈ)புது உலகம்
விடை: அ

51.தமிழ்நாட்டின் மாப்பஸான்'- யார்?

அ)ஜெயகாந்தன்
ஆ)புதுமைப்பித்தன்
இ)கல்கி
ஈ)கு.ப.ரா
விடை: அ

52.முதன் முறையாக சிறுகதை இலக்கியம் எங்கு தோன்றியது?

அ)இந்தியாவில்
ஆ)அமெரிக்காவில்
இ)ஜப்பானில்
ஈ)கனடாவில்
விடை: ஆ

53.தி.ஜானகிராமனின் எந்தத்தொகுப்பு சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்றது?

அ)சக்தி வைத்தியம்
ஆ)சிகப்பு ரிக்ஷா
இ)கொட்டு மேளம்

ஈ)அக்னி சாஸ்திரி
விடை: அ

54.'இதயச் சிறையில் 'சிறுகதையை எழுதியவர் யார்?

அ)ஜெயகாந்தன்
ஆ)புதுமைப்பித்தன்
இ)அகிலன்
ஈ)கு.ப.ரா
விடை: இ

55.ரா.கி.ரங்கராஜனின் பரிசு பெற்ற சிறுகதைத் தொகுதி எது?

அ)சிகப்பு ரிக்க்ஷா
ஆ)பல்லக்கு
இ)கொட்டுமேளம்
ஈ)பி.எஸ். இராமையர்
விடை: ஆ

56.ஜெகசிற்பியனின் எந்தச் சிறுகதைத் தொகுதிக்கு தமிழக அரசு முதல் பரிசு தரப்பட்டது?

அ)சிகப்பு ரிக்க்ஷா
ஆ)கொட்டு மேளம்
இ)பல்லக்கு
ஈ)ஒரு பாரத புத்திரன்
விடை: ஈ

57.ஆனந்தவிகடன் வெள்ளி விழாவில் 'சிறை' என்னும் சிறுகதைக்காக ரூ. 10,000/- பரிசு பெற்ற எழுத்தாளர் யார்?

அ)அனுராதா ரமணன்
ஆ) கல்கி
இ)கு.அழகிரிசாமி
ஈ)அகிலன்
விடை : அ

மொழிபெயர்ப்புகள் – தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

58.தமிழ்மொழியின் வளம் மொழிப்பெயர்ப்பிலேயே உள்ளது என்று குறிப்பிட்டவர்.

அ)சிற்பி பாலசுப்ரமணியன்
ஆ)பாரதியார்
இ)தமிழ்நாடன்
ஈ)திலகவதி
விடை: ஆ

59.சங்க இலக்கியம் பாக்களைத் தேர்வு செய்து ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர்

அ)ஏ.கே இராமானுஜம்
ஆ)கதிரவியம்
இ)மா.லெ. தங்கப்பா
ஈ))எச்.ஏ.பாப்பா
விடை: அ

60.மொழிப்பெயர்த்து அதர்ப்பட யாத்தல்' என்று கூறியவர்.

அ)அகஸ்தியர்
ஆ)பவணந்தி முனிவர்
இ)தொல்காப்பியர்
ஈ)ஐயனாரிதனார்
விடை: இ

61.முத்தொள்ளாயிரத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிப்பெயர்த்தவர்

அ)ஏ.கே.இராமானுஜம்
ஆ)மா.லெ.தங்கப்பா
இ)கதிரவியம்
ஈ)எச்.ஏ.பாப்பா
விடை: ஆ

62.மொழிப்பெயர்ப்புக்கு 'டாக்டர்' பட்டம் வழங்கும் பல்கலைக்கழகம் எது?

அ)அமெரிக்கப் பல்கலைக்கழகம்
ஆ)சென்னை பல்கலைக்கழகம்
இ)பெல்லி பல்கலைக்கழகம்
ஈ)இங்கிலாந்து பல்கலைக்கழகம்

விடை: அ

63.மொழிப்பெயர்ப்புக்கென்று நடத்தப்படும் இதழ்

அ)மகாநதி
ஆ)இலக்கிய கட்டம்
இ)தாயகம்
ஈ)திசை எட்டும்
விடை: ஈ

64.மொழிபெயர்ப்புத் துறையில் புத்துயிர்ப்பை ஏற்படுத்திய நூற்றாண்டு?

அ)பத்தாம் நூற்றாண்டு
ஆ)இலக்கிய வட்டம்
இ)பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு
ஈ)திசை எட்டும்
விடை: ஈ

65."பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும்" என்ற வரிகளின் சொந்தக்காரர்

அ)பாரதியார்
ஆ)கவிமணி
இ)பாரதிதாசன்
ஈ)ஏ.கே.இராமானுஜம்
விடை: அ

66.ஹோமரின் அனைத்துப் படைப்புகளையும் மொழிபெயர்த்து வெளியிட்டவர்.

அ)கிராமனா
ஆ)டெய்ட்லர்
இ)ஜார்ஜ் சாப்மேன்
ஈ)மா.லெ. தங்கப்பா
விடை: இ

67.எச்.ஏ.பாப்பா திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்த ஆண்டு?

அ)1890

ஆ)1891
இ)1892
ஈ)1893
விடை: ஆ

68.உலக நாடுகளை ஒருங்கிலணக்கும் பாலமாகத் திகழ்வது எது?

அ)மொழிபெயர்ப்பு கலை
ஆ)இலக்கியம்
இ)கலை
ஈ)இலக்கணம்
விடை: அ

69.மூலத்துக்கு இணையான நிகரனைக் கண்டறியும் செயல்முறையே மொழிப்பெயர்ப்பு என்று கூறியவர் யார்?

அ)ஜே.ஜே.மூர்
ஆ)வீரமாமுனிவர்
இ)நிகரன்
ஈ)ஐசடோர் பிஞ்சக்
விடை: இ

70.மொழிப்பெயர்ப்பு எத்தனை வகைப்படும்?

அ)10
ஆ)12
இ)11
ஈ)14
விடை: இ

71.கோளறுபதிகத்தை தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?

அ)முனைவர் சீ.பூ.குருபரன்
ஆ)வீரமாமுனிவர்
இ)தூரன்
ஈ)திருஞானசம்பந்தர்
விடை: அ

72.கவிதையில் உள்ள அடி, சீர். தளை முதலானவற்றிற்கு இணையானவற்றை குறிக்கோள் மொழியிலும் அதே நிலையில்

மாற்றியமைக்கும் முறைந்து என்ன பெயர்?

அ)ஒலிபெயர்ப்பு
ஆ)எதுகை மோனை மொழிபெயர்ப்பு
இ)சந்த மொழிபெயர்ப்பு
ஈ)சுருக்கமான மொழிபெயர்ப்பு
விடை: இ

73.மூலமொழியில் உள்ள கவிதையின் எதுகை, மோனை அமைப்பிற்கு ஏற்ற வகையில் குறிக்கோள் மொழியிலும் உருவாக்கும் முறையை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ)சந்த மொழிபெயர்ப்பு
ஆ)எதுகை மோனை மொழிபெயர்ப்பு
இ)மொழியாக்கம்
ஈ)ஒலிபெயர்ப்பு
விடை: ஆ

74.முலமொழியில் உள்ள கவிதையின் எதுகை, மோனை அமைப்பிற்கு ஏற்ற வகையில் குறிக்கோள் மொழியிலும் உருவாக்கும் முறையை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ)சந்த மொழிபெயர்ப்பு
ஆ)எதுகை மோனை மொழிபெயர்ப்பு
இ)மொழியாக்கம்
ஈ)ஒலிபெயர்ப்பு
விடை : ஆ

75.மூலமொழியின் கருத்துக்களை மொழிபெயர்ப்பதோடு அதன் தொடர்பான வேறு சில செய்திகளையும் சேர்த்துக் கூறுவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?

அ)சந்த மொழிபெயர்ப்பு
ஆ)சுருக்கமான மொழிபெயர்ப்பு
இ)விரிவான மொழிபெயர்ப்பு
ஈ)தழுவல் மொழிபெயர்ப்பு
விடை : இ

76.மூலமொழி ஆசிரியனைக் காட்டிலும் மொழிபெயர்ப்பு செய்யும் ஆசியரின் புலமை மிகுதியாக எம்மொழி பெயர்ப்பில் காணப்படும்?

அ)மொழியாக்கம்

ஆ)ஒலிபெயர்ப்பு
இ)சந்தமொழிபெயர்ப்பு
ஈ)தழுவல்
விடை : ஈ

அலகு – 5

மொழித்திறன்

1.எழுவாய் எப்போதும் என்ன சொல்லாகவே இருக்கும்?
அ)வினைச்சொல்
ஆ)இடைச்சொல்
இ)பெயர்ச்சொல்
ஈ) உரிச்சொல்
விடை: இ

2.ஒரு தொடரில் யார், எது, எவை, யாவர் என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக வரும் சொல்லை எவ்வாறு அழைப்பர்?
அ)எழுவாய்
ஆ)பயனிலை
இ)வினை
ஈ)உரிச்சொல்
விடை: அ

3.தென்றல் நடனம் ஆடினாள்' என்பதில் 'தென்றல்' என்பது என்ன சொல்?
அ) வினைச்சொல்
ஆ) பெயர்ச்சொல்
இ)பயனிலை
ஈ) செயப்படுபொருள்
விடை: ஆ

4.ஒரு தொடரில், யாரை, எத்தனை, எவற்றை என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக வரும் சொல்லை எவ்வாறு அழைப்பர்?
அ)செயப்படுபொருள்
ஆ)பயனிலை
இ)எழுவாய்
ஈ)வினை
விடை: அ

5.தென்றல் ஆடினாள் என்ற தொடரில் ஆடினாள் என்பது என்ன தொடர்?
அ)வினைமுற்று
ஆ)பயனிலை
இ)எழுவாய்
ஈ) செயப்படுபொருள்
விடை: அ

6.ஒரு தொடரில் எது கட்டாயம் இடம்பெற்றிருக்க வேண்டும்?
அ)எழுவாய்
ஆ)பயனிலை
இ)செயப்படுபொருள்
ஈ)வினை
விடை ஆ

7.சொற்கள் பல தொடர்ந்து பொருள் தரும் வகையில் அமைவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?
அ)சொற்றொடர்
ஆ)வினை
இ)பயனிலை
ஈ)எழுவாய்
விடை அ

8.தொடரியல் ஆராய்ச்சி வரலாறு எத்தனை நிலைகளைக் கொண்டது?
அ)5 நிலை
ஆ)4 நிலை
இ)3 நிலை
ஈ)6 நிலை
விடை: இ

9.தொல்காப்பியர், நன்னூலார் போன்ற மரபு இலக்கண ஆசிரியர்கள் சொற்றொடர் அமைப்பை ஆராய்ந்த நிலை எத்தனையாவது நிலை?
அ)முதல் நிலை
ஆ)இரண்டாம் நிலை
இ)மூன்றாம் நிலை
ஈ)ஏழாம் நிலை
விடை: அ

10.மாற்றிலக்கணத்தார் சொற்றொடர் அமைப்பை ஆராய்ந்த நிலை எத்தனையாவது நிலை

அ)முதல் நிலை
ஆ)மூன்றாம நிலை
இ)இரண்டாம் நிலை
ஈ)நான்காம் நிலை
விடை: ஆ

11.சிறந்ததாகக் கருதப்படும் சொற்றொடர் அமைப்பு முறை எது?
அ)முதல் நிலை
ஆ)மூன்றாம நிலை
இ)இரண்டாம் நிலை
ஈ)நான்காம் நிலை
விடை: அ

12.ஒரு தொடரில் அமைந்துள்ள வினைமுற்றை என்னவென்று அழைக்கின்றோம்?
அ)பயனிலை
ஆ)செயப்படுபொருள்
இ)எழுவாய்
ஈ)சொற்றொடர்
விடை: அ

13.“ஆ”ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் என்ன?
அ)ஆடு
ஆ)புலி
இ)சிங்கம்
ஈ)பசு
விடை: ஈ

14.'ஊ ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் என்ன?
அ)பண்டம்
ஆ)உணவு
இ)அம்பு
ஈ)உயர்வு
விடை: ஆ

15.'மோ” ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் என்ன?
அ)மோத்தல்
ஆ)மூப்பு
இ)மூன்று

ஈ)முகப்பு
விடை: அ

16.'கா' ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க
அ)காணல்
ஆ)காத்தல்
இ)காடு
ஈ)காண்பது
விடை: ஆ

பயிற்சி வினா - விடைகள்

1. யாருடைய வருகையால் தமிழிலக்கியம் மறுமலர்ச்சி பெற்றது?
ஐரோப்பியர்

2. தமிழ் உரைமாடியின் த்தை யார்?
வீரமாமுனிவர்

3. தனித்தமிழ் இயக்கத்தை தொடங்கியவர் யார்?
மறைமலையடிகள்

4. ஆறுமுக நாவலர் எந்த ஊரில் எந்த குலத்தில் பிறந்தார்? யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர், வேளாளர் குலம்

5. ஆறுமுக நாவலருக்கு யாரால் எந்த வயதில் நாவலர் எனும் பட்டம் வழங்கப்பட்டதும
திருவாவடுதுறை ஆதீனத்தாரால்,

6. சி.வை. தாமோதரம்பிள்ளையின் தந்தை பெயர் என்ன?
திரு வைரநாதப்பிள்ளை

7. தாமோதரம்பிள்ளை பதிப்பித்த இலக்கிய யாவை? கலித்தொகை தணிலகப் புராணம், சூளாமணி

8. உவே.சா. என்பது யாரைக் குறிக்கும்?
உத்தமதானபுரம் வேங்கடசுப்பையர் ஐயரைக் குறிக்கும்.

9. 'தமிழ்த்தாத்தா' என்று அன்புடன் படுபவர் யார்?

டாக்டர் உ.வே.சாமிநாதையர்

10. உவே.சா அவர்களின் ஆசிரியர் யார்?
திரிசிரபுரம் மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை

11. உரையாசிரியச் சக்ரவர்த்தி என்று போற்றப்படுபவர் யார்? வை.மு.கோபால கிருஷ்ணமாச்சாரியார்.

12. வை.மு.கோபாலகிருஷ்ணமாச்சாரியார் உரை வகுத்துள்ள நூல்கள் எவை?
பத்துப்பாட்டு, திருக்குறள், தண்டியலங்காலம், வில்லிபாரதம், கம்பராமாயணம்.

13. பண்டிதமணி மு.கதிரேசஞ்செட்டியார் பிறந்த ஊர் எது?
மகிபாலன் பட்டி

14. கதிரேசஞ்செட்டியார் மொழிபெயர்த்த வடமொழி நாடக நூல் எது? அதன் தமிழாக்கம் என்ன?
'மிருச்சகடிகம்'-மண்ணியல் சிறுதேர்

15. கதிரேசஞ்செட்டியார் பெற்றுள்ள பட்டங்கள் யாவை? மகாமகோபாத்தியாய, பண்டிதமணி

16. சுக்ரநீதி எனும் வடமொழி நூலைத் தமிழ்ப்படுத்தியவர் யார்? கதிரேசஞ் செட்டியார்.

17. திருவாசகத்தில் நீத்தல் விண்ணப்பம், திருச்சதகம் போன்ற பகுதிகளுக்கு கதிரேசஞ் செட்டியார் வகுத்துள்ள உரைக்கு என்ன பெயர்?
'கதிர்மணி விளக்கம்'

18. கா.சு.பிள்ளை எழுதியுள்ள ஆய்வு நூல் எது?
தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம் அல்லது பழந்தமிழர் நாகரிகம்.

19. வேங்கடசாமி நாட்டார் உரை வகுத்துள்ள நூல்கள் எவை? திருவிளையாடற்புராணம், சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, அகநானூறு

20. சென்னைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப் பேரகராதி (Tamil Lexicon) யார் தலைமையில் உருவானது? எஸ் வையாபுரி அவர்கள்

தலைமையில்

21. சிறுகதை இலக்கியம் எங்கு தோன்றியது?
அமெரிக்காவில்

22. பஞ்சதந்திரன் ஆசிரியர் யார்?
தாண்டவராய் முதலியார்

23. மங்கையர்க்கரசியின் காதல் முதலிய கதைகள் அவற்றின் தொகுப்பிற்கு என்ன பெயர்?
எட்டு கதைகள்

24. தமிழ்ச்சிறுகதையின் தந்தை யார்?
வ.வே.சு ஐயர்.

25. தமிழில் தோன்றிய முதல் சிறுகதை எது?
குளத்தங்கரை அரசமரம் சொன்ன கதை

26. கு.ப.ரா.வின் கதைகள் எத்தனை தொகுதிகளாக வெளிவந்துள்ளன? அவை யாவை?
4 தொகுதிகளாக 1. புனர் ஜென்மம். 2 காணாமலே காதல்
3. கனகாம்பரம். 4. சிறிது வெளிச்சம்

27. கு.ப.ரா.வின் முழுப் பெயர் என்ன?
கு.ப. ராஜகோபாலன்

28. குப்ராவின் சரித்திரச் சிறுகதை எது?
காணாமலே காதல்

29. புதுமைப்பித்தனின் இயற்பெயர் என்ன?
சொ. விருத்தாசலம்

30. பிற்கால எழுத்தாளர்கட்கெல்லாம் முன்னோடியாக திகழ்ந்தவர் யார்?
புதுமைப்பித்தன்

31 தமிழ்நாட்டின் மாப்பசான் யார்?
புதுமைப்பித்தன்

32. சிறுகதை மன்னன் என்பது யாரைக் குறிக்கும்?

புதுமைப்பித்தன்

33. ஜெயகாந்தன் புதுமைப்பித்தனை எவ்வாறு பாராட்டியுள்ளார்? 'சிறுகதைக்குப் புதுமைப்பித்தன்

34. புதுமைப் பித்தன் பணியாற்றிய நாளிதழ்கள் எவை?
தினமணி, தினசரி

35. கல்கி அவர்களின் ஆசிரியர் யார்?
திரு.வி.க.

36. தமிழ் சிறுகதை இலக்கியத்தின் ஆசான் யார்?
கல்கி

37. ரா கிருஷ்ணமூர்த்தி தொடங்கிய வார இதழ் எது?
கல்கி

38. கல்கி அவர்கள் நெடுங்காலம் ஆசிரியராய் பணிபுரிந்த பத்திரிக்கை
எது?
ஆனந்தவிகடன்

39. இராஜாஜியின் இயற்பெயர் என்ன?
சி. இராஜகோபாலாச்சாரி

40. இராஜாஜியின் சிறந்த சிறுகதைப் படைப்புகளாக கருதப்படுபவை யாவை?
'தேவானை', 'முகுந்தன் பறையனான கதை' போன்றவை.

41. இராஜாஜியின் கதைகள் என்ன தலைப்பில் தொகுக்கப்பட்டு நூல் வடிவம் பெற்றுள்ளன?
'இராஜாஜி குட்டிக் கதைகள்'

42. உலகப் புகழ் பெற்ற லைலா, மஜ்னு, அனார்கலி போன்ற காதல் கதைகளைத் தமிழுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர் யார்?
வ.வே.சு. ஐயர்

43. தி.ஜானகிராமன் கதைகளில் எந்த மாவட்டப் பகுதிகளின் பேச்சு

வழக்குகள் காணப்படுகின்றது?
தஞ்சை மாவட்டப் பகுதிகளின் பேச்சு வழக்குக் காணப்படுகின்றது.

44. மணிக்கொடி இதழின் ஆசிரியர் யார்?
பி.எஸ்.இராமையா.

45. பி.எஸ்.இராமையா எழுதிய நாவல்கள் எத்தனை?
மூன்று

46. தேரோட்டிமகன் நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
பி.எஸ்.இராமையா

47. விடுதலைக்கு முன்பாக வெளிவந்த பி.எஸ். இராமையாவின் கதைத் தொகுப்பு எது?
மலரும் மணமும்

48. ஆசிரியர் மௌனி அவர்களின் இயற்பெயர் என்ன?
எஸ். மணி

49. 'அன்பளிப்பு' எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பின் ஆசிரியர் யார்?
கு. அழகிரிசாமி

50. ஆந்திர மாநிலத்தில் ஒருபக்கக் குட்டிக் கதைகளை எங்ஙனம் பெயரிட்டு அழைக்கின்றனர்?
'இன்லேண்ட் லெட்டர் கதை'

52 சிறுகதையின் மதிப்பீட்டுப் பணியைச்செய்து வரும் அமைப்பு எது'
இலக்கியச் சிந்தனை

53. இலக்கியச் சிந்தனை' எனும் அமைப்பினை நடத்தி வருபவர்கள் யார்?
ப. இலட்சுமணன், சிதம்பரம், பாரதி

54. கு அழகிரிசாமி அவர்களின் அன்பளிப்பு' எனும் சிறுகதை எந்த ஆண்டு எந்த அமைப்பின் விருதினைப் பெற்றது?
1967-ஆம் ஆண்டு சாகித்திய அகாடமி எனும் அமைப்பின் விருதினைப் பெற்றது.

55. தி. ஜானகிராமன்அவர்களின் எந்தச் சிறுகதைத் தொகுப்பு சாகித்திய அகாடமி விருதினைப் பெற்றது?
'சக்தி வைத்தியம்' எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பு

56. ஆனந்த விகடன் வெள்ளிவிழா பரிசுத் தொகை எவ்வளவு?
10,000 ரூபாய்

57. ஆனந்தவிகடனின் வெள்ளிவிழாப் பரிசைப் பெற்ற சிறுகதை எது? அதன்ஆசிரியர் யார்?
சிறை: அராதா ரமணன்

58. Novel எனும் ஆங்கிலச் சொல் எந்த மொழியிலிருந்து வந்தது? அந்தச் சொல் எது?
Novellus

59. நாவல் துறையின் தாயகமாக விளங்குவது எந்த நாடு?
இத்தாலி நாடு

60. முதல் தமிழ் நாவல் எந்த ஆண்டு வெளி வந்தது?
1879

61. 'மலைக் கள்ளன்' எனும் நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
நாமக்கல் கவிஞர்

62. முதல் தமிழ் நாவலை எழுதிய பெருமைக்குரியவர் யார்?
மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை

63. வேதநாயகம் பிள்ளை எழுதிய முதல் நாவல் எது?
பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்

64. கமலாம்பாள் சரித்திரம்' எனும் நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
இராஜம் ஐயர்

65. 'பத்மாவதி சரித்திரம்' எனும் நாவலின் ஆசிரியர் யார்? மாதவ ஐயர்

66. தமிழில் தோன்றிய இரண்டாவது நாவல் எது? அதன் ஆசிரியர் யார்?
கமலாம்பாள் சரித்திரம், இராஜம் ஐயர்

67. மாதவய்யர் நடத்திய பத்திரிகை எது?
பஞ்சாமிர்தம்

68. மாதவய்யர் எந்த புனைபெயரில் கதை, கவிதைகளை எழுதி வந்தார்?
கோண கோபாலன்

69. பிற்காலத்திய சுயசரிதை நாவல்களுக்கு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்த நூல் எது?
முத்து மீனாட்சி

70. மாதவய்யர் எழுதிய ஆங்கில நாவல் எது?
தில்லைக் கோவிந்தன்

71. 'தீனதயாளு' நாவலின் ஆசிரியர் யார்? ச.ம.நடேச சாஸ்திரி

72. தமிழ்நாட்டின் ஹட்லி சேஸ் - யார்?
சுஜாதா

73 . தமிழ்நாட்டின் தாகூர் என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
வேங்கடரமணி

74. தமிழ்நாட்டின் வால்டர் ஸ்காட் என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
'கல்கி'

75. டாக்டர் மு.வ. அவர்களின் 'கரித்துண்டு' எனும் நாவல் எந்த மொழியில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது?
ஹிந்தி

76. தெ.பொ.மீ அவர்களால் தமிழ்நாட்டு பெர்னாட்ஷா என்று போற்றப்பட்டவர் யார்?
டாக்டர் மு.வ.

77. கலைமணி எனும் புனைபெயரில் நாவல் எழுதியவர் யார்? இவரது புகழ் பெற்ற நாவல் எது?
கொத்தமங்கலம் சுப்பு; தில்லானா மோகனாம்பாள்

78. தமிழ்நாட்டின் ஜேன் ஆஸ்டின் என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
அநுத்தமா

79. 'லக்ஷ்மி ' என்னும் புனைபெயரில் நாவல்கள் எழுதிய ஆசிரியர் யார்?
திரிபுர சுந்தரி

80. வரலாற்று நாவல் துறையின் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
'கல்கி'

81. கல்கி அவர்கள் படைத்த முதல் வரலாற்று நாவல் எது?
'பார்த்திபன் கனவு'

82. கல்கி அவர்களின் வரலாற்று நாவல்களுள் பல்லவர் வரலாற்றைக் கூறும் நாவல் எது? சோழர் வரலாற்றைக் கூறும் நாவல் எது?
சிவகாமி சபதம், பொன்னியின் செல்வன்

83. சாண்டில்யனுக்கு வங்க மாநிலத்தின் பரிசினைப் பெற்றுத் தந்த நாவல் எது?
ராஜபேரிகை

84. திகம்பர் சாமியார் அல்லது கும்பகோணம் வக்கீல் எனும் நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
வடுவூர் துரைசாமி ஐயங்கார்

85. ஶ்ரீவேணுகோபாலனின் புனைபெயர் என்ன?
புஷ்பா தங்கதுரை

86. மனோன்மணியம் சுந்தரம்பிள்ளை நாடகப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்ற நாடகம் எது?
அனிச்ச அடி

87. தமிழ் நாடகத் தலைமையாசிரியர் எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?
திரு சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

88. தமிழ் நாடகத் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார் பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

89. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் பெற்றுள்ள பட்டம் என்ன?
பத்மபூஷண்

90. சுகுணவிலாச சபையை நிறுவியவர் யார்?
பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

91. பரிதிமாற் கலைஞரின் இயற்பெயர் என்ன?
சூரியநாராயண சாஸ்திரி

92. பரிதிமாற் கலைஞர் தமிழ்ப்படுத்திய வடமொழி நூல் எது? முத்ரா ராட்சசம்

93. பரிதிமாற் கலைஞர் ஆசிரியராய்ப் பணியாற்றிய பத்திரிகை எது? ஞானபோதினி

94. பரிதிமாற் கலைஞர் எழுதிய நாடக இலக்கண நூல் எது? நாடகவியல்

95. பரிதிமாற் கலைஞர் தனது நாடக இலக்கணத்திற்கு இலக்கியமாக எழுதிய இரு நாடகங்கள் எவை?
ரூபாவதி, கலாவதி

96. மானவிஜயம் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
பரிதிமாற் கலைஞர்

97. சகஸ்ரநாமம் நிறுவிய நாடகக் குழுவின் பெயர் என்ன? சேவா ஸ்டேஜ்

98. T.K.S.சகோதரர்கள் நிறுவிய சபையின் பெயர் என்ன? ஷண்முகானந்த சபை

99. முதன்முதலில் பெண்களை மேடையேற்றி நடிக்கச் செய்தவர்கள் யார்?
டி.கே. சண்முகம் குழுவினர்

100. நாடக மறுமலர்ச்சித் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார்? டி.கே.எஸ். சகோதரர்கள்

101. 'தண்ணீர் தண்ணீர்' -நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்? அந்நாடகத்திற்குக் கிடைத்த பரிசு என்ன? கோமல் சுவாமிநாதன்; இலக்கியச் சிந்தனைப் பரிசு

102. பாலகுமாரனின், இலக்கியச் சிந்தனைப் பரிசினைப் பெற்ற நாவல் எது?
மெர்க்குரிப்பூக்கள்

103. ராஜம் கிருஷ்ணனின் 'வேருக்கு நீர் எனும் நாவலுக்கு எந்த ஆண்டு, என்ன பரிசு கிடைத்தது?
1973-ல் சாகித்திய அகாடமி பரிசு

104. 'கலைக்கரசு' என்றுபோற்றப்படும் கலை எது?
நாடகக்கலை.

105. நந்தனார் சரித்திரம் எனும் நாடகம் யாரால் எழுதப்பட்டது? கோபாலகிருஷ்ண பாரதியாரால்

106. 'டம்பாசாரி விலாசம்' எனும் நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
காசி விசுவநாத முதலியார்

107. தமிழில் முதன்முதலில் தோன்றிய சமூக நாடகம் எது?
டம்பாசாரி விலாசம்

108. தேவனின் நகைச்சுவை மிகுந்த துப்பறியும் நாவல் எது?
துப்பறியும் சாம்பு

109. மண்ணிய;ல சிறுதேர் எனும் நாடகம் யாரால் எழுதப் பட்டது? இது எந்த நூலின் மொழி பெயர்ப்பாகும்?
பண்டிதமணி, மு.கதிரேசஞ்செட்டியார்; வடமொழி-மிருச்சகடிகம்

110. மனோன்மணிய நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
பேராசிரியர் மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை

111. மனோன்மணிய நாடகம் எந்த நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது?
The Secret Way - இரகசிய வழி

112. அனிச்ச அடி எனும் நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
அ. பழனி

113. மனோன்மணியம் சுந்தரம்பிள்ளை நாடகப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்ற நாடகம் எது?
அனிச்ச அடி

114. தமிழ் நாடகத் தலைமையாசிரியர் எனப் போற்றப் படுபவர் யார்?
திரு சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

115. தமிழ் நாடகத் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

116. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் பெற்றுள்ள பட்டம் என்ன? பத்மபூஷண்

117. சுகுணவிலாச சபையை நிறுவியவர் யார்?
பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

118. பரிதிமாற் கலைஞரின் இயற்பெயர் என்ன?
சூரியநாராயண சாஸ்திரி

119. பரிதிமாற் கலைஞர் தமிழ்ப்படுத்திய வடமொழி நூல் எது? முத்ரா ராட்சசம்

120. பரிதிமாற் கலைஞர் ஆசிரியராய்ப் பணியாற்றிய பத்திரிகை எது?
ஞானபோதினி

121. பரிதிமாற் கலைஞர் எழுதிய நாடக இலக்கண நூல் எது? நாடகவியல்

122. பரிதிமாற் கலைஞர் தனது நாடக இலக்கணத்திற்கு இலக்கியமாக எழுதிய இரு நாடகங்கள் எவை?
ரூபாவதி, கலாவதி

123. மானவிஜயம் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
பரிதிமாற் கலைஞர்

124. சகஸ்ரநாமம் நிறுவிய நாடகக் குழுவின் பெயர் என்ன?

சேவா ஸ்டேஜ்

125. T.K.S. சகோதரர்கள் நிறுவிய சபையின் பெயர் என்ன?
ஷண்முகானந்த சபை

126. முதன்முதலில் பெண்களை மேடையேற்றி நடிக்கச் செய்தவர்கள் யார்?
டி.கே. சண்முகம் குழுவினர்

127. நாடக மறுமலர்ச்சித் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
டி.கே.எஸ். சகோதரர்கள்

128. 'தண்ணீர் தண்ணீர்' -நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்? அந்நாடகத்திற்குக் கிடைத்த பரிசு என்ன?
கோமல் சுவாமிநாதன்; இலக்கியச் சிந்தனைப் பரிசு

129. தத்துவபோதகரின் இயற்பெயர் என்ன?

ராபர்ட்-டி- நொபிலி

130. தத்துவபோதகர் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

இத்தாலி நாடு

131. தத்துவபோதகர் எத்தனை ஆண்டுகள் தமிழ்ப்பணி புரிந்தார்?

45 ஆண்டுகள்

132 .தத்துவ போதகர் எங்கு எந்த ஆண்டு காலமானார்?

மைலாப்பூரில், 1656ல்

133. தத்துவபோதகர் யாருடன் சமயவாதம் செய்தார்?

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்

134. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் என்ன?

கான்ஸ்டண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி

135. வீரமாமுனிவர் எவரிடம் தமிழ் கற்றார்?

சுப்ரதீபக் கவிராயர்

136. வீரமாமுனிவர் எத்தனை ஆண்டுக்காலம் தமிழகத்தில் தங்கி இருந்தார்?

37ஆண்டுகள்

137. வீரமாமுனிவர் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர் ஆவார்?

இத்தாலி நாட்டவர்

138. வீரமாமுனிவர் எந்தெந்த அயல் மொழிகளில் தேர்ச்சி பெற்று விளங்கினார்?

கிரேக்கம், இலத்தீன், எபிரேயம்

139. எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்த கிறிஸ்தவர் யார்?

வீரமாமுனிவர்

140. வீரமாமுனிவர் இயற்றிய இலக்கண நூல் எது?

தொன்னூல் விளக்கம்

141. குட்டித் தொல்காப்பியம் எது?

தொன்னூல் விளக்கம்

142. வீரமாமுனிவர் திருக்குறளின் எவ்வெப் பால்களை இலத்தீன் மொழியில் மொழிப்பெயர்த்தார்?

அறத்துப்பால், பொருட்பால்

143. சதுரகராதியின் ஆசிரியர் யார்?

வீரமாமுனிவர்

144. சதுரகராதியில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன? அவை யாவை?

நான்கு அதிகாரங்கள். பெயர்," பொருள், தொகை, தொடை."

145. தமிழில் முதன் முதலாகத் தோன்றிய ஏளன இலக்கியம் எது? பரமார்த்த குரு கதை

146. வீரமாமுனிவர் இயற்றிய காப்பியம் எது?

தேம்பாவணி

147. தேம்பாவணி எங்கு அரங்கேற்றம் செய்யப் பெற்றது?

தமிழ்ச் சங்கத்தில்

148. தேம்பாவணி அரங்கேற்றத்தின்போது அதன் ஆசிரியருக்கு அளிக்கப்பட்ட பட்டம் என்ன?

வீரமாமுனிவர்

149. தேம்பாவணிக் காப்பியத்தில் எத்தனை காண்டங்களும், எத்தனை படலங்களும் உள்ளன?

3 காண்டங்கள், 6 படலங்கள்

150. வீரமாமுனிவர் இயற்றியுள்ள அம்மானை நூல் எது?

கித்தேரி அம்மாள் அம்மானை

151. வீரமாமுனிவர் இயற்றியுள்ள கலம்பக நூல் எது?

திருக்காவலூர்க் கலம்பகம்

152. ஜி.யு போப் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

இங்கிலாந்து நாடு

153. ஜியு போப் எந்த பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றினார்?

ஆக்ஸ்ஃபோர்டு பல்கலைக் கழகத்தில்

154. ஜியுபோப் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்த நூல்கள் எவை? திருக்குறள், திருவாசகம், நாலடியார்.

155. தனது கல்லறையில் 'நான் ஒரு தமிழ் மாணவன்' என்று குறிக்கச் செய்தவர் யார்?

ஜி.யு. போப்

156. கால்டுவெல் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

அயர்லாந்து

157. கால்டுவெல் எங்கு தங்கித் தமிழ்ப் பணிபுரிந்தார்? திருநெல்வேலி

158. சீகன் பால்கு எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

ஜெர்மன்

159. தமிழ்நாட்டில் முதன்முதலாக புரோட்டஸ்டண்டு இறிஸ்தவ மதத்தைப் போதித்த குரு யார்?

சீகன் பால்கு

160. சீகன்பால்கு அச்சுக் கூடம் நிறுவிய இடம் எது ?

தரங்கம்பாடி

161. சீகன் பால்கு காகிதத் தொழிற்சாலை நிறுவிய இடம் எதுபொறையாறு

161. யாருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றை எல்லிஸ் துரை எழுதி வெளியிடச் செய்தார்?

வீரமாமுனிவர்

162. எல்லிஸ் துரை திருக்குறளின் எத்தனை அதிகாரங்களுக்கு ஆங்கிலத்தில் உரை எழுதியுள்ளார்?

13 அதிகாரங்களுக்கு

163. இரேனியஸ் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

ஜெர்மனி நாடு

164. இரேனியஸ் எந்த மிஷனைச் சேர்ந்தவர்? லூத்தன் மிஷன் 2இரேனியஸ் எங்கு தங்கிச் சமயத் தொண்டாற்றினார்? பாளையங்கோட்டை

165. வீரமாமுனிவரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதி வெளியிட்டவர் யார்? முத்துசாமிப்பிள்ளை

166. தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர் எழுதிய நூல் எது? கருணாமிர்தசாகரம்.

167. இசைப் பேரிலக்கணம் என்று போற்றப்படும் நூல் எது? அதன் ஆசிரியர் யார்?

கருணாமிர்த சாகரம், தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர்

168. வேதநாயகம் பிள்ளை பிறந்த ஊர் எது?

குளத்தூர்

169. வேதநாயகம் பிள்ளை மாவட்ட முனிசீப்பாகப் பணியாற்றிய இடம் எது?
மாயூரம் – மயிலாடுதுறை

170. வேத்தாயகம் பிள்ளை எழுதிய நாவல் எது? பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்

171. வேதநாயகம் பிள்ளை எழுதிய நீதி நூலில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன? 45

172. வேதநாயகம் பிள்ளை எழுதிய இசைத் தமிழ் நூல் எது? சர்வசமய சமரசக் கீர்த்தனை.

173. வேத நாயகம்பிள்ளையால் எழுதப்பட்டுள்ள தமிழ்நூல்கள் எவ்வளவு?

174. வேதநாயக சாஸ்திரி எங்கு பிறந்தார்?
திருநெல்வேலியில்

175. ஏசுநாதரைப் பாட்டுடைத் தலைவராகக் கொண்ட நூல் எது? பெத்லகேம் குறவஞ்சி

176. வேதநாயக சாஸ்திரி எழுதிய நொண்டி நாடகம் எது?
சென்னைப் பட்டணப் பிரவேசம்

177. H.A கிருட்டினப்பிள்ளை எந்த ஊரில், எந்த மரபில் எந்த ஆண்டில் பிறந்தார்?
திருநெல்வேலி ரெட்டியார்பட்டியில், வேனாளர் மரபில் 1827-ல் பிறந்தார்
178. H.A கிருட்டினப் பிள்ளை தமிழ் கற்றது யாரிடம்? திருப்பாற்கடல் நாதக் கவிராயரிடம்

179. H.A கிருட்டினப்பிள்ளை எந்த வயதில் கிறிஸ்தவராக மாறினார்? அதனால் ஏற்பட்ட பெயர் மாற்றம் என்ன? 30-வது வயதில், ஹென்றி ஆல்ஃபிரட் (Henry Alfred)

180. இரட்சணிய யாத்திரிகம் எந்த நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது. அதன் ஆசிரியர் யார்?

(The Pilgrims' Progress). (John Bunyan)

181. கிருட்டினப்பிளை கிறிஸ்துவர் கம்பர்' என்று போற்றப்படக் காரணமாக இருந்த நூல் எது? இரட்சண்ய யாத்திரிகம்

182. தொல்காப்பிய நன்னூல்' எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
சாமுவேல் பிள்ளை

சேலம் மாவட்டத்திலுள்ள ஒரு கிராமத்தில், புள்ளையண்ணன் உண்ணாமல் தம்பதியினருக்கு மூன்றாவது மகளாகப் பிறந்தேன். ஓமலூரில் பாத்திமா மகளிர் மேல்நிலைப் பள்ளியில் பள்ளிப் படிப்பை முடித்தேன். 1990-1993 அரசு மகளிர் கலை கல்லூரியில் தமிழ் மீது கொண்ட பற்றின் காரணமாக இளங்கலை தமிழ் பயின்றேன்.

திருமணத்திற்குப் பிறகு 1997-1999 யில் முதுகலைப்படிப்பையும், 2005 - இல் ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டமும் 2014 ஆம் ஆண்டு முனைவர் பட்டமும் 2016 -இல் SET தகுதித் தேர்விலும் வெற்றி பெற்றேன். 2006 -ஆம் ஆண்டு முதல் ஓசூர் செயின்ட் ஜோசப் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரியில் தமிழ்த்துறை தலைவராகப் பணிபுரிந்து வருகிறேன். இருபதுக்கும் மேற்பட்ட கருத்தரங்குகளில் ஆய்வுக்கட்டுரை வழங்கியுள்ளேன். நேச்சர் சயின்ஸ் பௌண்டேசன் விருது மற்றும் இனியவை கற்றல் பன்னாட்டுத் தமிழியல் மின்னிதழில் உறுப்பினராக 2023 முதல் பொறுப்பேற்றுள்ளேன்.

முனைவர் பு. எழிலரசி,